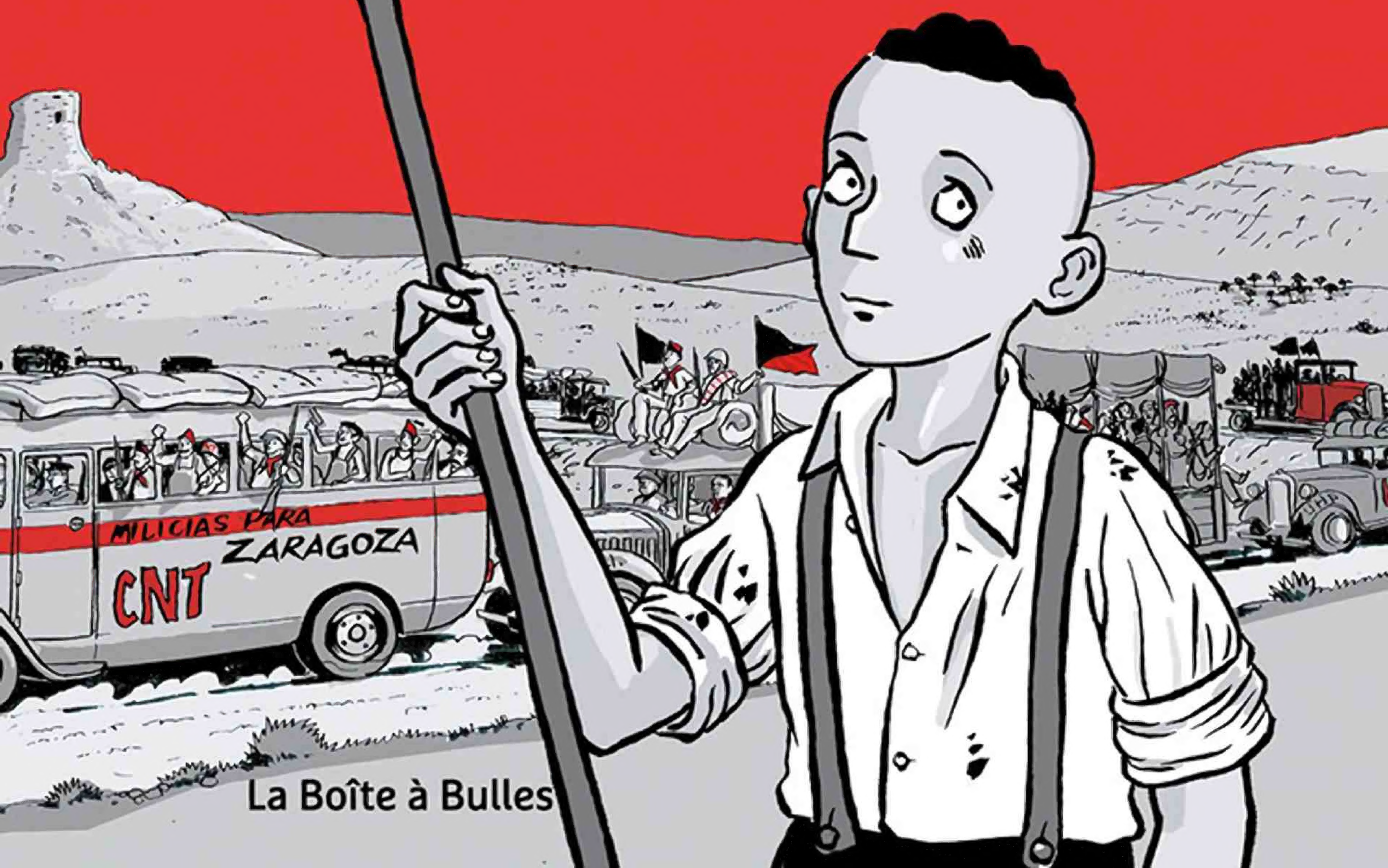


Bruno Loth

Les fantômes de ERMO

Volume
1/2



La Boîte à Bulles

Du même auteur :

Apprenti

Mémoires d'avant-guerre

Ouvrier Vol. 1 & 2

Mémoires sous l'Occupation

Mémoires d'un ouvrier

Avant-guerre et sous l'Occupation

Dolorès

John Bost, un précurseur

(scénario Vincent Henry)

La Boîte à Bulles

Libre d'images

www.libredimages.fr



La Boîte à Bulles

93, avenue Henri Adam 37550 Saint-Avertin

Éditeur : Vincent Henry

Dépôt légal : Août 2017

Isbn : 978-2-84953-269-0

© 2017 Bruno Loth, Libre d'images & La Boîte à Bulles

Tous droits de reproduction réservés

Initialement publié en trois volumes sous le titre *Ermo* aux éditions Libre d'images

www.la-boite-a-bulles.com

vincent@la-boite-a-bulles.com



ciclic

Avec le soutien de Ciclic - Région Centre-Val de Loire

Sidi Gadin et le MAGICO



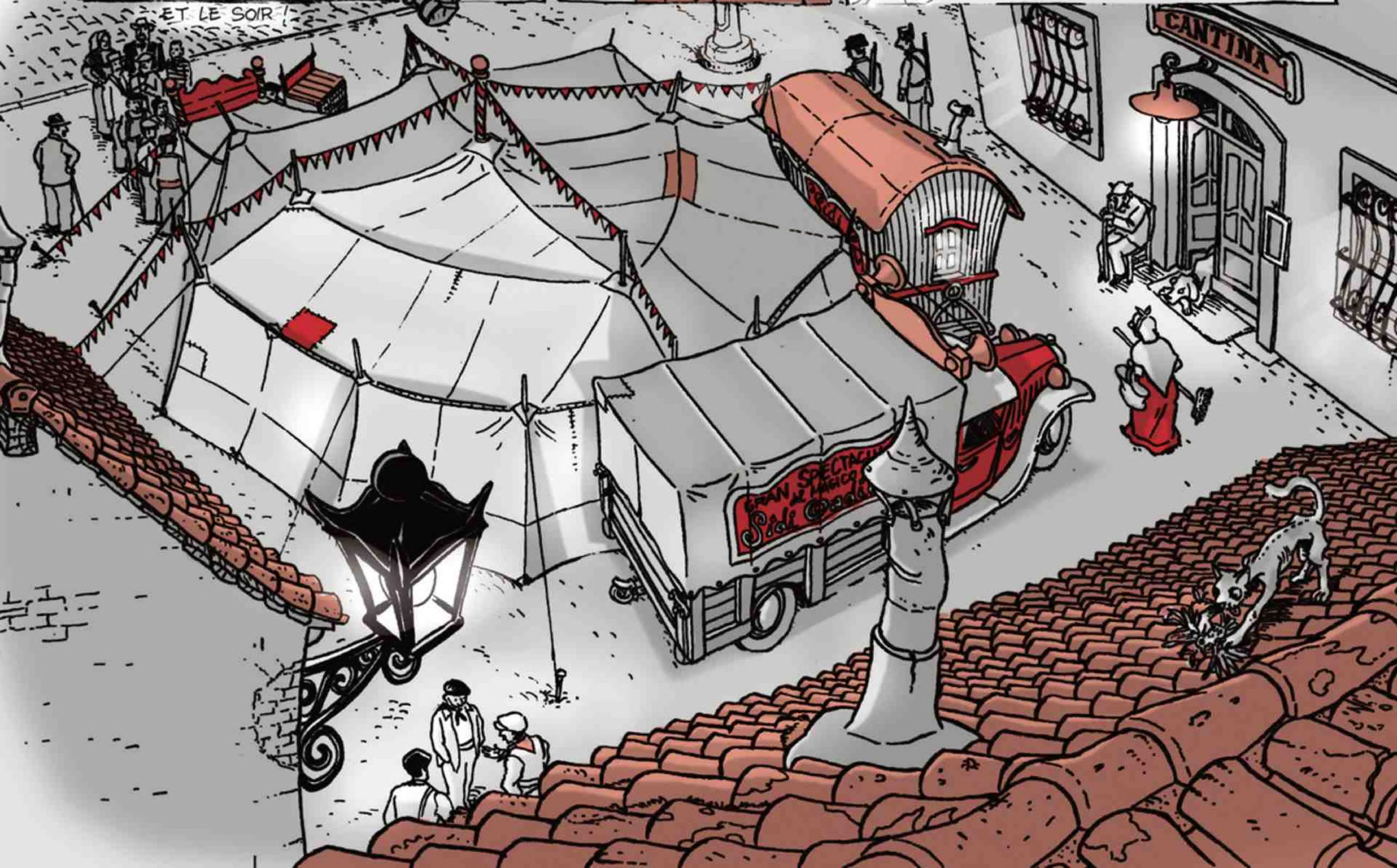
DANS VOTRE VILLAGE CE SOIR.



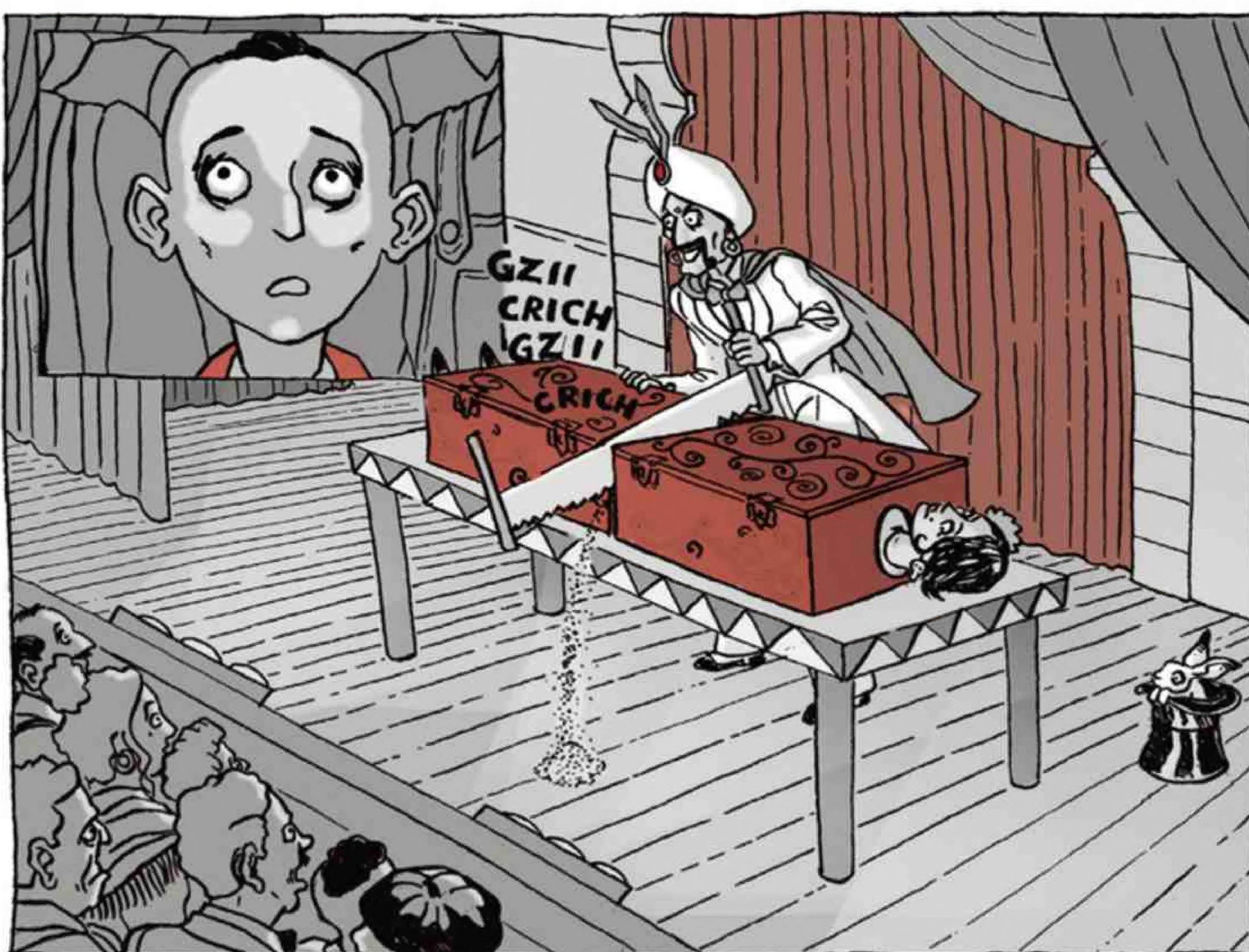
“La liberté comme base,
l'égalité comme moyen,
la fraternité comme but.”

L'idéal anarchiste
Ricardo Mella (1861-1925)
géomètre topographe,
penseur et pédagogue anarchiste.

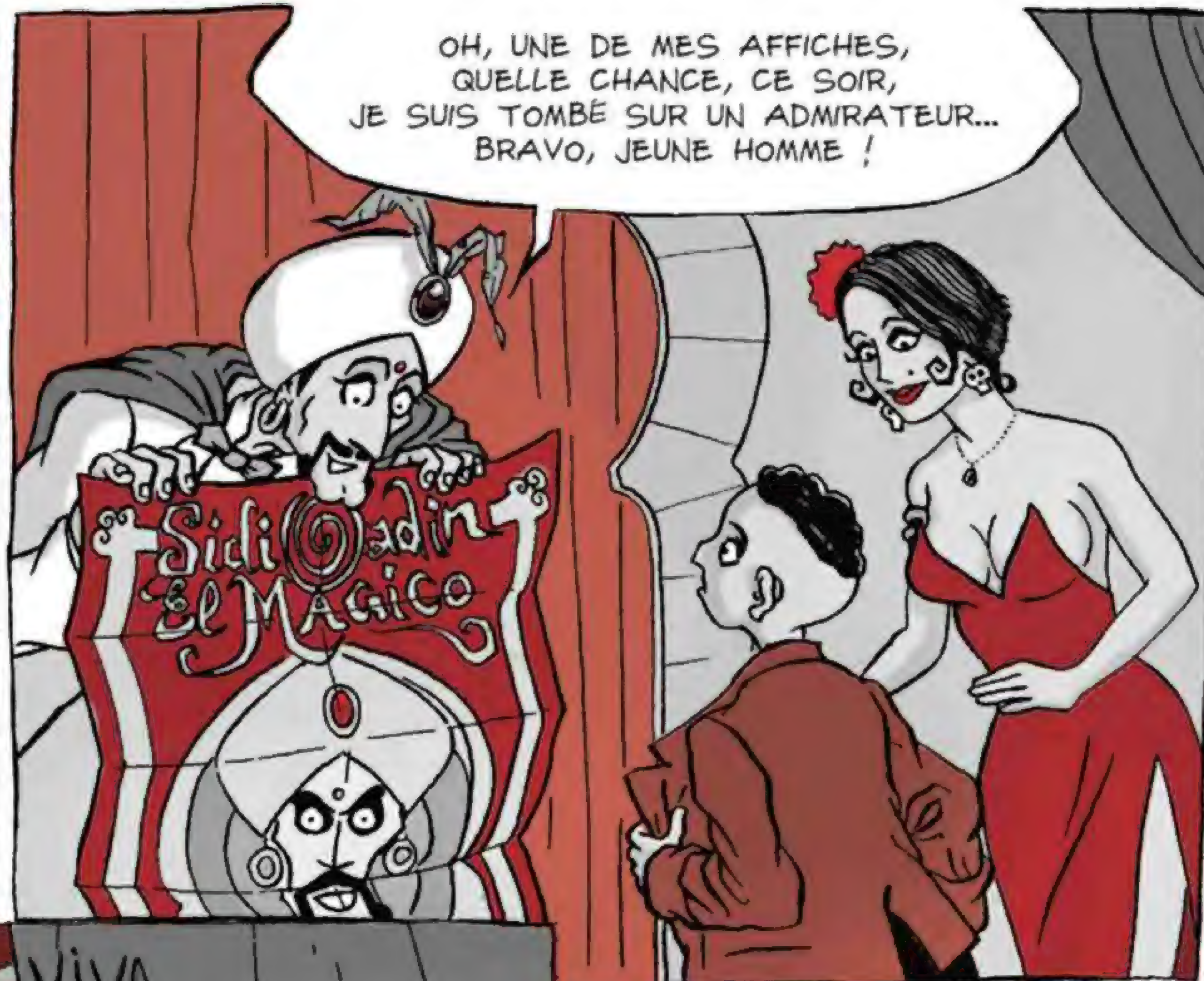




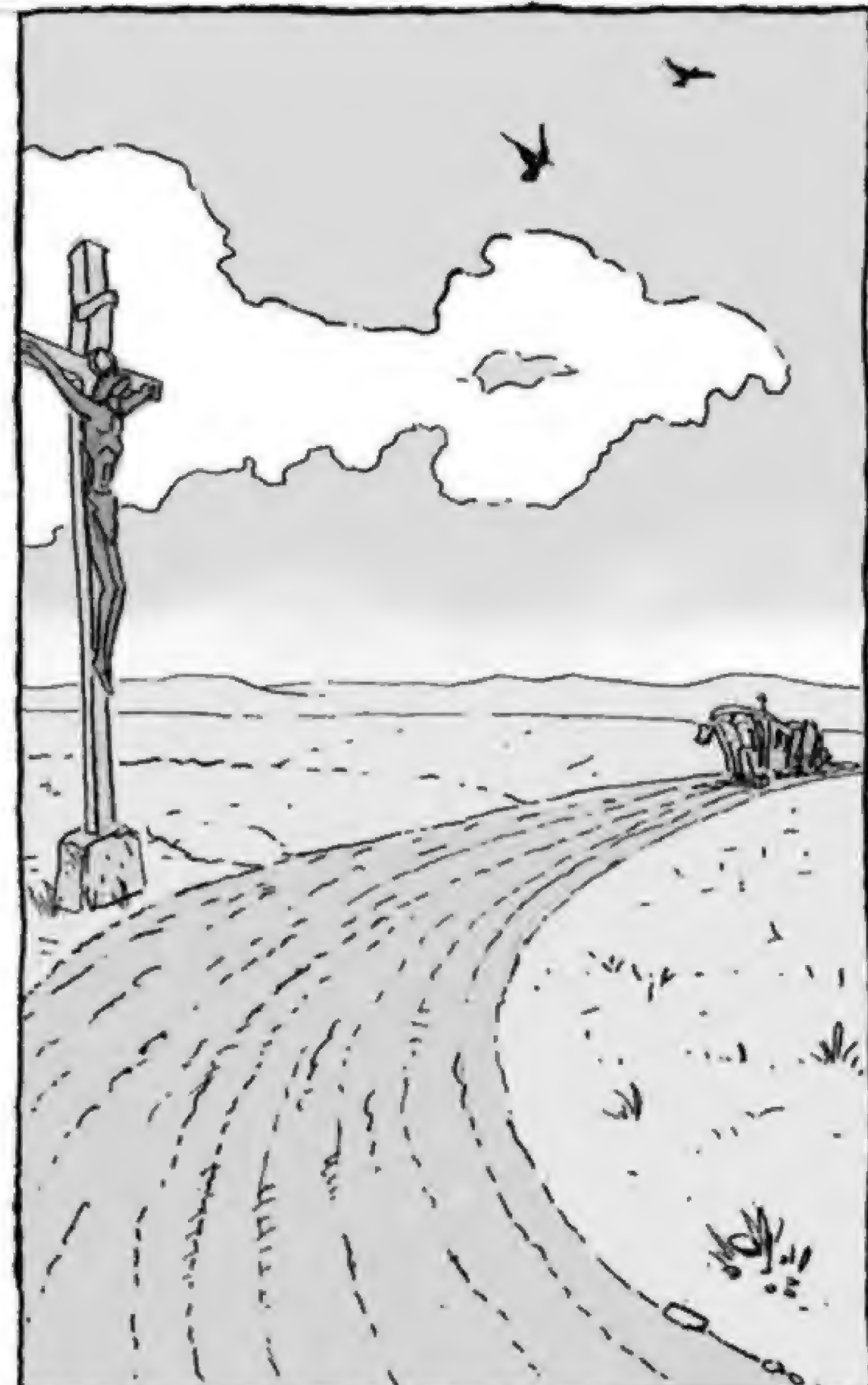






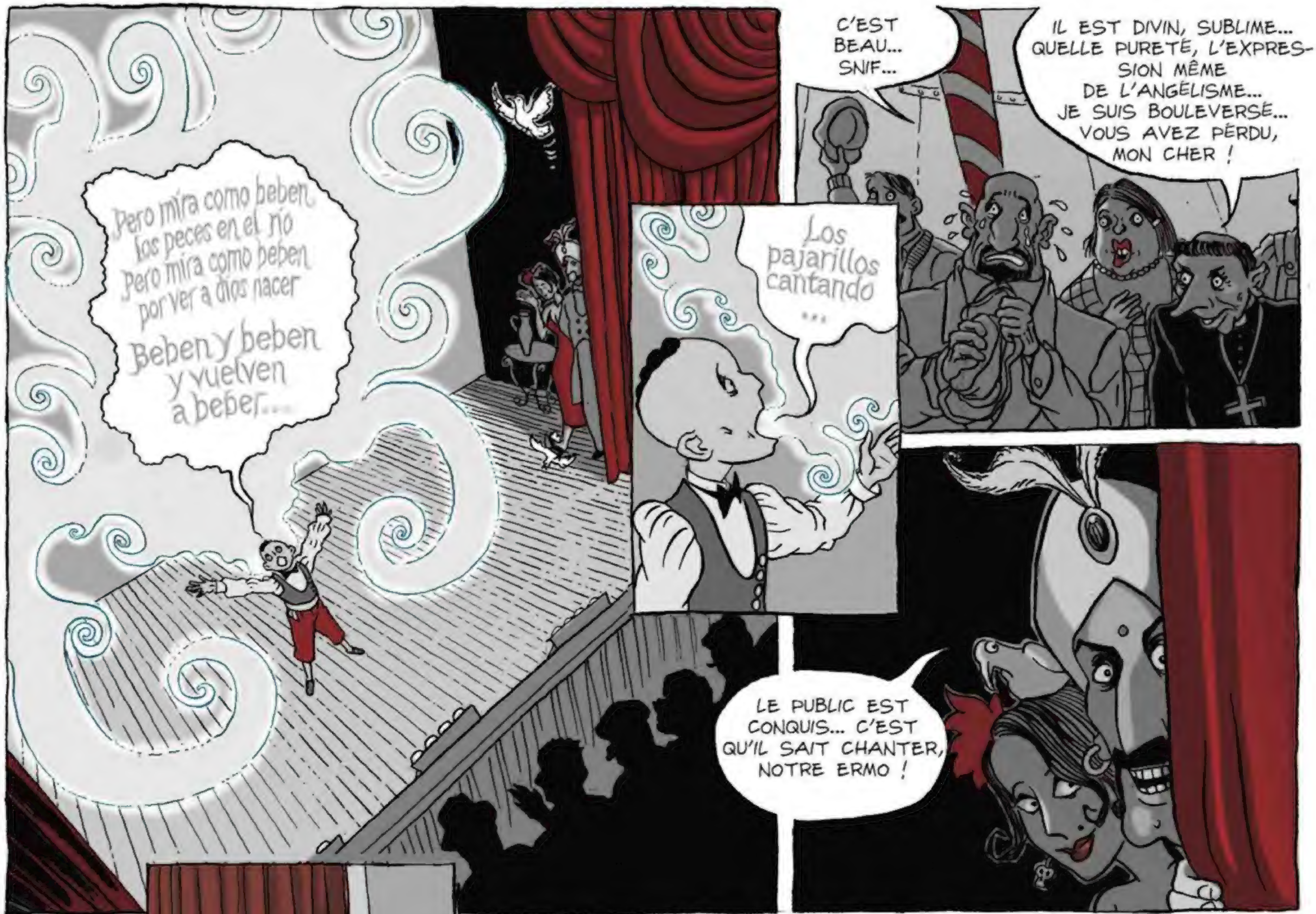








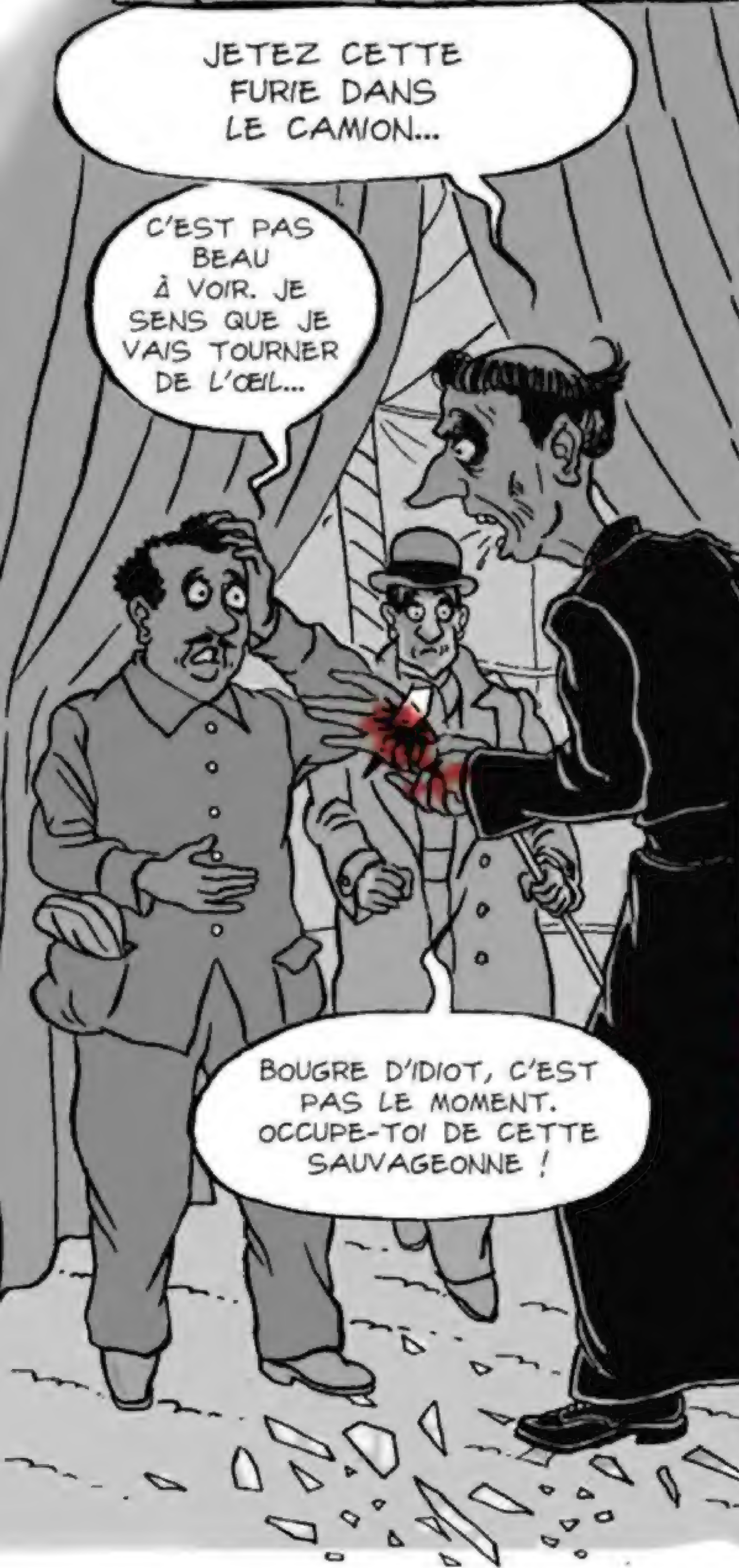


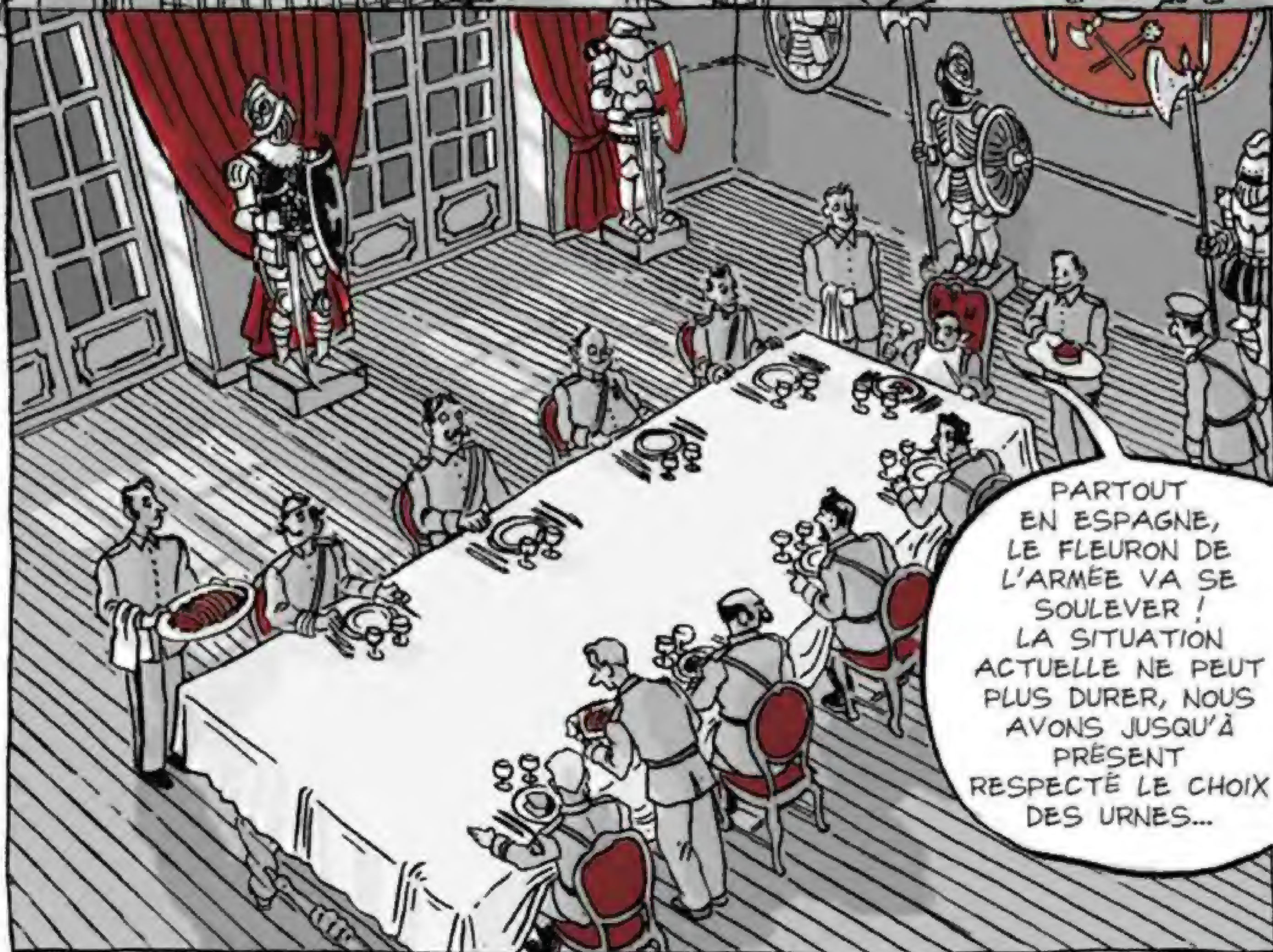
















DEMAIN, ILS NOUS RELÂCHERONT
AVEC DES EXCUSES...
NOUS SOMMES EN RÉPUBLIQUE,
NOUS N'AVONS DONC
RIEN À CRAINDRE...

JE COMMENCE
À EN DOUTER...
FRANCHEMENT,
CE PANCETA NE
ME RASSURE
PAS.

ALLONS, JUAN,
SIDI A RAISON...
LES ENFANTS,
IL FAUT GARDER
ESPOIR...



TOUT ÇA,
C'EST MA FAUTE...
JE N'AURAIS PAS DO
MONTER DANS VOTRE
ROULOTTE...



TU N'Y ES POUR RIEN S'IL Y A
DES FASCISTES DANS
CE PAYS...



CES TYPES SONT
DES FOUS, C'EST BIEN
QUE TU SOIS LÀ,
ERMO !



MAIS TOUT DE MÊME, SI
JE N'AVAIS PAS ÉTÉ LÀ,
ILS NE VOUS AURAIENT
RIEN FAIT...



NE TE PRÉOCCUPE PAS
DE ÇA, PETIT...
PERSONNE N'EST
RESPONSABLE, C'EST
LA FATALITÉ !

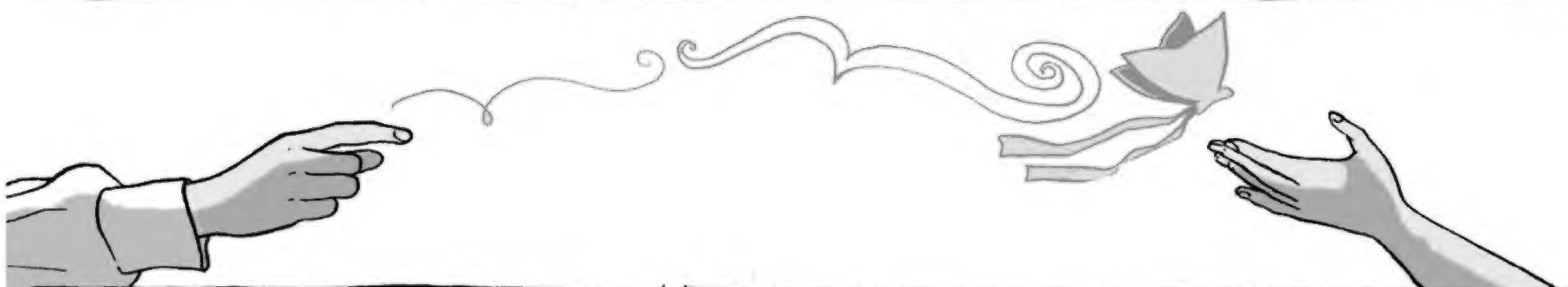
... N'EN PARLONS
PLUS... TOUT ÇA
VA S'ARRANGER,
DEMAIN !

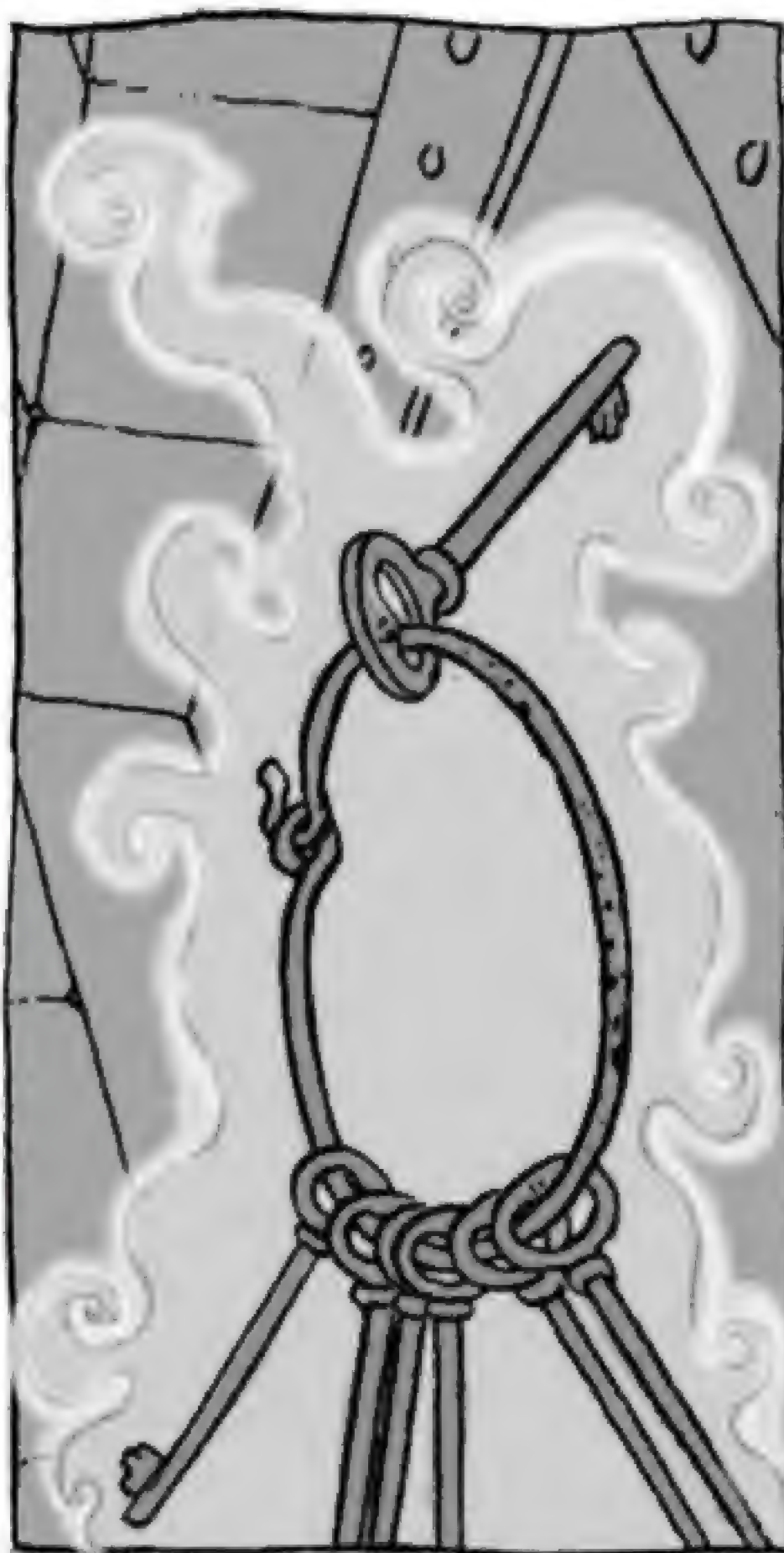


ERMO, COMMENT T'AS FAIT
POUR CHANTER AUSSI BIEN,
ET APRÈS, CHANTER COMME
UNE CHÈVRE ?!



JE N'SAIS PAS, ANABELA,
J'AI PENSÉ À MA MÈRE,
QUAND ELLE ME BERCAIT
ÉTANT PETIT...
ET J'AI EU UNE BELLE VOIX.
MAIS QUAND J'AI VOULU
EN CHANTER UNE AUTRE,
CATASTROPHE...







LIBÉREZ-NOUS,
CAMARADES...



ET NOUS
AUSSI...

LA LIBERTÉ
POUR TOUS,
CAMARADES !

OUVREZ-NOUS
VITE !

PAR LÀ !

SAUVEZ-NOUS,
LES AMIS...



MERCI,
LES GARS !

LIBRE ?

BRAVO !

MES
AMIS !



OÙ EST-IL ? C'EST LUI,
NOTRE SAUVEUR SUPRÊME ?
DANS MES BRAS,
CAMARADE !



QUI
ÊTES-VOUS ?

LE MAIRE
DU VILLAGE
ABUSIVEMENT
ARRÊTÉ...



LE MAIRE...?
JE CROYAIS QUE
C'ÉTAIT ALEJANDRO
DE LA MAÑANA ?

AHA !
OUI...

DE LA MAÑANA,
LE CHEF DES
PHALANGISTES ?
C'EST UN IMPOSTEUR.
IL A PRIS MA PLACE
APRÈS MON
ARRÊSTATION...



DOCTEUR LLUIS
CAMPO...
SECRÉTAIRE DU POUM,
TENDANCE,
TROTSKISTE...

SALUT, MOI, C'EST
SIDI OADIN,
SALTIMBANQUE,
TENDANCE
PRESTIDIGITATEUR...



LES MILITAIRES
PRÉPARENT UN COUP
D'ÉTAT...
AU VILLAGE, ILS
ARRÊTENT DEPUIS
UNE SEMAINE TOUS
LES MILITANTS CNT,
UGT, POUM, PSUC...



NOS TROUPES SONT EN
VERT, EN BLEU NOS
AMIS DE LA PHALANGE
ET EN ROUGE...
LES ROUGES, ÇA VA
DE SOI...



DE PLUS, IL Y A
LES SYNDICALISTES DU VILLAGE,
NOUS POURRIONS ÊTRE PRIS
ENTRE DEUX FEUX, N'OUBLIONS
PAS QUE NOUS N'AVONS
QU'UN EFFECTIF
DE 180 SOLDATS...



C'EST SANS COMPTER
SUR LES PHALANGISTES
QUI VONT S'EMPARER DU
VILLAGE À DIX HEURES.
ENSUITE, NOUS N'AURONS
QU'À SORTIR DE
LA CASERNE...



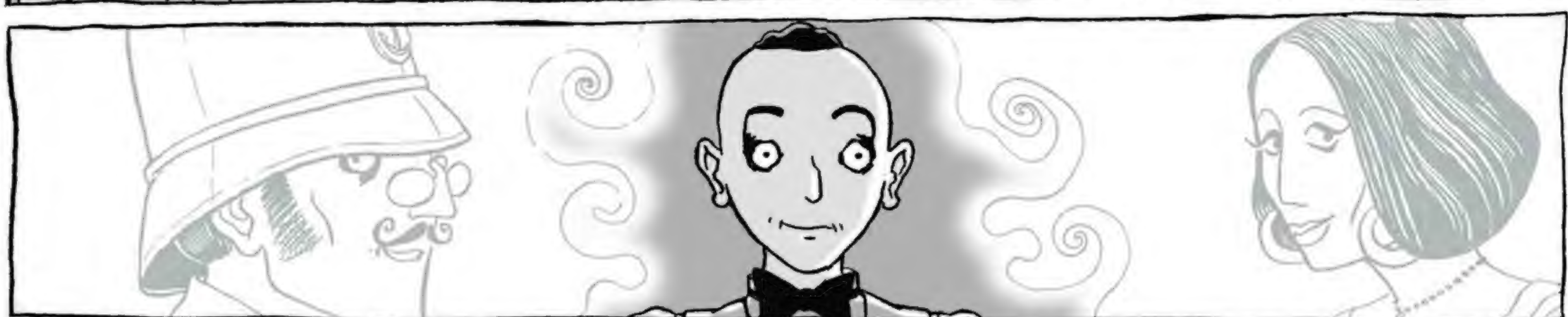
LES ARRESTATIONS
DES LEADERS
SYNDICAUX, RÉALISÉES
CETTE SEMAINE, VONT
DÉGONFLER LEUR
COURAGE...



CROYEZ-MOI, CE SERA
UNE SIMPLE FORMALITÉ !
LES DOCKERS, PRIVÉS DE
CHEFS, NE PENSERONT
QU'À LA FUITE...
ET C'EST LÀ QUE
MON NEVEU, ENRIQUE,
INTERVIENT AVEC
SES MORTIERS,
PULVÉRISANT TOUS
LES FUYARDS...

OUI, GÉNIAL,
TONTON... EUH...
COMMANDANT !





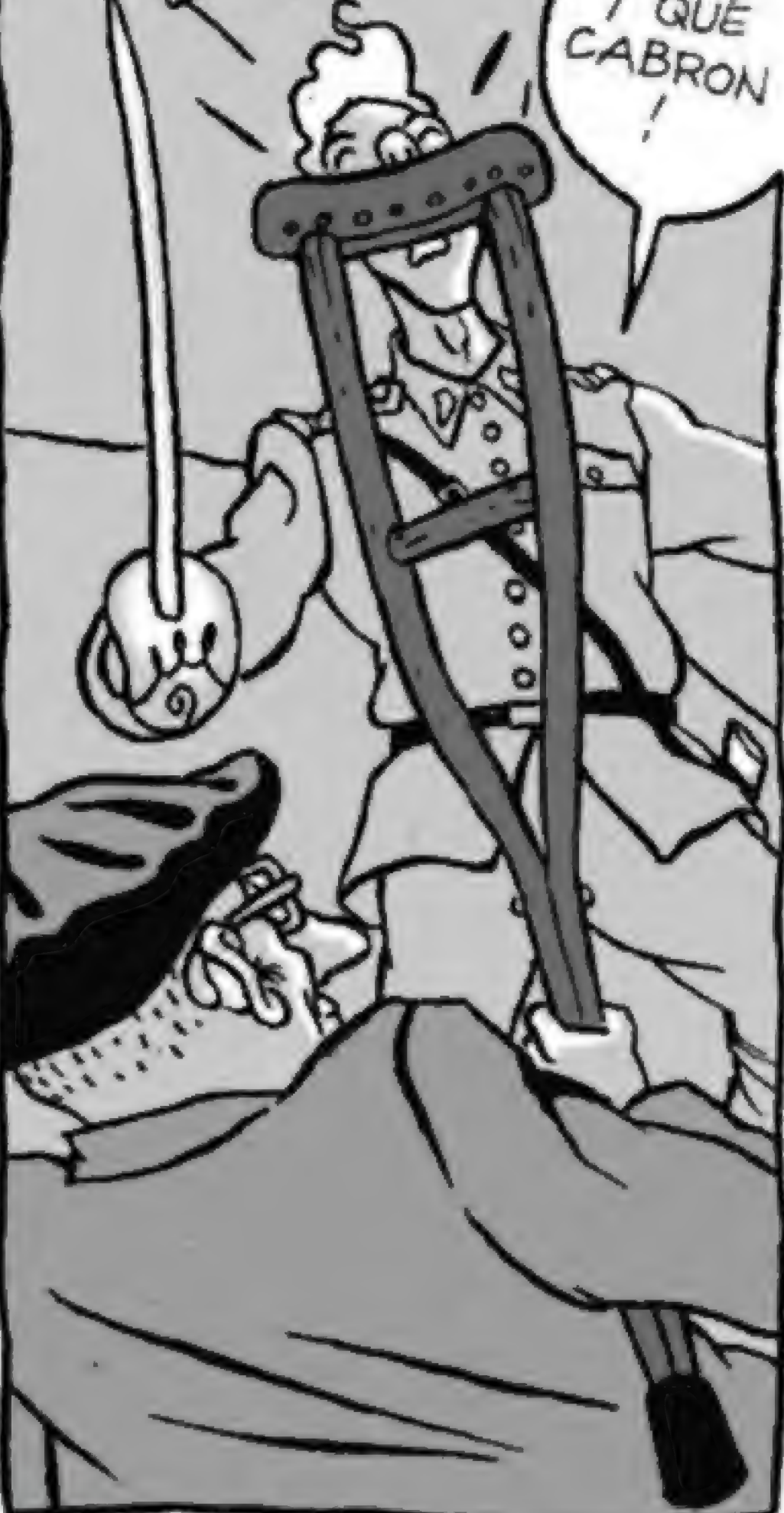


¡ ARIBA ESPAÑA !
LEQUEL D'ENTRE VOUS
DÉSIRE MA LAME...



BLAM

¡ QUE
CABRON !



FLAP



REFLAP



ARRÊTEZ
LES BAFFES...



VIVE LE FRONT
POPULAIRE,
VIVE L'ANARCHIE...



ARRÊTE DE
CHANTER, BEAU
MERLE, OU JE
TE REMETS
UN COUP DE
CANNE.

VOUS VOUS
MÉPRENEZ !
JE N'Y SUIS POUR
RIEN, C'EST
PANCETA QUI A
TOUT
MANIGANCE...



OÙ QU'IL EST
PASSÉ,
LE PANCETA ?

NE LE CHERCHEZ
PLUS, IL EST LÀ !
ON DIRAIT QU'IL
A PERDU QUELQUE
CHOSE... SA FIERTE,
PEUT-ÊTRE ?



LE GLORIEUX
REPRÉSENTANT
DE L'ARMÉE
ESPAGNOLE
QUI RÉVÂIT DE
DÉCAPITER
LA JEUNE
RÉPUBLIQUE...

OÙ EST PASSÉE
TON ARROGANCE,
PANCETA ?
IL N'Y A PAS DIX MINUTES,
IL VOULAIT FUSILLER TOUT
LE MONDE...
ET PULVÉRISER
LES FUYARDS, NON ?









J'AI PROMIS AU
COMMANDANT PANCETA
DE NETTOYER LE VILLAGE
AVANT DIX HEURES...



MES ENFANTS, JE VOUS BÉNIS,
LA CROISADE CONTRE
L'OBSCURANTISME MARXISTE
VIENT DE COMMENCER, VOUS
EN ÊTES LE GLAIVE !

ALLONS CREVER CES
PORCS D'ANARCHISTES
ET DE COMMUNISTES !

T'AS
RAISON,
RAMON.



LEURS CHEFS SONT DÉJÀ
SOUS LES VERROUS...
FINISSONS-EN !



BIEN, QU'ILS SE PROSTERNENT TOUS
DEVANT LE CHRIST ROI...
SACRIFIONS LES BREBIS ÉGARÉES
ET REMETTONS LE TROUPEAU
DANS LE DROIT CHEMIN !



* CONFÉDÉRATION NATIONALE DES TRAVAILLEURS (CNT).



COMMENÇONS PAR
METTRE LE FEU À
LA CASA CAMPO,
ÇA SERA UN SYMBOLE
FORT !



TOUT À FAIT, MON CHER, C'EST
UN VÉRITABLE NID DE VIPÈRES...
FAITES-MOI PLAISIR : AU PASSAGE,
DÉTRUISSONS CE CHÂTEAU
DE MALHEUR !

TOUT LE PLAISIR
SERA POUR MOI
D'ÉLIMINER CETTE
VERREUSE AU CENTRE
DE NOTRE
VILLAGE.



BRIQUET,
ALEJANDRO !



QU'IL NE RESTE
AUCUNE TRACE
DE LEUR PASSAGE
SUR TERRE...



... AMEN !

PENDANT CE TEMPS, À LA CASERNE...

TOUT LE FIL
ÉLECTRIQUE QUE
J'AI PU TROUVER.
VOILÀ !



TU N'AS PLUS
QU'À LE
BRANCHER...

VAS-Y,
PETIT, C'EST
LE MOMENT !



C'EST TROP
SERRÉ, CE
TRUC...
COMMENT Y...



TU DOIS Y
ARRIVER, ERMO...
TU PEUX LE
FAIRE...



J'AI RÉUSSI...

ALORS,
RENTRE
VITE !



... LE FIL EST
BRANCHÉ, COMME
TU M'AS DIT.

ÉPATANT,
PETIT !



CRAC CRAC CRAC TREEECREEE CRACCRAC CRAC CRAC

GRRR...CRAC...UN, DEUX...
SOLDATS,
LA DÉMOCRATIE EST EN DANGER.
DES GÉNÉRAUX REBELLES EN ACCORD AVEC
LES RICHES PROPRIÉTAIRES, LES MEMBRES
DE L'ÉGLISE ET LES PHALANGISTES ET
CARLISTES, ONT DÉCIDÉ DE RENVERSER LE
GOUVERNEMENT RÉPUBLICAIN...

LE COMMANDANT PANCETA,
ET SON ÉTAT-MAJOR REBELLE,
VIENNENT D'ÊTRE ARRÊTÉS...
SOLDATS, DÉSORMAIS VOTRE
SORT EST ENTRE VOS MAINS...
COMBATTONS ENSEMBLE
POUR LA LIBERTÉ...



RESTEZ FIDÈLES
À LA RÉPUBLIQUE. TOUS UNIS
CONTRE LE FASCISME !



ALERTE !!
DES TERRORISTES SONT
DANS NOS MURS...
IL FAUT DÉLIVRER NOS
CHEFS...



POURQUOI ON
LES DÉLIVRERAIT,
SERGENT ?



C'EST VRAI...
NOUS SOMMES
LES SOLDATS
DE
LA RÉPUBLIQUE !

ON NE DISCUTE PAS
LES ORDRES, SINON
C'EST LE PELOTON
D'EXÉCUTION !

MÊME
UN ORDRE
FASCISTE ?



SOLDAT,
TU VAS M'OBEÏR
OU TU SERAS
LE PREMIER
À MOURIR !



AU MÊME INSTANT...

AU FEU !
AU FEU !!

CES FOUS ONT
MIS LE FEU...

QUE SE
PASSE-T-IL,
MANOLO ?

LE FEU !
APPORTEZ DES SEAUX.
PRÉVEENEZ VOS VOISINS
ET TOUS
LES CAMARADES...

C'EST
LE CIRQUE
QUI BROLE !

TU
Y VAS ?

BIEN SÛR,
J'Y VAIS ! IL FAUT
TOUS Y ALLER !

FAITES LA CHAÎNE !

TU AS FAIT
ARRÊTER TOUS
LES MENEURS,
VRAIMENT ?

POSEZ LES SEAUX !
JE SUIS LE MAIRE ET
JE REPRÉSENTE
L'AUTORITÉ, ICI !

TU NE REPRÉSENTEZ RIEN !
LE MAIRE DU VILLAGE
A ÉTÉ ÉLU, ET C'EST
LLUIS CAMPO !

ILS SONT
ARMÉS,
MANOLO...

POUR LA DERNIÈRE FOIS,
JE T'ORDONNE DE
LÂCHER
CE SEAU !

PASSE, SANTIAGO, IL FAUT
ÉTEINDRE CET INCENDIE
COÛTE QUE COÛTE, AVANT
QUE TOUT LE VILLAGE
NE S'EMBRASE...

LAISSE
TOMBER !

DONNE...









JE VAIS ESSAYER
DE TOUCHER
LE RÉSERVOIR
DE L'AUTO.
TU VAS VOIR
CE TIR, COMME
À LA FOIRE !

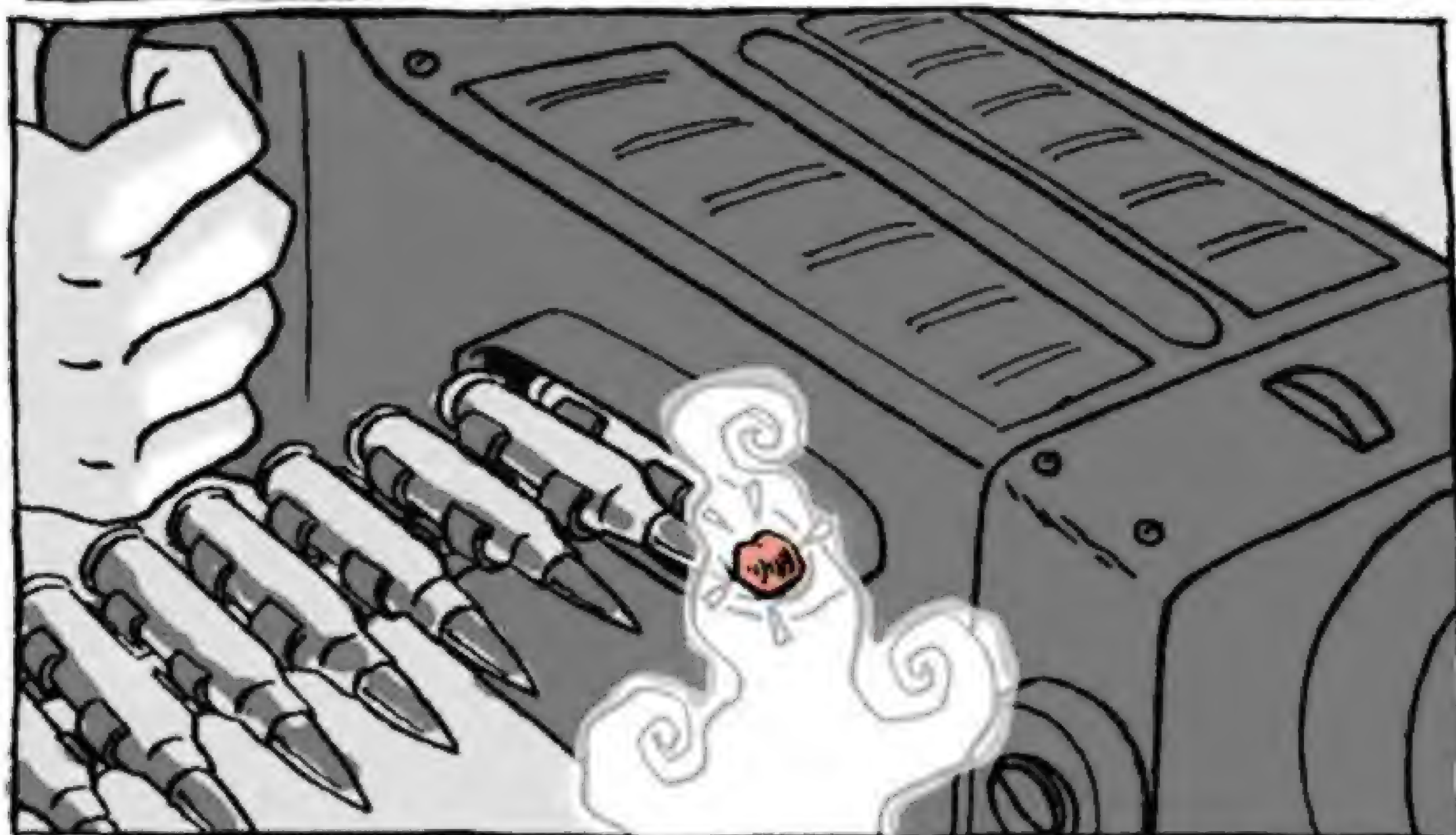


MAUVAIS TIREUR,
MAIS IL A
UN BON FOND,
JE L'AVOUE...



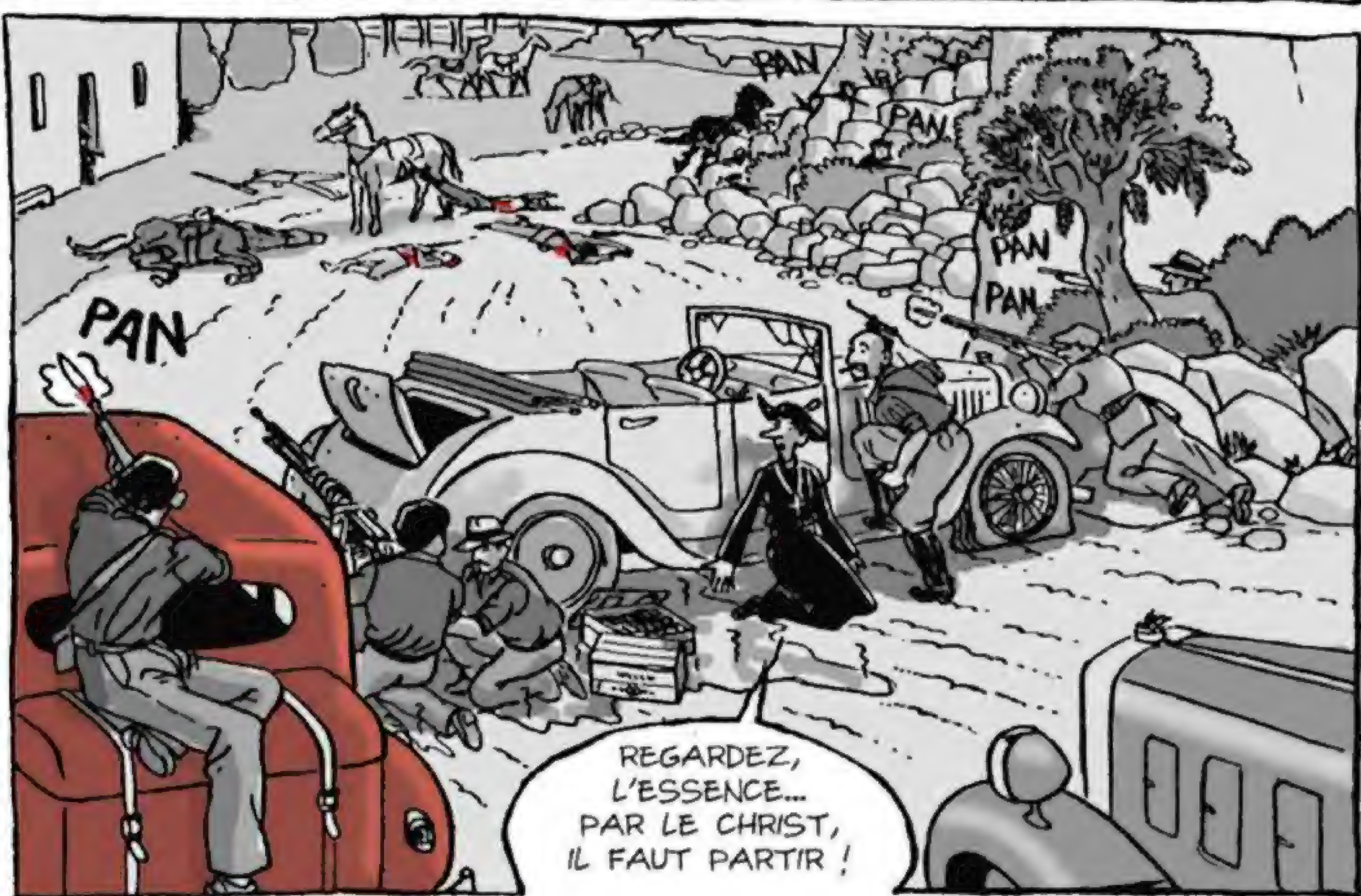
IL FAUT QU'IL Y EN AIT
UN QUI SE SACRIFIE...
ÉVIDEMMENT, C'EST
PLUS FACILE POUR
UN FANTÔME.

JE VAIS
FINIR PAR
L'AVOIR, TU
SAIS...

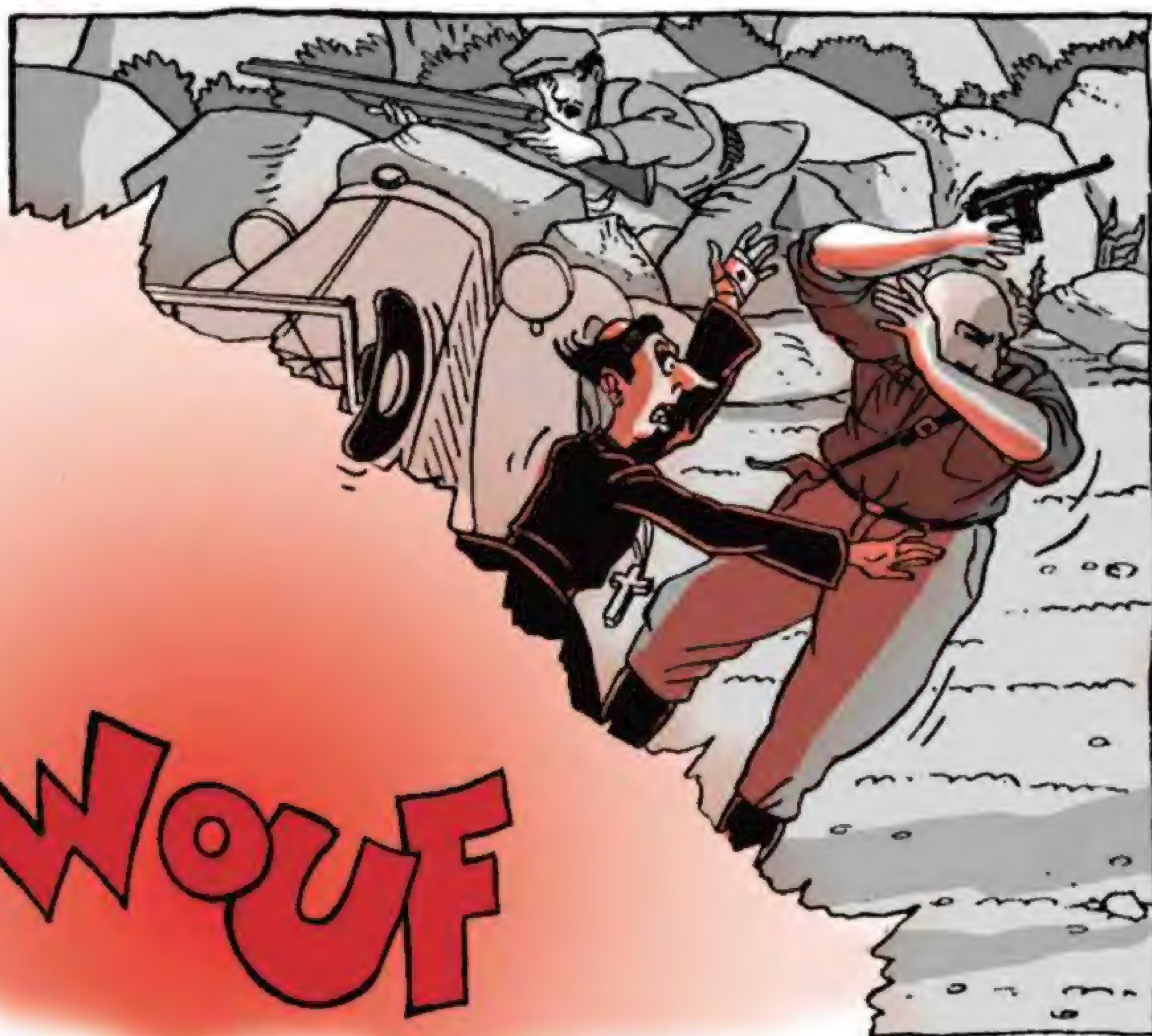


TU NE VOIS PAS
QUE CETTE MACHINE
À COUDRE EST
ENRAYÉE...

UN SIMPLE PETIT
CAILLOU ET TOUT
S'ÉCROULE...



REGARDEZ,
L'ESSENCE...
PAR LE CHRIST,
IL FAUT PARTIR !





VOUS ENTENDEZ ?
ON TIRE DANS LES RUES !
IL FAUT Y ALLER,
POUR MANOLO,
ET POUR LA CNT !



MOI AUSSI, JE VIENS !
J'AI BIEN L'ÂGE
POUR TRAVAILLER,
ALORS...

ET
MOI ?



TOI, PROGRESO,
TU ES COURAGEUX,
TU RESTES LÀ POUR
PROTÉGER
TA MÈRE...
D'ACCORD ?

ALLONS-Y !



PLANQUEZ-VOUS,
LES
FASCISTES
ARRIVENT !

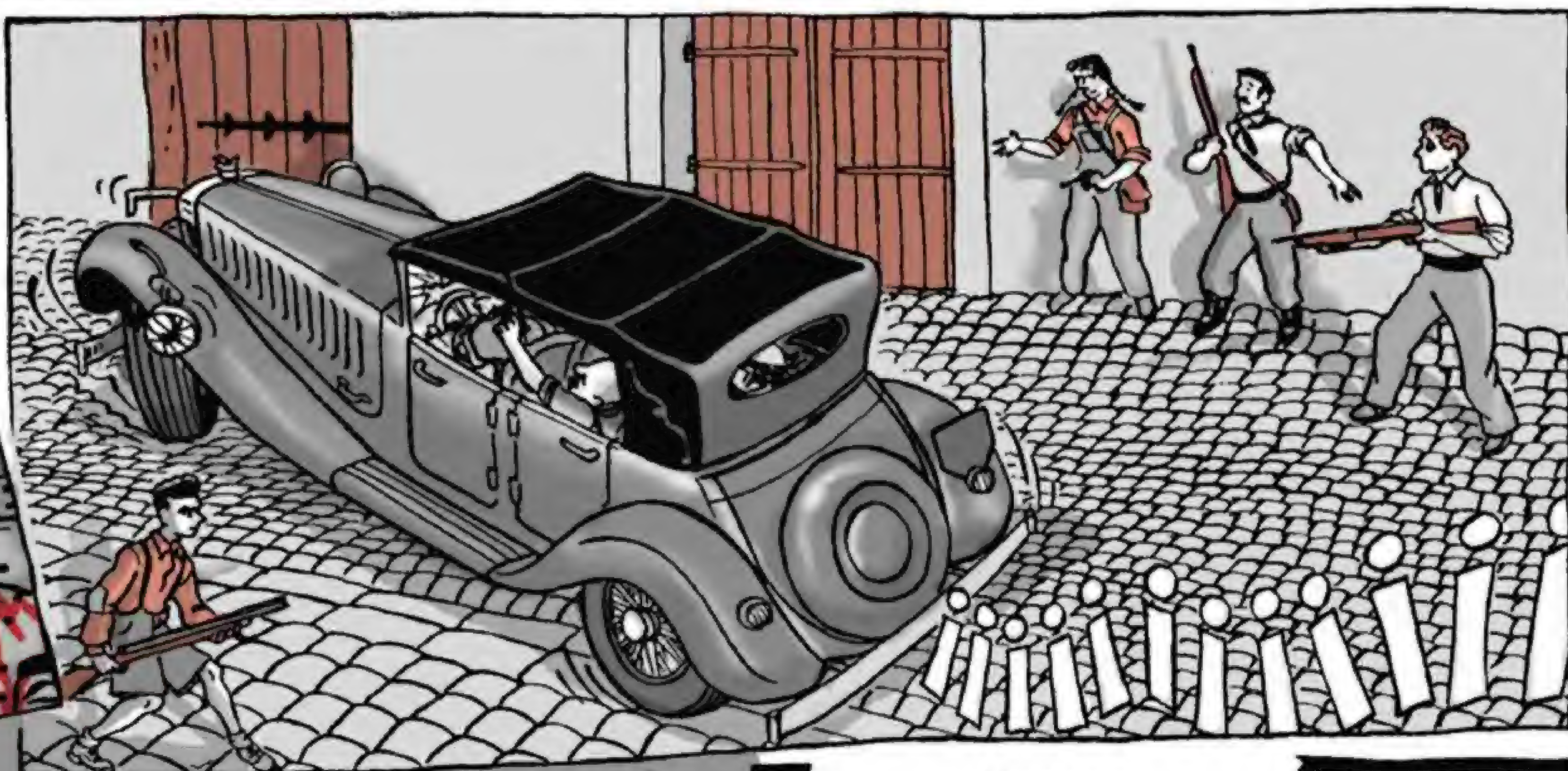
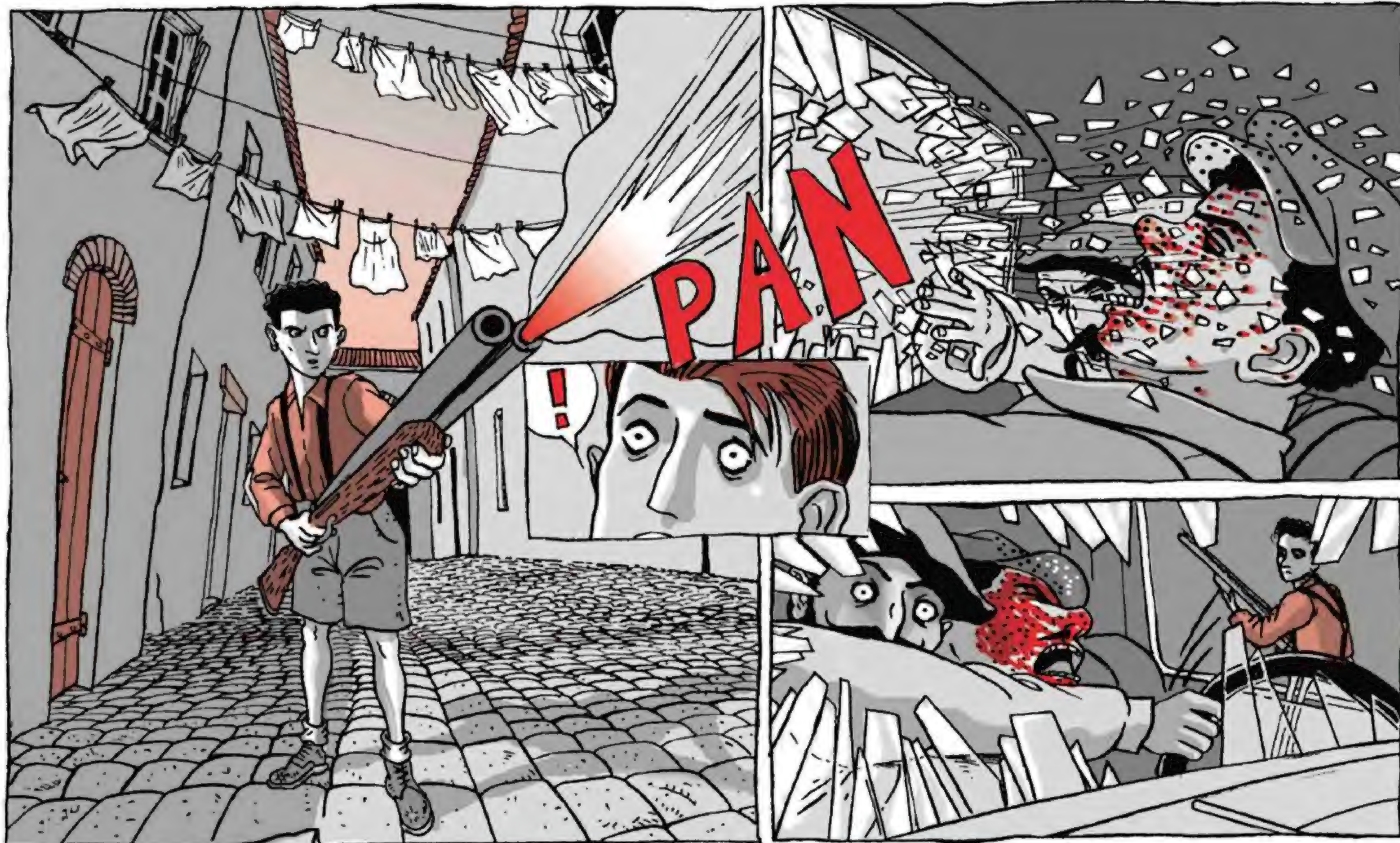
VITE !

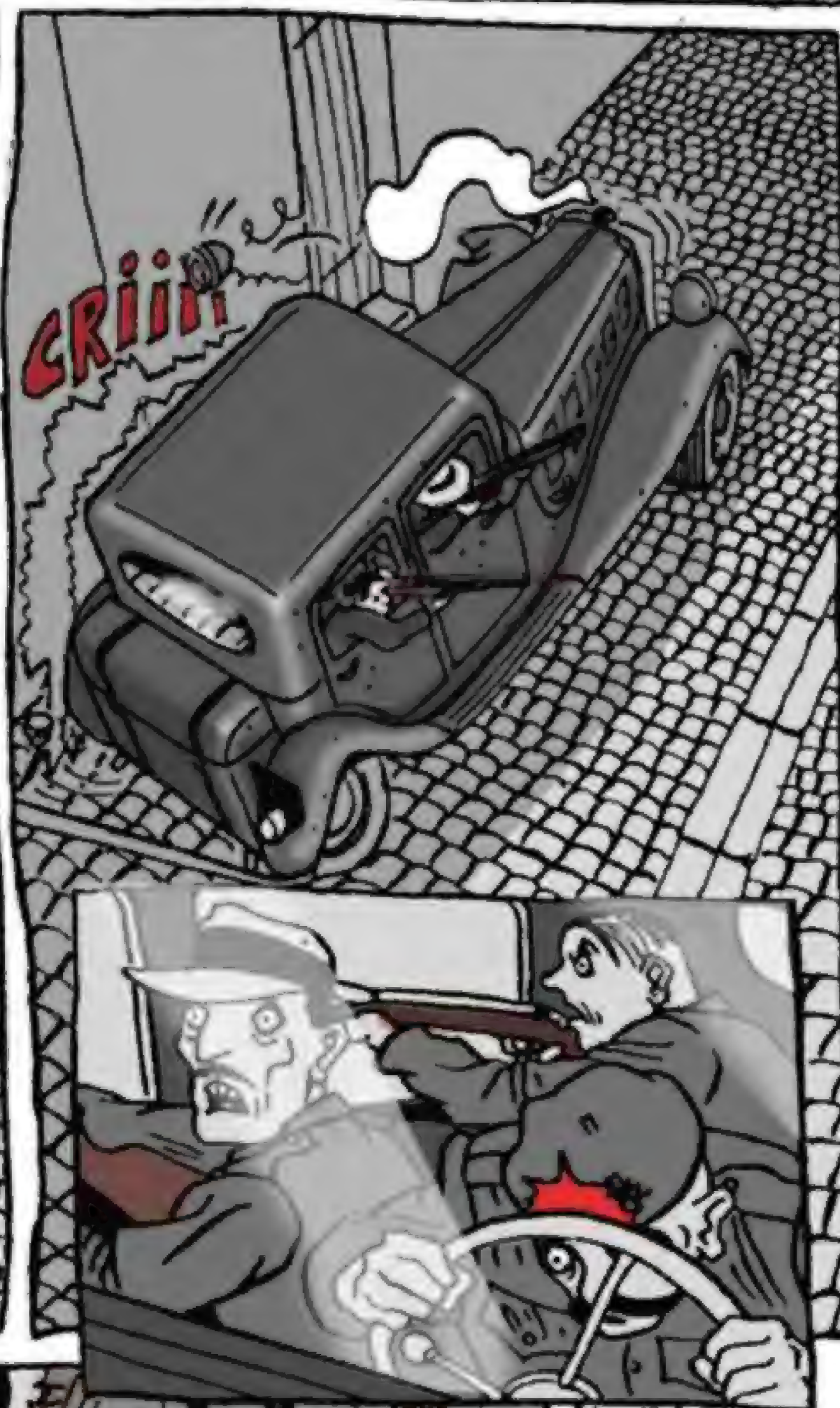
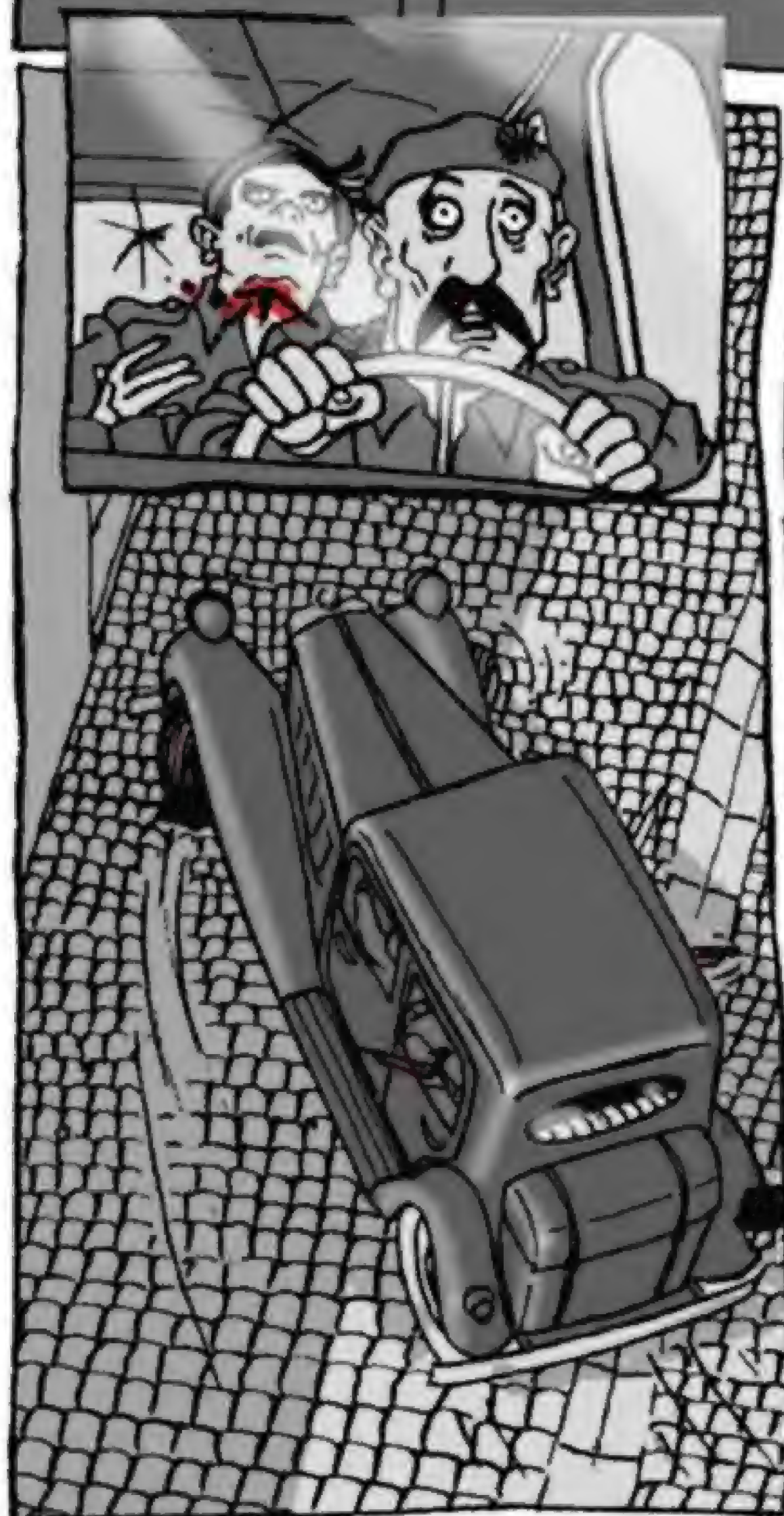
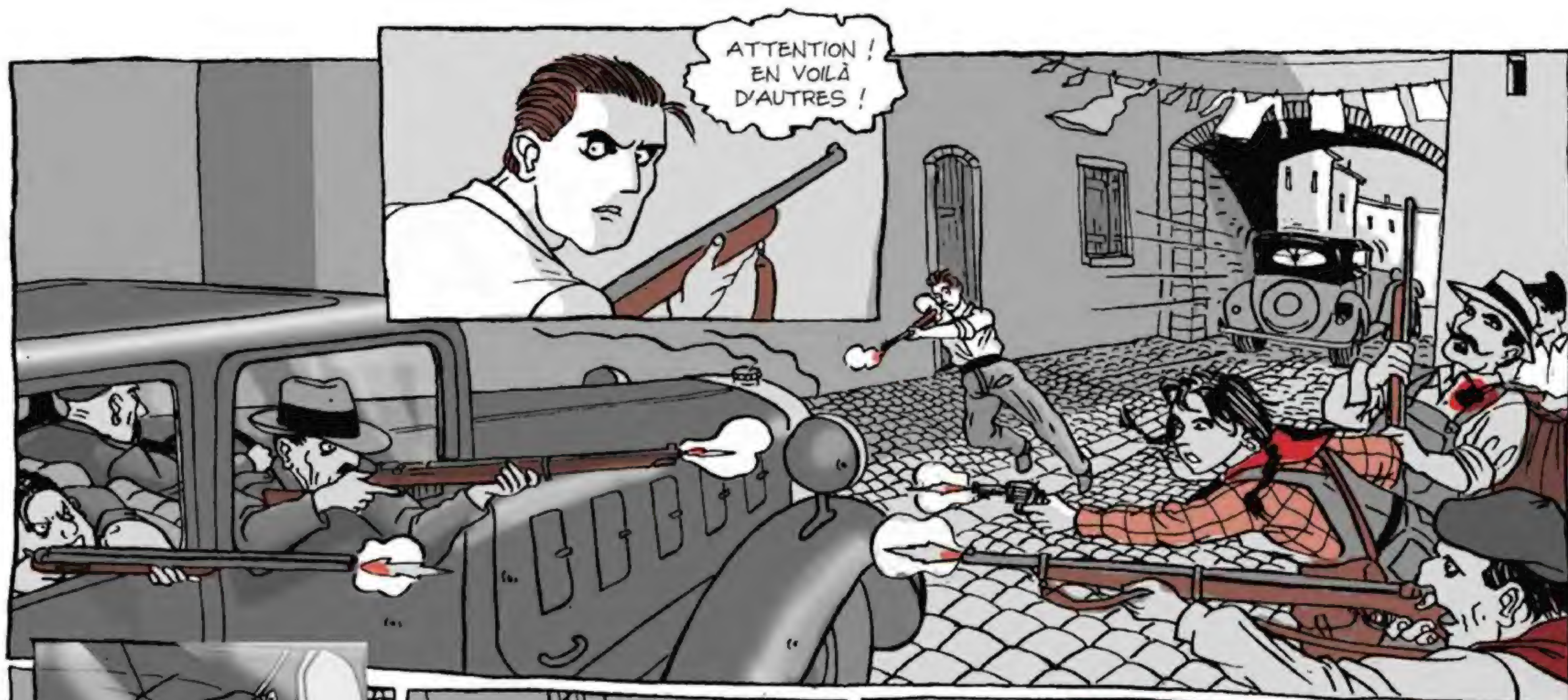


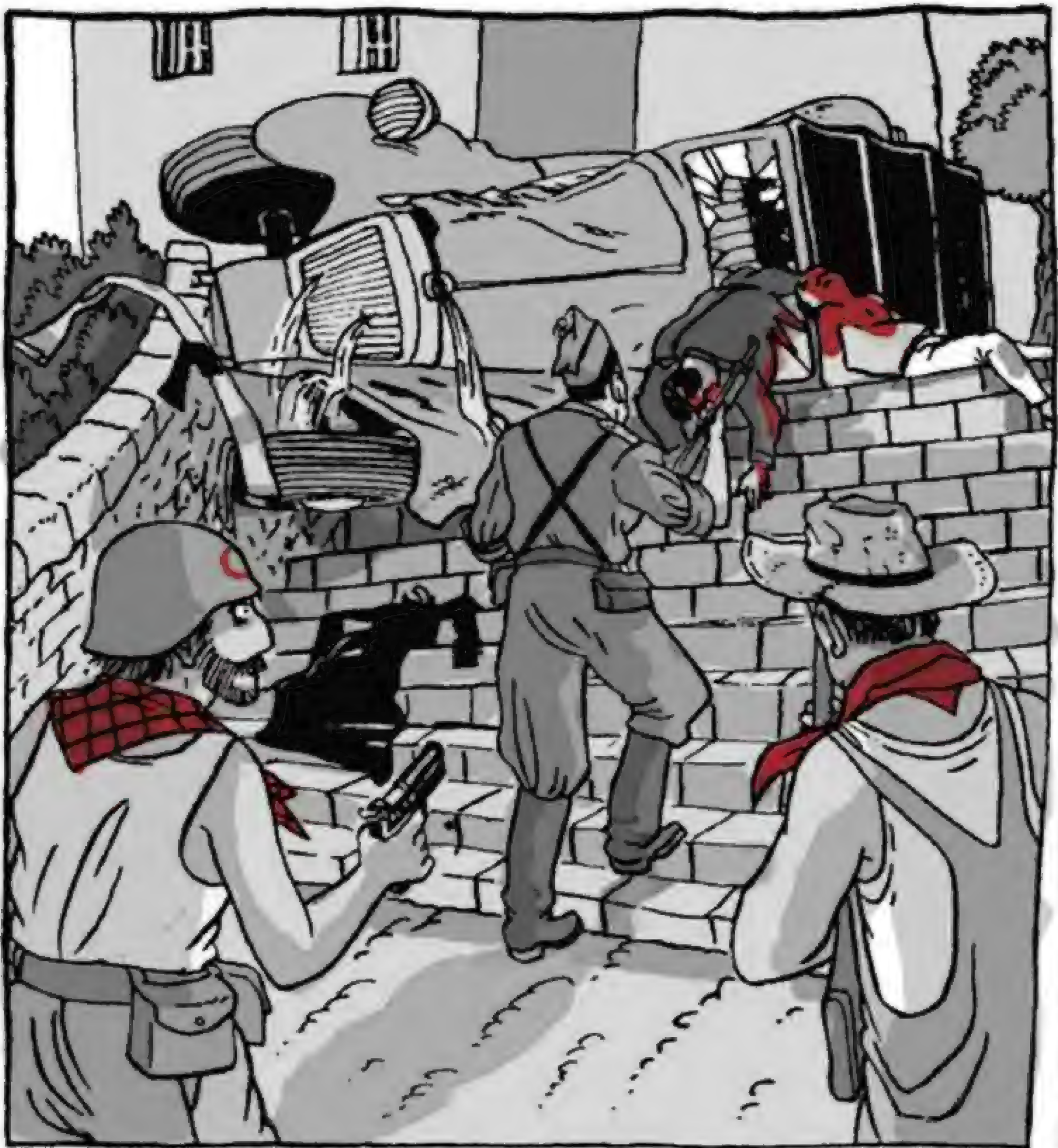
PAN

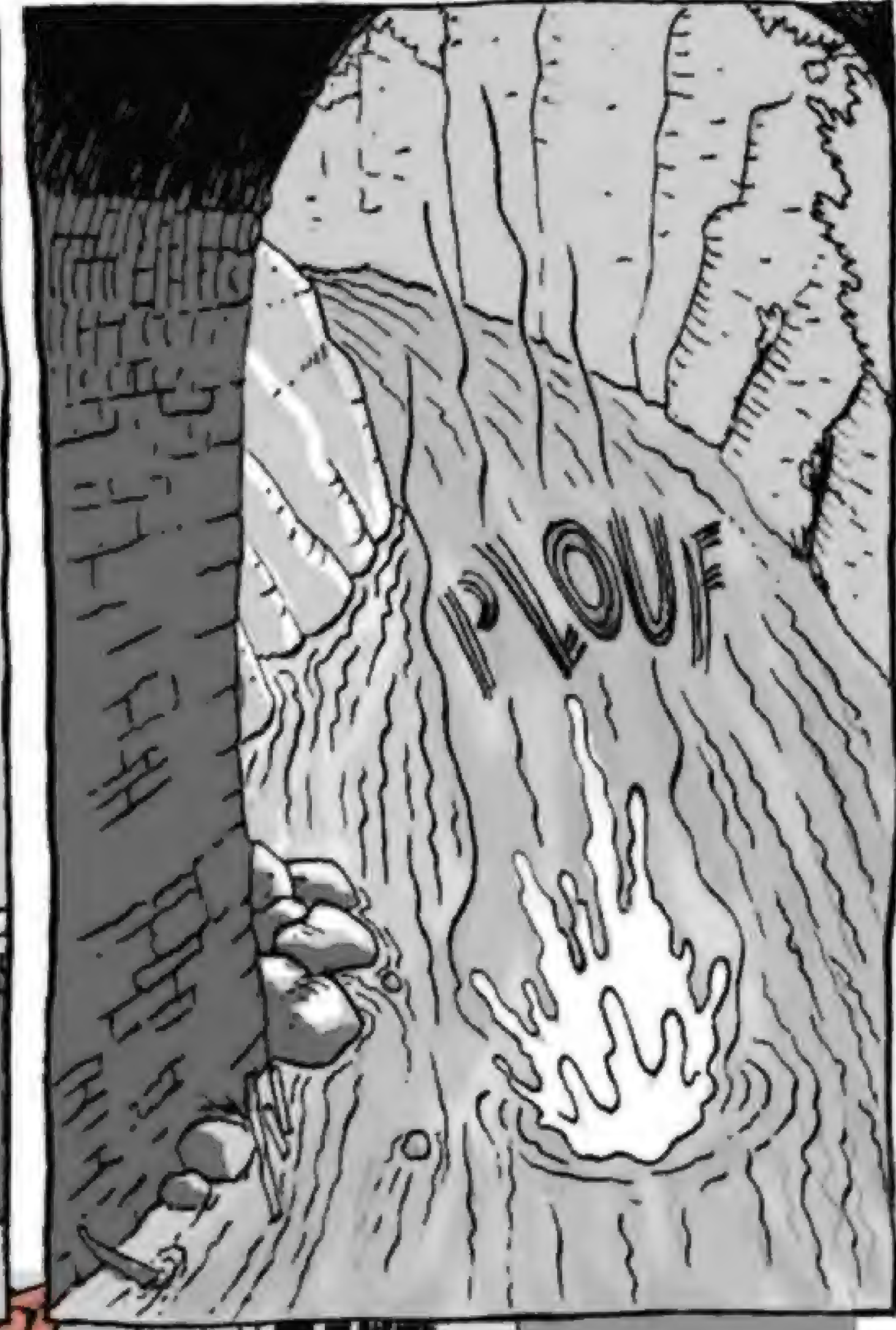
PAN

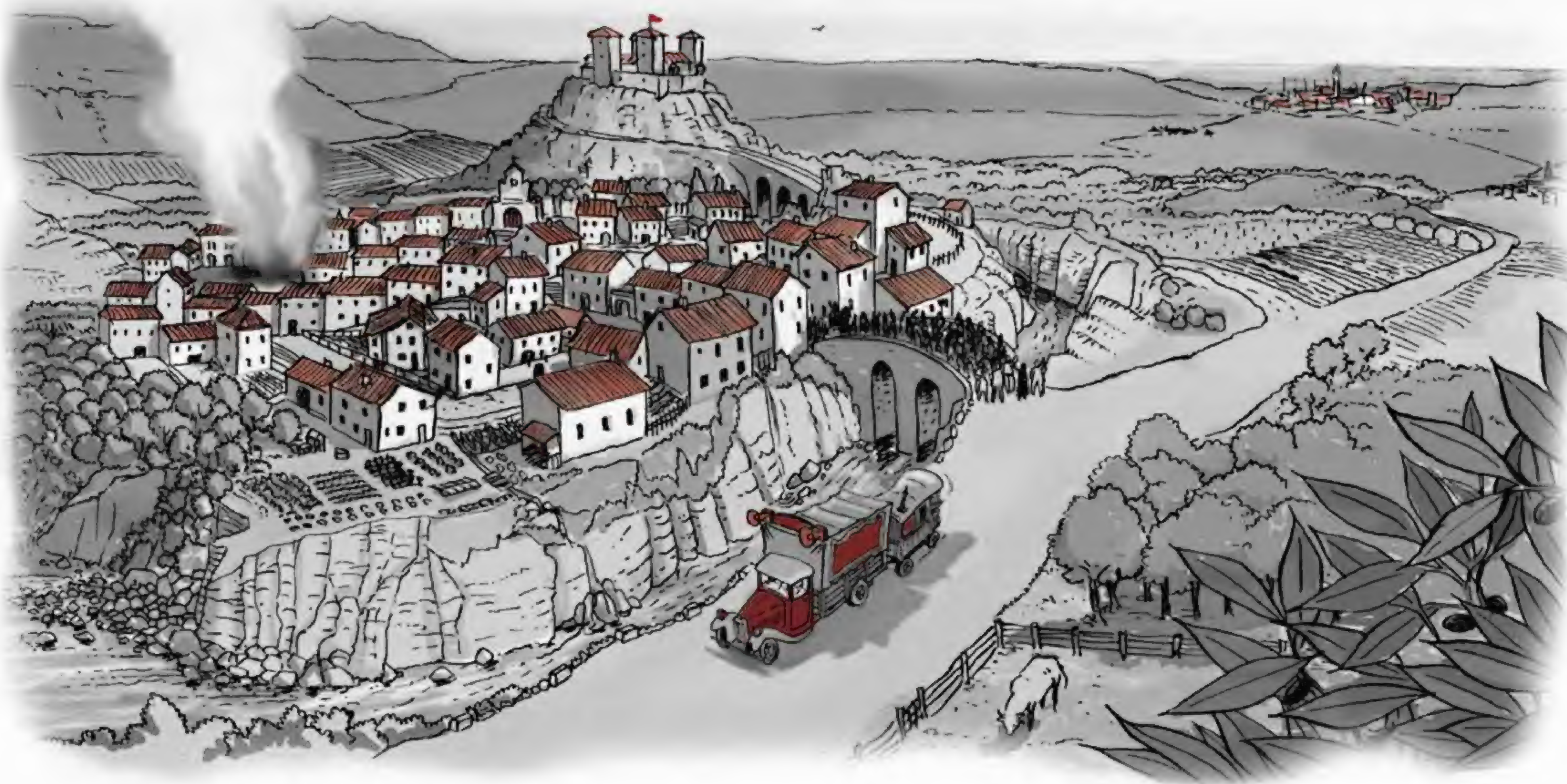
PAN











NOUS SOMMES SALTIMBANQUES, SALTIMBANQUES NOUS RESTERONS.
TANT QUE LA TERRE TOURNE, LE SPECTACLE DOIT CONTINUER,
QUAND LE VOYAGE S'ARRÊTERA, NOUS AURONS PERDU LA LIBERTÉ
OU BIEN NOUS SERONS MORTS...

Sidi Gadin et le MAGICO



DANS VOTRE VILLAGE CE SOIR.



“La liberté comme base,
l'égalité comme moyen,
la fraternité comme but.”

L'idéal anarchiste
Ricardo Mella (1861-1925)
géomètre topographe,
penseur et pédagogue anarchiste.







IL Y A QUELQUES ANNÉES, NOTRE PETITE
TROUPE A CONNU UN CERTAIN SUCCÈS EN
CATALOGNE... ET NOUS Y AVONS CONSERVÉ
QUELQUES AMIS FIDÈLES QUI, À COUP SÛR,
NOUS AIDERONT À NOUS PRODUIRE, MÊME
SANS CHÂTEAU !



SAMEDI 18 JUILLET 1936 : ENTRE MER ET MONTAGNE...



... BARCELONE N'EN FINIT PAS DE S'ÉTOUFFER, MOITE SOUS CE SOLEIL TORRIDE.



POURTANT, ÉCHAPPANT À SA SIESTE COUTUMIÈRE,
LE CŒUR DE LA VILLE S'AGITE COMME UNE FOURMILIÈRE
QUI SE PRÉPARE AU COMBAT.

PAS CROYABLE...
DEPUIS LE TEMPS !
SIDI, JUAN,
VOUS ÊTES DE RETOUR
À BARCELONE !



CHICO, VIENS VOIR,
ILS SONT REVENUS...
FINA N'EST PAS
AVEC VOUS...?

NON, ELLE EST RESTÉE
AVEC LES ENFANTS...



"LES" ENFANTS ?
IL Y A DONC EU UN HEUREUX
ÉVÉNEMENT CHEZ
LES OADIN ?

QU'EST-CE QUE TU VAS
CHERCHER ?
C'EST UN GAMIN
DES RUES, UN ORPHELIN
QUI VOYAGE AVEC NOUS...



VOUS L'AVEZ
ADOPTÉ ?

C'EST PLUTÔT LUI QUI
NOUS A ADOPTÉS !

ON VA
FÊTER ÇA !

ET VOUS, LES GARS,
TOUJOURS VOTRE NUMÉRO
DE CLOWNS ?

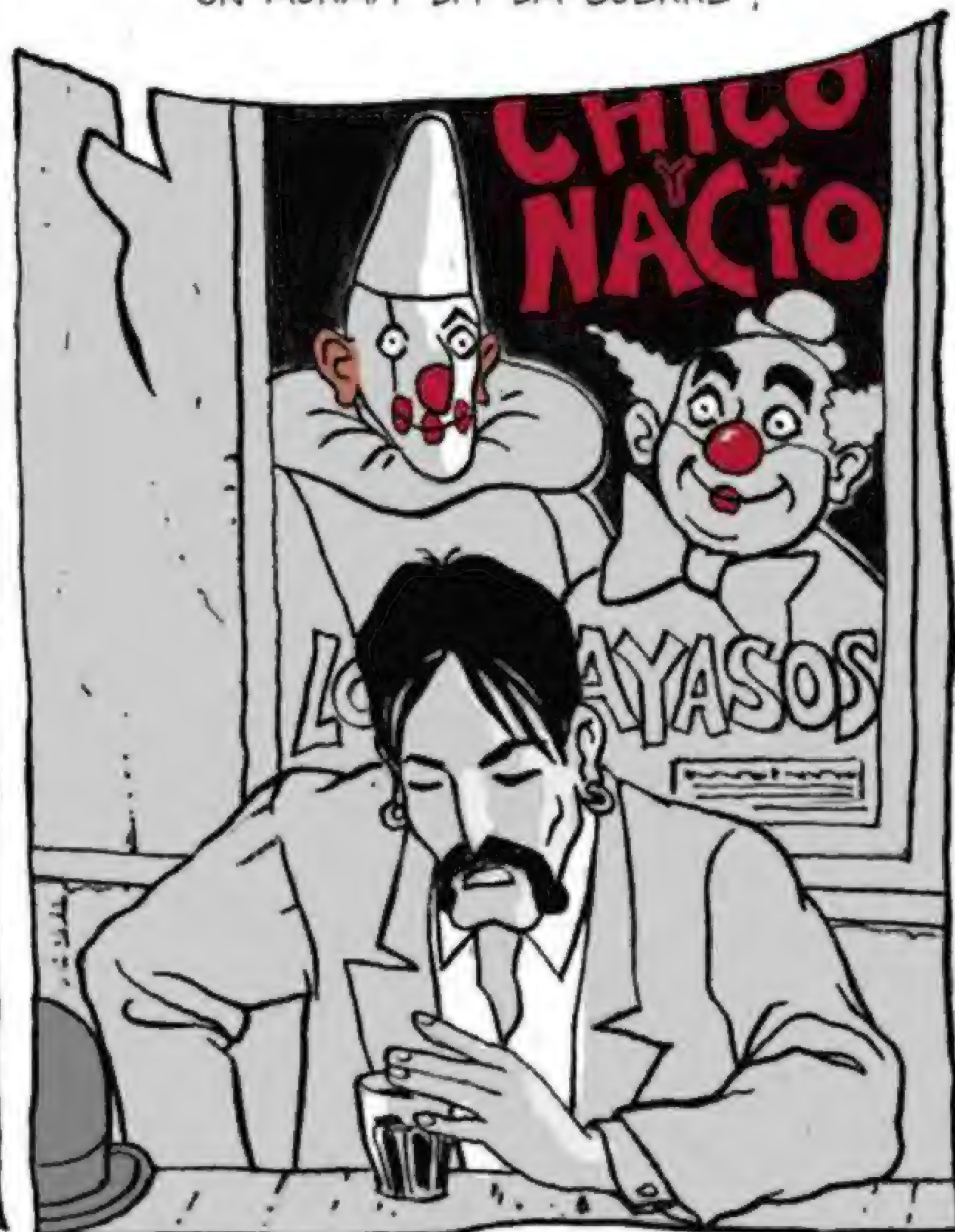




TU PARLES,
LES GENS N'ONT PAS LE GOÛT À
RIRE EN CE MOMENT...
AUCUN CABARET NE VEUT
DE CLOWN.

J'AI TROUVÉ UN POSTE DE
RÉGISSEUR À L'ELDORADO, UNE
CHANCE. ET CHICO DONNE DES
LEÇONS DE VIOLON.

ÇA COMPLIQUE MES PROJETS...
JE COMPTAIS SUR VOUS POUR NOUS TROUVER
UN ENGAGEMENT. FAUT VOUS DIRE QU'ON A
EU DES ENNUIS AVEC LES MILITAIRES,
DANS LE SUD...
ON AURAIT DIT LA GUERRE !



NOTRE CHAPITEAU A ÉTÉ BRÛLÉ
PAR LES PHALANGISTES...
FAUT ABSOLUMENT QUE JE TROUVE
UN CONTRAT DANS UN CABARET
POUR NOUS REFAIRE...



ÇA NE PEUT PAS TOMBER PLUS MAL !
ICI AUSSI, LES MILITAIRES COMPLOTENT,
LA DROITE MENACE, L'ÉGLISE ATTISE...
AVEC ÇA, L'ACTIVITÉ DU SPECTACLE
EST AU PLUS BAS...

JE VOIS...
LA SITUATION EST PIRE
QUE JE NE L'IMAGINAIS !



ON EST PRIS À LA GORGE !
LA RECETTE SUFFISAIT À
PEINE ; ALORS, MAINTENANT,
SANS CHAPITEAU...
QUEL GÂCHIS !
J'ESPÈRE QUE ÇA
NE VA PAS DURER.

NOUS L'ESPÉRONS,
SIDI...
NOUS L'ESPÉRONS !



C'EST DOMMAGE !
AVEC CE GAMIN,
ON AVAIT UN NUMÉRO
EN OR...

AH BON ?



UN NUMÉRO DE TÉLÉKINÉSIE...
ERMO EST CAPABLE DE DÉPLACER
DES OBJETS PAR LA SEULE FORCE
DE SON ESPRIT !



OUI, ENFIN, J'AI MIS AU POINT UNE NOUVELLE
TECHNIQUE QUI PERMET LA LÉVITATION, AINSI QUE
LA TRANSMISSION DE PENSÉE, TOUT À FAIT
ORIGINALE... CE SERA UNE PREMIÈRE MONDIALE,
LE GOSSE SERA MON PARTENAIRE...
C'EST UN BON ACTEUR, IL FERAIT PRENDRE
DES VESSIES POUR DES LANTERNES !

SANS BLAGUE ?

AUSSI VRAI QUE LA SAINTE VIERGE.
LE GAMIN EST EXTRAORDINAIRE !
IL DIT QUE CE SONT LES FANTÔMES
DE SES PARENTS QUI AGISSENT...
FAUT VOIR ÇA !



VOUS AVEZ L'AIR ENTHOUSIASTE !
MAIS PERSONNE NE CROIT PLUS
AUX FANTÔMES...

OUI, CHICO A
RAISON ! SURTOUT
ICI, À BARCELONE,
ON EST PLUTÔT
RATIONNELS.
IL FAUDRA
TROUVER AUTRE
CHOSE...



PAR EXEMPLE,
UNE CHOSE
MODERNE...

MOI, JE VOIS PLUTÔT
UNE DÉSINTÉGRATION
ET RÉINTÉGRATION
DE LA MATIÈRE...
UN TRUC SCIENTIFIQUE !
ÇA INTÉRESSERAIT
LE DIRECTEUR DE
L'ELDORADO,
POUR SÛR !

L'ELDORADO EST SITUÉ DANS LE BARRIO CHINO, QUARTIER DE TOUS LES PLAISIRS DE BARCELONE. DEPUIS QUELQUES SEMAINES, LE PUBLIC, INQUIÉTÉ PAR DES TENSIONS POLITIQUES, DÉSERTÉ LES SALLES DE SPECTACLE ET DE CINÉMA. PARALLÈLEMENT, MEETINGS OU CONGRÈS SYNDICALISTES, ARBORANT DRAPEAUX ET TRIBUNES D'ORATEURS, FONT LE PLEIN. MALGRÉ TOUT, AU CABARET, LES RÉPÉTITIONS CONTINUENT...





C'EST
UNE MONTAGNE,
CE TYPE!

Ouais,
PLUS DE DEUX
MÈTRES.

JE PEUX VOIR ?
JE N'AI JAMAIS VU
UN THÉÂTRE...

CHUT !



LE PATRON NE MANQUE
JAMAIS DE FAIRE RÉPÉTER
LECHA ET LUZ !



JAMAIS AUTANT DE GRÂCE
NI TANT DE FORCE N'ONT ÉTÉ
RÉUNIES DANS UN TEL NUMÉRO...
DOMMAGE QU'IL N'Y AIT QUE MOI
POUR ADMIRER ÇA...



CHUT, ERMO... FAIS GAFFE !



IGNACIO ?
QUI EST AVEC TOI ?
JE NE TOLÈRE PERSONNE
D'ÉTRANGER AU THÉÂTRE
PENDANT LES RÉPÉTITIONS !
TU LE SAIS BIEN,
NOM DE DIEU !



EXCUSEZ-MOI, DON SILVIO...
CE SONT DES ARTISTES,
SIDI LE MAGICIEN
ET SON JEUNE ASSISTANT,
ERMO !



MÊME S'IL S'AGISSAIT
DU PAPE LUI-MÊME,
PERSONNE NE DÉRANGE
UNE RÉPÉTITION
À L'ELDORADO !

C'EST QUE SIDI A UN NUMÉRO TRÈS MODERNE ET ÉPATANT À VOUS PROPOSER, PATRON...

ÉPATANT OU PAS, JE NE PEUX ENGAGER PERSONNE. PLUS UNE PESETA EN CAISSE... À MOINS QUE CE SOIT GRATUIT ! LÀ, OUI, CE SÉRAIT UN NUMÉRO ÉPATANT...

MÊME EUX... JE NE LES PAYE PLUS. LECHA TRAVAILLE COMME DOCKER ET LUZ FAIT CE QU'ELLE PEUT POUR SURVIVRE... VOUS CROYEZ QUE C'EST UNE VIE D'ARTISTE ?

SALUT, PETIT !

B'JOUR !

JE PRÉPARE UN NUMÉRO UNIQUE AU MONDE AVEC ERMO, DE LA MAGIE DE HAUT NIVEAU, UNE EXPÉRIENCE SCIENTIFIQUE, DU JAMAIS VU...

... DE LA DÉCOMPOSITION DE MATIÈRE... BREF, J'AI BESOIN D'UNE SALLE POUR RÉPÉTER... ET J'AI PENSÉ QUE...

EN PLUS, IL PENSE ? BON ! J'ESPÈRE QUE CE N'EST PAS TROP RÉVOLUTIONNAIRE, VOTRE EXPÉRIENCE... J'AI UNE PROPOSITION À VOUS FAIRE ! DANS L'APRÈS-MIDI, IL N'Y A PERSONNE, LA SCÈNE EST À VOUS. DU MOMENT QUE ÇA NE ME COÛTE RIEN !

MERCI INFINIMENT ! J'INSTALLERAI, DÈS CE SOIR, MA ROULOTTE ET MON MATÉRIEL DANS LA COUR !

UNE ROULOTTE ? SI CE N'EST PAS MALHEUREUX ! VIVEMENT QUE TOUTE CETTE PAGAILLE LAISSE PLACE À L'ORDRE, ET QUE LES SPECTATEURS REVIENNENT. VOYEZ AVEC LUZ ET LECHA POUR LES INSTALLER DANS LES LOGES...



SOLIDARIDAD OBRERA

OLYMPIADES POPULAIRES À BARCELONE

Les Olympiades populaires de Barcelone ouvriront officiellement le 19 juillet 1936 au stade de Montjuic ; Des athlètes du monde entier sont venus à Barcelone participer aux Olympiades populaires ; plus de 5000 participants. Fête inaugurale à 16 h 30. Grand défilé des équipes concourantes, discours du président de la Generalidad LLUIS COMPANYS, suivi de danses folkloriques et d'épreuves athlétiques. Ces Olympiades seront les premières en Espagne.

TROUBLES DANS TOUT PAYS: Un risque de coup d'État

Depuis l'assassinat du lieutenant des gardes d'assaut Jose del Castillo par les Phalangistes le 12 juillet, ce Calvo Sotelo le 13, par les Gardes d'assaut, puis le soulèvement des légionnaires au Maroc, on s'attend à pire dans la péninsule. Bien que le gouvernement madrilène dise maîtriser la situation et déplore des attaques injustes et répétées de la presse contre certains généraux de la République, selon le président Casar Quiroga, ces rumeurs de pronunciamiento sont diffamatoires envers de respectables soldats tels que les généraux Mola, Queipo, Goded ou Franco, fidèles serviteurs du pouvoir constitué et garantie d'obéissance à la volonté populaire. Le gouvernement admet ce matin qu'une partie de l'armée s'est soulevée au Maroc ; le gouvernement déclare que le mouvement est limité à certaines zones du Protectorat et que personne n'a entrepris aucune action dans la péninsule.

TU AS VU ÇA, JUAN ?
DES ATHLÈTES DU MONDE ENTIER
SONT VENUS À BARCELONE
PARTICIPER AUX OLYMPIADES
POPULAIRES QUI DÉBUTENT
DÈS DEMAIN !

OH, RIEN N'EST SOR !
LE BRUIT COURT QUE
LES SOLDATS VEULENT SE
RÉVOLTER CONTRE
LE GOUVERNEMENT, ALORS
LES JEUX RISQUENT
D'ÊTRE ANNULÉS !

ÇA
PROMET !

AH ! MA PETITE DAME, SI L'ARMÉE SE
SOULÈVE, VA Y AVOIR DU PÉTARD.
NOUS AUTRES, À LA CNT,
ON EST PRÊTS À LES RECEVOIR,
COMME EN 31*.

LES RECEVOIR AVEC VOS
LANCE-PIERRES CONTRE LEURS
CANONS, TU VEUX DIRE ?

T'EN FAIS PAS,
ON S'ORGANISE...
JE SAIS CE QUE JE DIS !
QU'ILS VIENNENT ET
ILS VERRONT !

TAIS-TOI DONC ! Y VA FINIR PAR FAIRE PEUR
À LA PETITE, CET ARSOUILLE ! À BARCELONE,
ON PARLE BEAUCOUP, MAIS Y NE SE PASSERA
RIEN, COMME D'HABITUDE, UN SIMPLE
PRONUNCIAMIENTO**...
LE TEMPS D'UNE SIESTE !



*EN 1931, UNE CRISE SOCIALE ABOUTIT À LA FUITE DU ROI ET À LA FONDATION DE LA SECONDE RÉPUBLIQUE.
**PRONUNCIAMIENTO : COUP D'ÉTAT, HABITUEL EN ESPAGNE À CETTE ÉPOQUE.



PLUS TARD, DANS UNE COUR DERRIÈRE L'ELDORADO...



LUZ,
JE VAIS AU PORT
VOIR S'IL Y A
UN CARGO
À DÉCHARGER...



ESPÉRONS QU'IL Y AURA DU TRAVAIL
POUR TOI, CE COUP-CI...
ILS N'AIMENT PAS TROP, AU PORT,
QUE TU FASSES LE SALTIMBANQUE,
J'AI L'IMPRESSION !

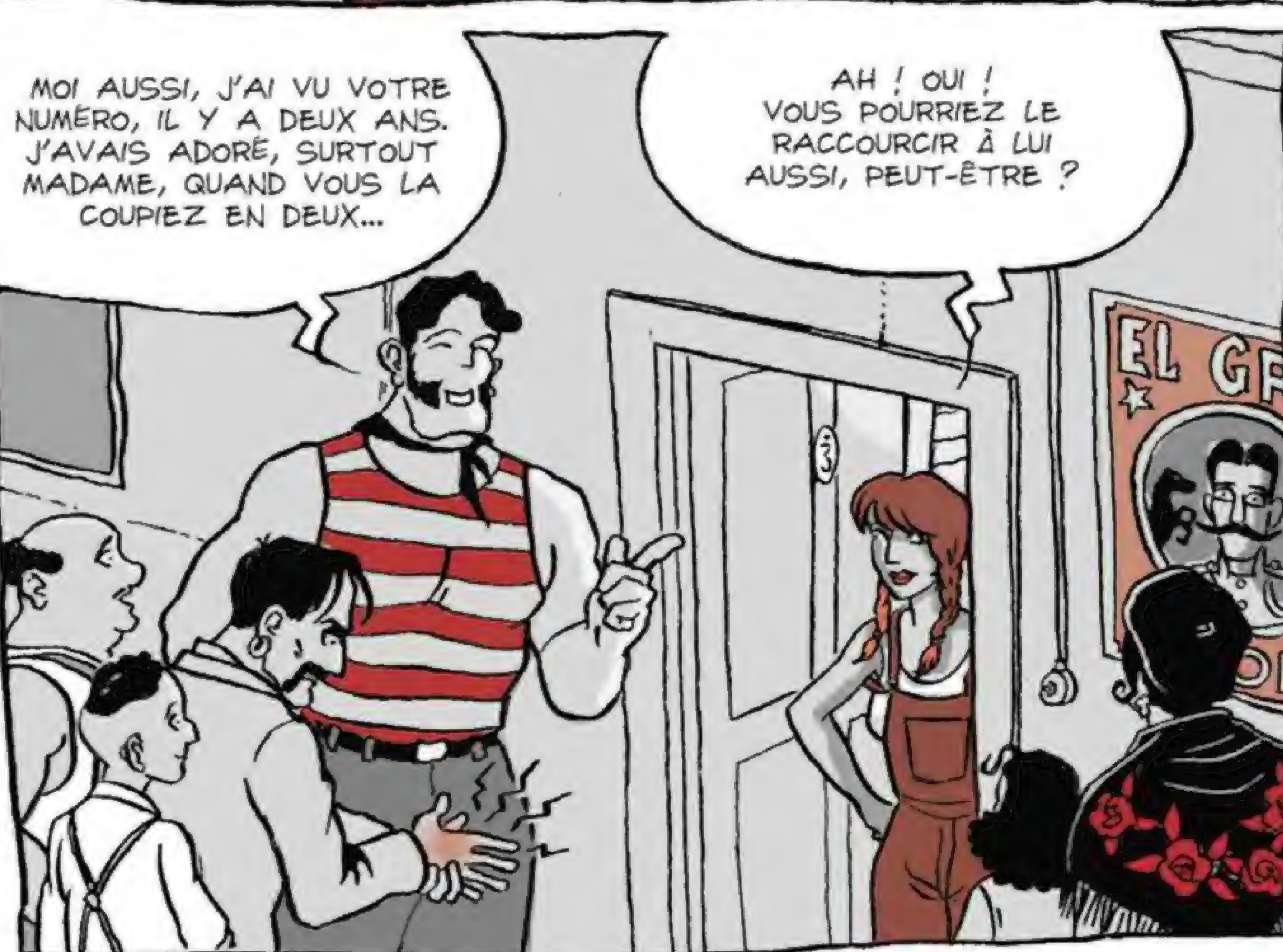


SALUT LECHA,
JE TE PRÉSENTE SIDI !
LUZ EST ICI ?



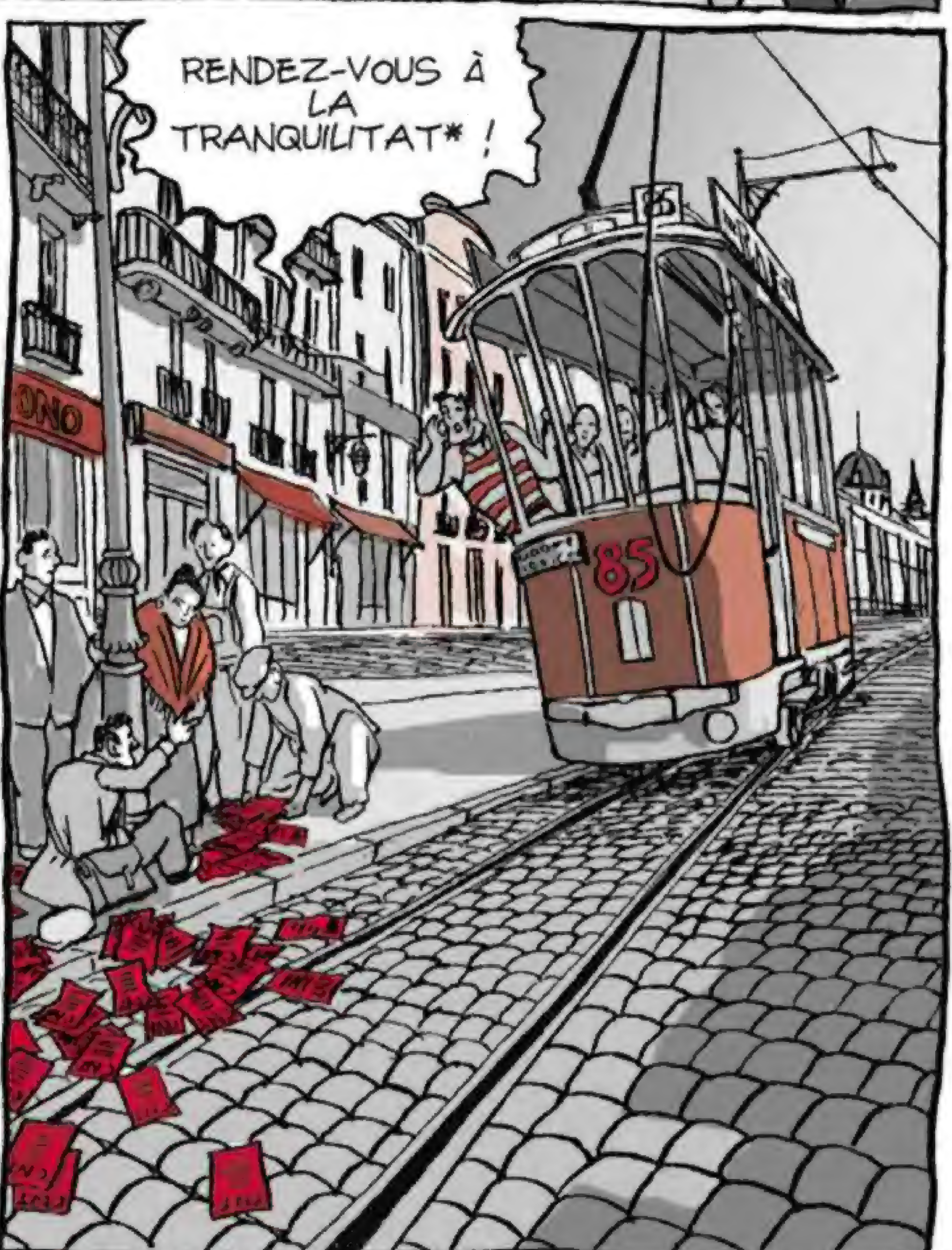
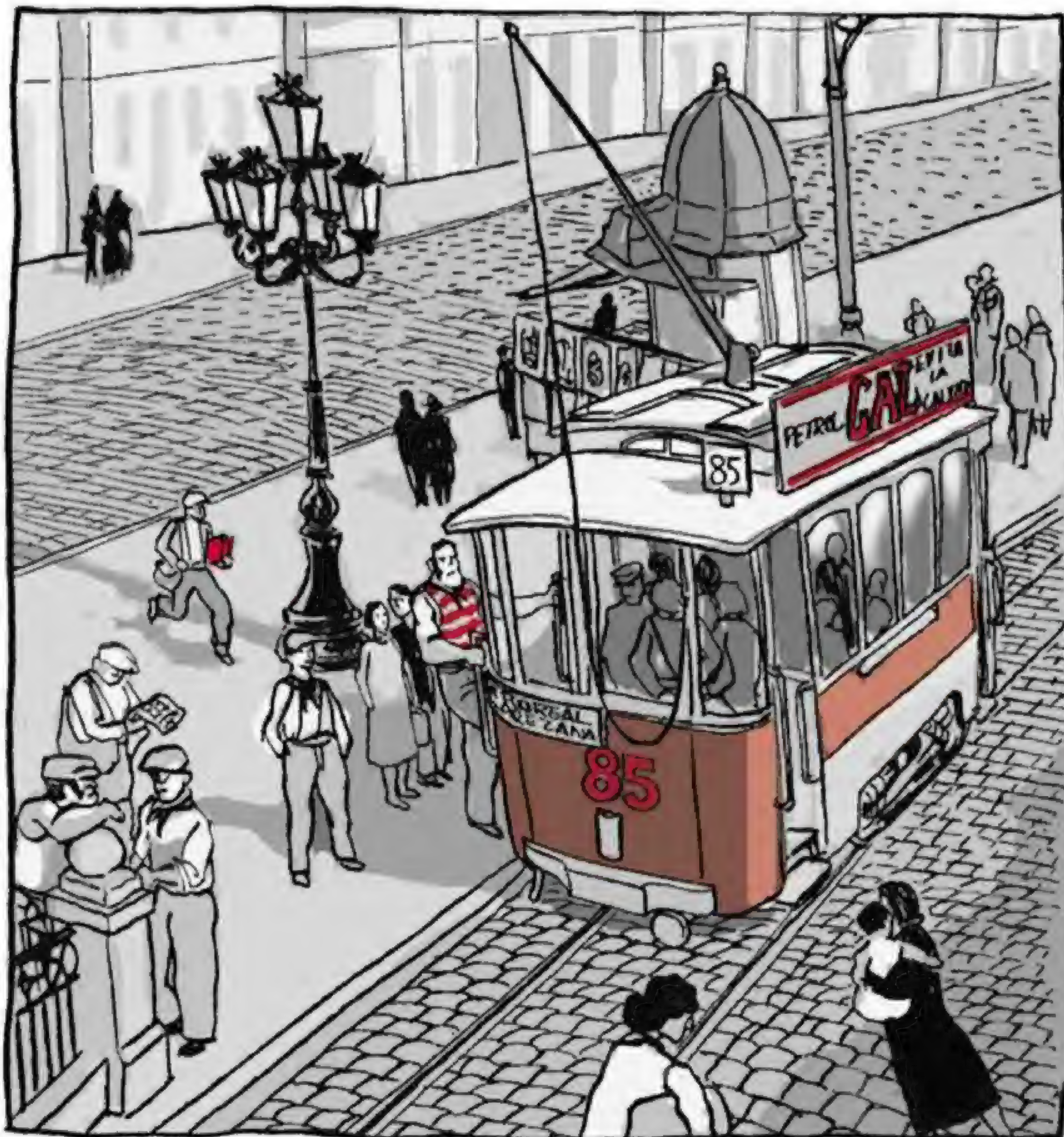
ENCHANTE, LECHA...
J'AI ASSISTÉ À VOTRE
RÉPÉTITION,
ÇA M'A IMPRESSIONNÉ,
VRAIMENT !

MOI AUSSI, J'AI VU VOTRE
NUMÉRO, IL Y A DEUX ANS.
J'AVAIS ADORE, SURTOUT
MADAME, QUAND VOUS LA
COUPEZ EN DEUX...



AH ! OUI !
VOUS POURRIEZ LE
RACCOURCIR À LUI
AUSSI, PEUT-ÊTRE ?





AU PALAIS DU GOUVERNEMENT CATALAN, DANS
LE BUREAU DU PRÉSIDENT, LLUIS COMPANYS.

COLONEL
ESCOFET !

EXCELLENCE !
JE CRAINS QUE L'ARMÉE
NE TENTE QUELQUE CHOSE
DE SÉRIEUX, ICI.
J'AI FAIT CONSIGNER LES GARDES
D'ASSAUT ET LES GARDES CIVILS
DANS LEURS CASERNES...
J'AI ÉGALEMENT POSTÉ
300 GARDES RÉPUBLICAINS
DEVANT LE PALAIS POUR
CONTENIR LA FOULE !

BIEN, COLONEL !
UNE DÉLÉGATION DE LA CNT, CONDUITE
PAR DURRUTI, EST VENUE ME VOIR TOUT
À L'HEURE.
ILS ME DEMANDENT DE FAIRE
DISTRIBUER MILLE FUSILS AU PEUPLE...

BIEN QUE JE ME DOUTE DE VOTRE
RÉPONSE...
QU'EN PENSEZ-VOUS, COLONEL ?

DISTRIBUER DES ARMES, CE SERAIT
RISQUER UN BAIN DE SANG EFFROYABLE,
DONT VOUS SERIEZ RESPONSABLE...
DE PLUS, DURRUTI EST UN CRIMINEL
NOTOIRE* !

JE NE LE PENSE PAS.
IL EST VÉNÉRÉ DES ANARCHISTES,
UN ATOUT QUE JE PRÉFÈRE MÉNAGER !
ET PUIS, VOUS LE SAVEZ, COLONEL,
LA CNT EST L'ORGANISATION
SYNDICALE LA PLUS PUISSANTE
À BARCELONE.

EMILIO,
DE VOTRE CÔTÉ,
AVEZ-VOUS
DES NOUVELLES
DE MADRID ?

APPAREMMENT, RIEN N'A ÉTÉ SIGNALÉ,
TOUT SEMBLE CALME, LÀ-BAS.
JUSTE DES RUMEURS DE CONSPIRATION...
LE GÉNÉRAL SANJURJO** DIRIGERAIT LES OPÉRATIONS
DEPUIS SON EXIL AU PORTUGAL.
BREF, LES RAGOTS HABITUELS...

* DURRUTI, LEADER ANARCHISTE, FUT ACCUSÉ À TORT DE L'ASSASSINAT DE L'ARCHEVÊQUE DE SARAGOSSE, EN 1923.

** EN 1932, LE GÉNÉRAL EST ARRÊTÉ APRÈS UN COUP D'ÉTAT MANQUÉ. LE GOUVERNEMENT RÉPUBLICAIN L'EXILE AU PORTUGAL EN FÉVRIER 1936.

DANS LE BAR DE LA TRANQUILITAT...



LES CAMARADES
SONT LÀ, DIEGO ?

SI, ILS SONT
AU FOND !

AUX ABORDS DES CASERNES, TOUT EST CALME MAIS, DE SOURCE SÛRE,
LES MILITAIRES PRÉPARENT TRÈS CERTAINEMENT UNE SORTIE...
NOUS VOUS TIENDRONS INFORMÉS MINUTE PAR MINUTE...

RESTEZ MOBILISÉS ET RESTEZ À L'ÉCOUTE,
RADIO BARCELONE VELLE !



VOUS ENTENDEZ,
VOUS AUTRES !
FAUDRAIT PAS SE
FAIRE AVOIR COMME
DES BLEUS...
IL NOUS FAUT
DES ARMES !

ON PEUT EN
TROUVER AU
PORT, SUR
LES BATEAUX
Y A TOUJOURS
QUELQUES FUSILS
QUI TRAÎNENT...



JE CONNAIS
UN ENTREPÔT BOURRÉ
D'ARMES À
BARCELONETA !

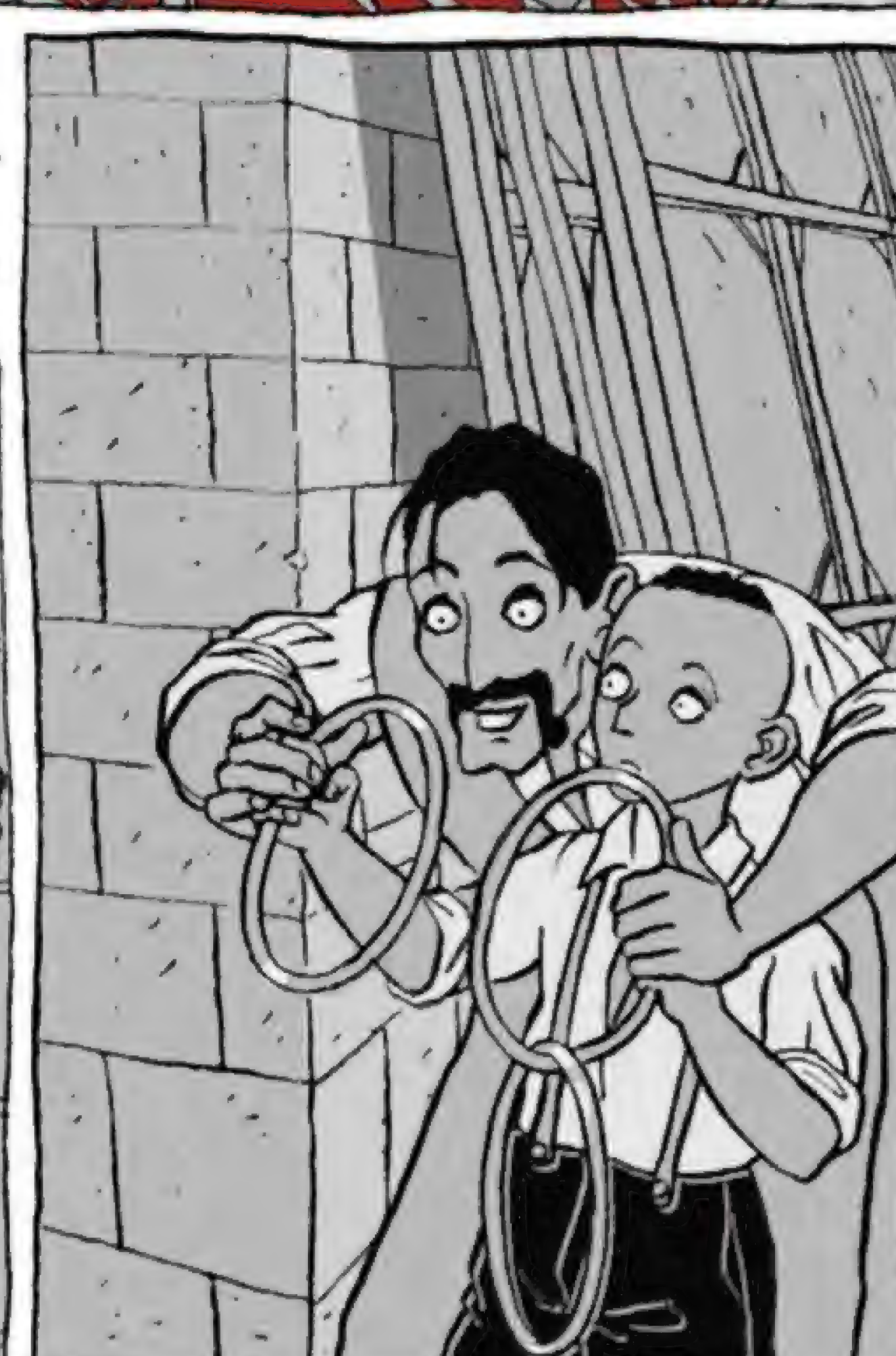
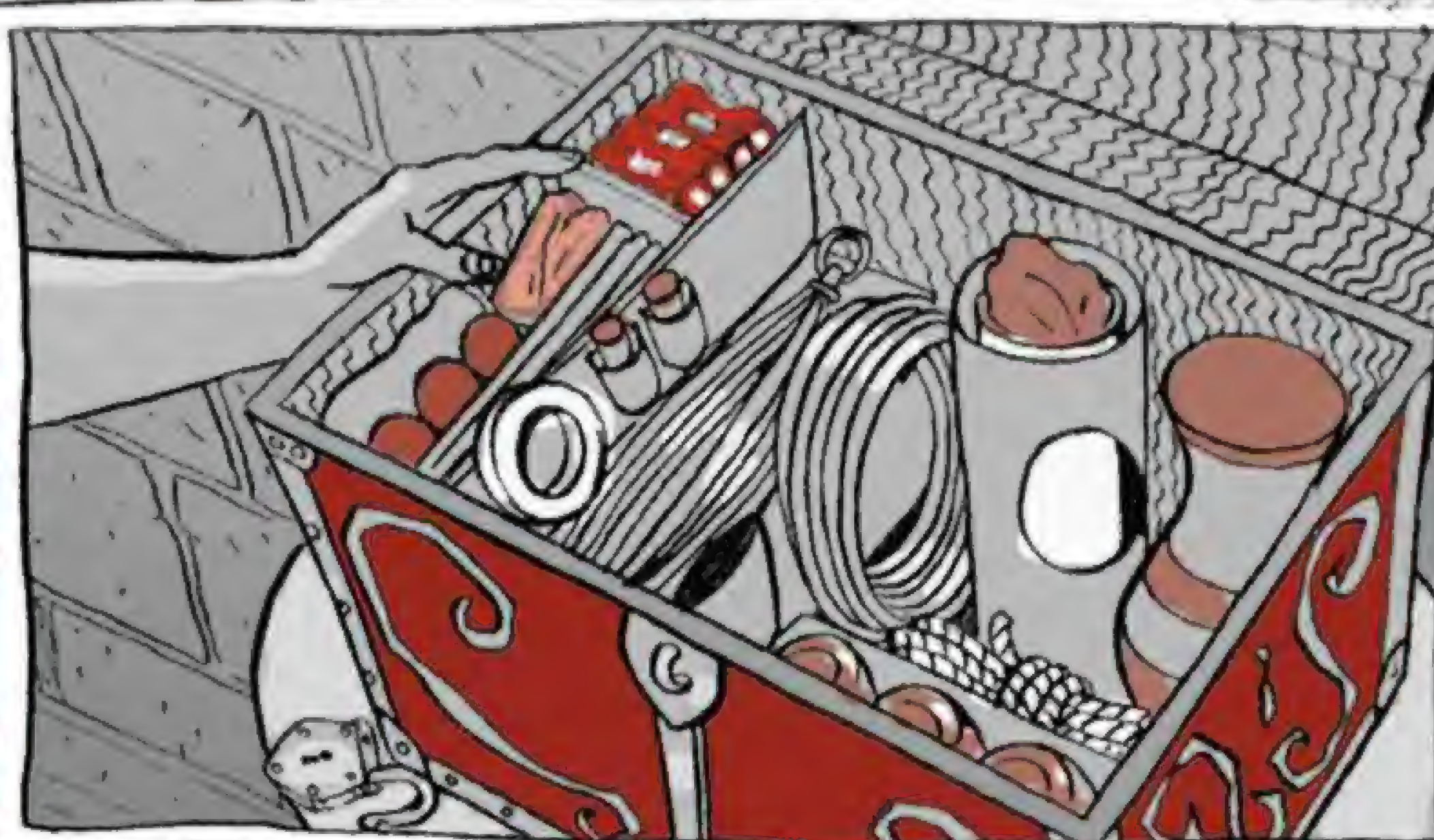
QU'EST-CE QUE
TU DIS ?
TU PLAISANTES,
CARLOS ?



C'EST PAS DU PIPEAU,
LE PROBLÈME, C'EST QU'IL
FAUDRAIT UN CAMION...

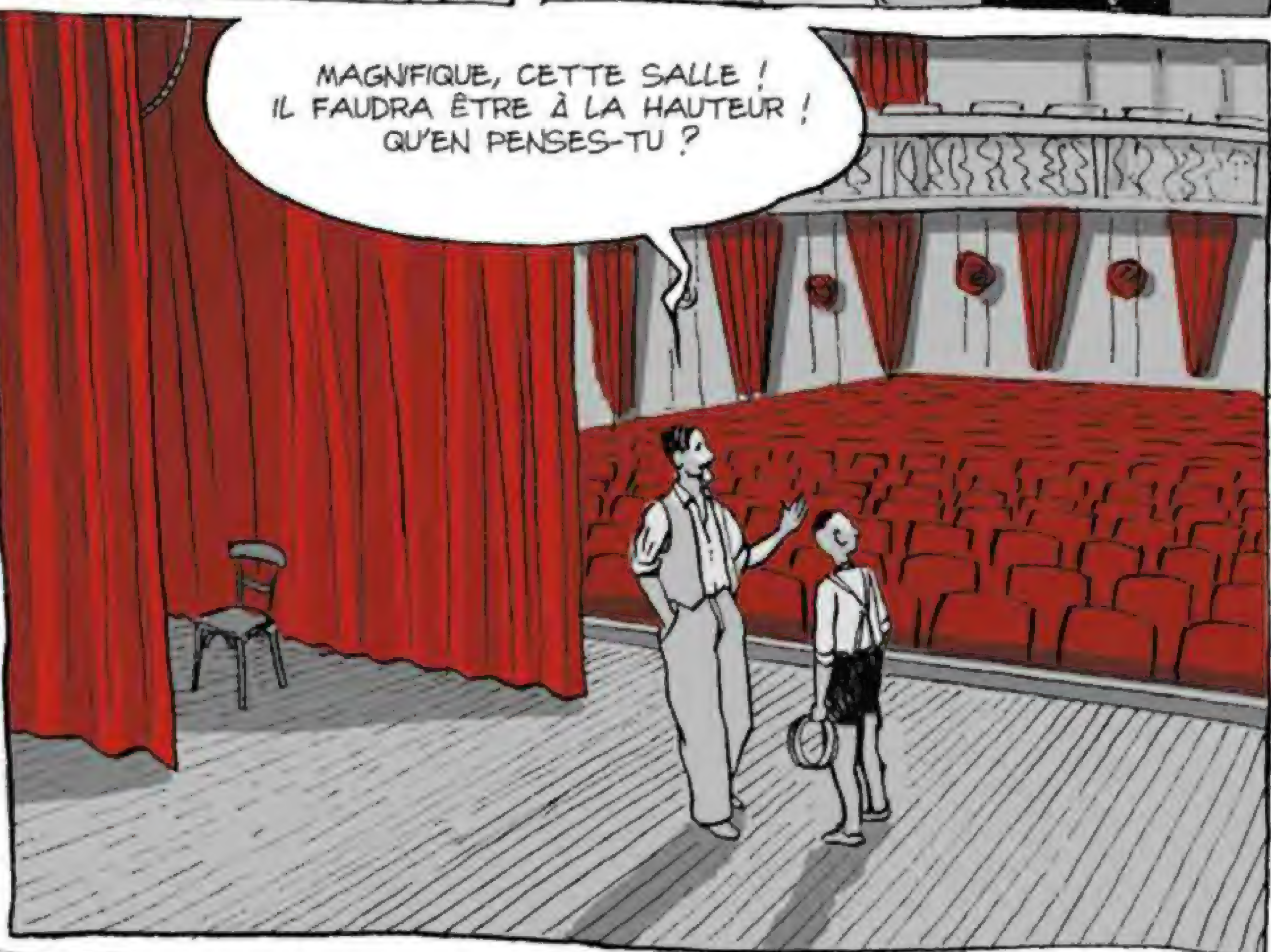


ALORS LÀ, LES GARS,
J'AI PEUT-ÊTRE
UNE SOLUTION...





TU CONNAISSAIS LE TRUC ?
LÀ, TU VAS UN PEU VITE
POUR MOI...
DEMAIN, SI TU ES D'ACCORD,
ON COMMENCE LES RÉPÉTITIONS
DE NOTRE NOUVEAU NUMÉRO...
VIENS VOIR LA SCÈNE.



MAGNIFIQUE, CETTE SALLE !
IL FAUDRA ÊTRE À LA HAUTEUR !
QU'EN PENSES-TU ?



JE... J'AI PEUR DE NE
PAS POUVOIR FAIRE
LA MÊME CHOSE
DEVANT LES GENS...

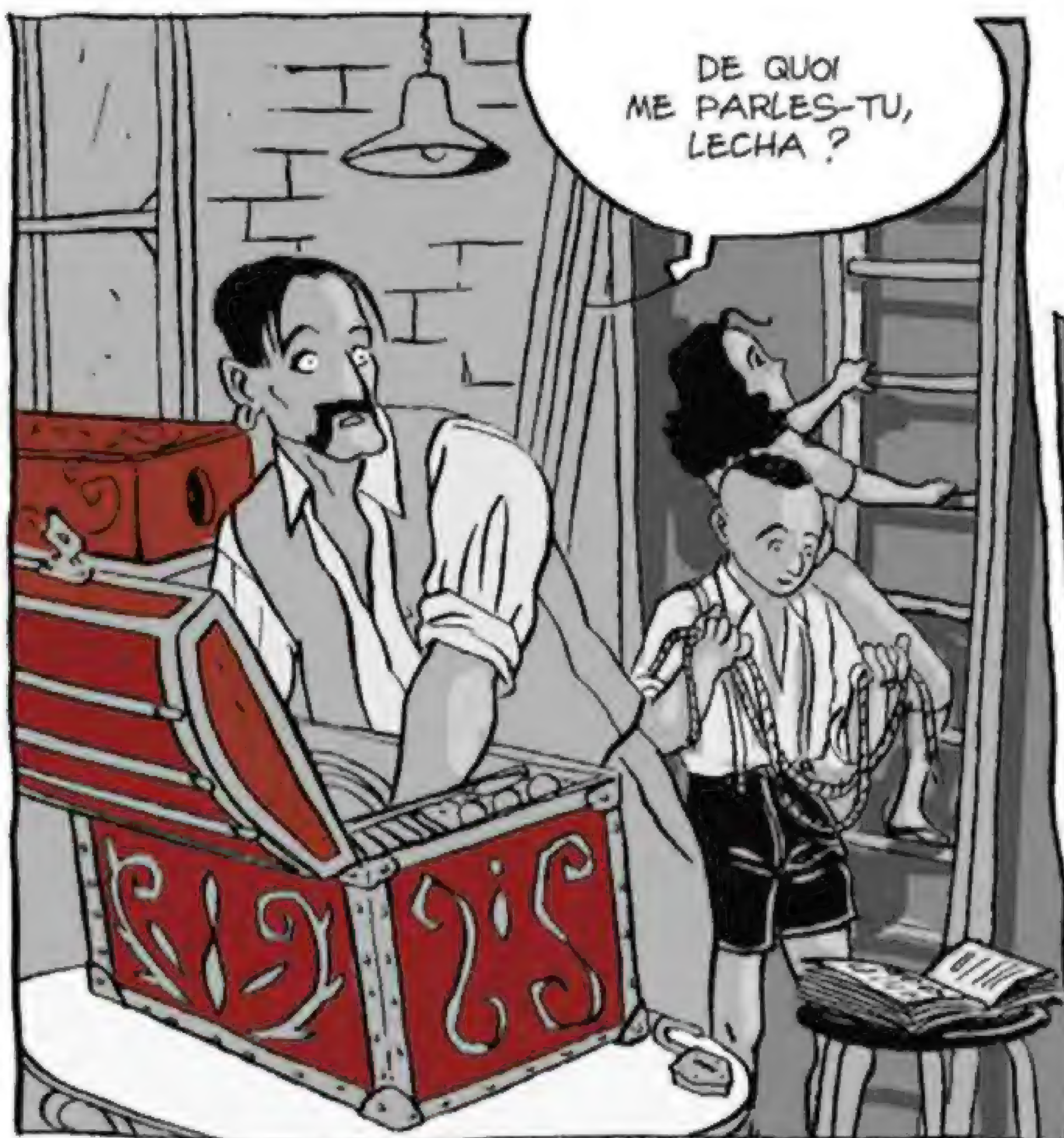


OÙ EST SIDI ?
ÇA URGE...

ALORS, LECHA ?
TOUJOURS PAS DE
BOULOT, AU PORT ?



NON, C'EST LA GRÈVE GÉNÉRALE !
LES SOLDATS VONT SORTIR
DES CASERNES, CE SOIR OU DANS
LA NUIT, D'APRÈS LA RADIO...
BON, FAUT QUE JE VOYE SIDI !



DE QUOI
ME PARLES-TU,
LECHA ?

DE L'INSURRECTION
FASCISTE, NOM DE DIEU !
SI NOUS NE FAISONS RIEN,
LE GOUVERNEMENT VA TOMBER
ET LA RÉPUBLIQUE AVEC...



MAIS TOI,
QUE COMPTES-TU
FAIRE ?



JE SUIS VENU POUR
VOUS PRÉVENIR,
MAIS JE REPARS ME BATTRE
AVEC LES COPAINS
DU SYNDICAT.
ET ILS ONT BESOIN...

... BESOIN DE
COMATTANTS ?
JE VIENS
AVEC
TOI !



RÉFLÉCHIS, LUZ...
C'EST DE LA FOLIE !
QU'EST-CE QUE TU
FERAS DE PLUS
LÀ-BAS ?

JE SAIS TENIR
UN FUSIL, QU'EST-CE
QUE TU CROIS ?

IL EST L'HEURE
DE COUCHER
LES ENFANTS.
NOUS REPRENDRONS
CETTE DISCUSSION
PLUS TARD,
TU VEUX BIEN ?



ET POURQUOI
QU'ON RESTERAIT PAS
TOUS ICI, PEINARDS À L'ABRI,
EN ATTENDANT QUE ÇA
SE TASSE... HEIN ?

BEN, QUOI ?



MAINTENANT
QUE LES ENFANTS
SONT COUCHÉS,
ON PEUT PARLER...
DIS-NOUS
TOUT !



LES COPAINS
N'ONT PAS BESOIN
DE BRAS...
ON A BESOIN
D'UN CAMION POUR
TRANSPORTER
DES ARMES...

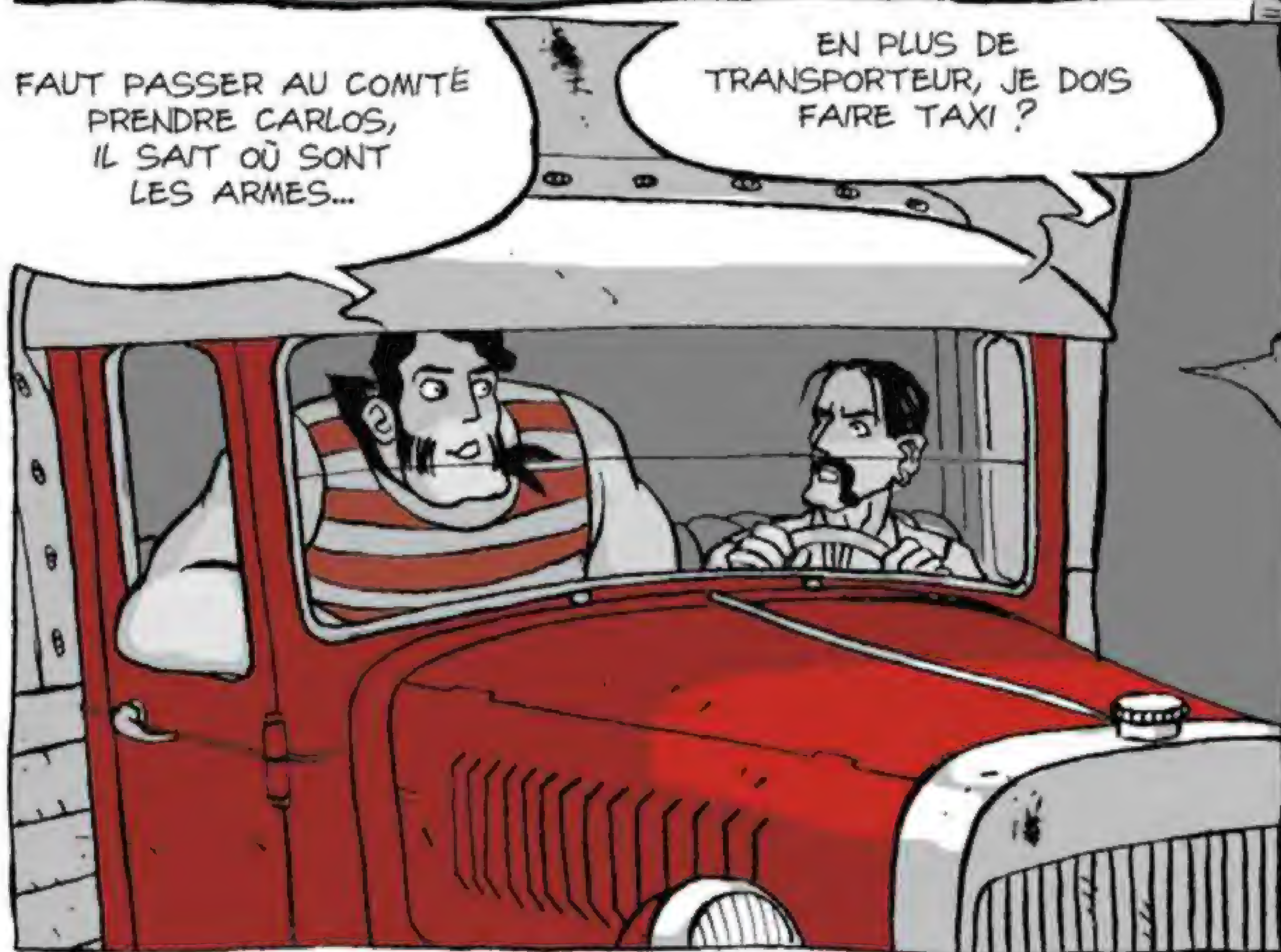


UN CAMION ? PAS QUESTION QUE JE TE
LAISSE MON CAMION, C'EST LE SEUL BIEN
QU'IL ME RESTE, IL N'EST PAS QUESTION DE
LE PRÊTER... JE T'ACCOMPAGNE !



C'N'EST PAS
UNE PROMENADE,
TU SAIS... IL Y A
DES RISQUES...

MON PLUS GROS RISQUE
SERAIT DE TE
LAISSER CONDUIRE !



FAUT PASSER AU COMITÉ
PRENDRE CARLOS,
IL SAIT OÙ SONT
LES ARMES...

EN PLUS DE
TRANSPORTEUR, JE DOIS
FAIRE TAXI ?



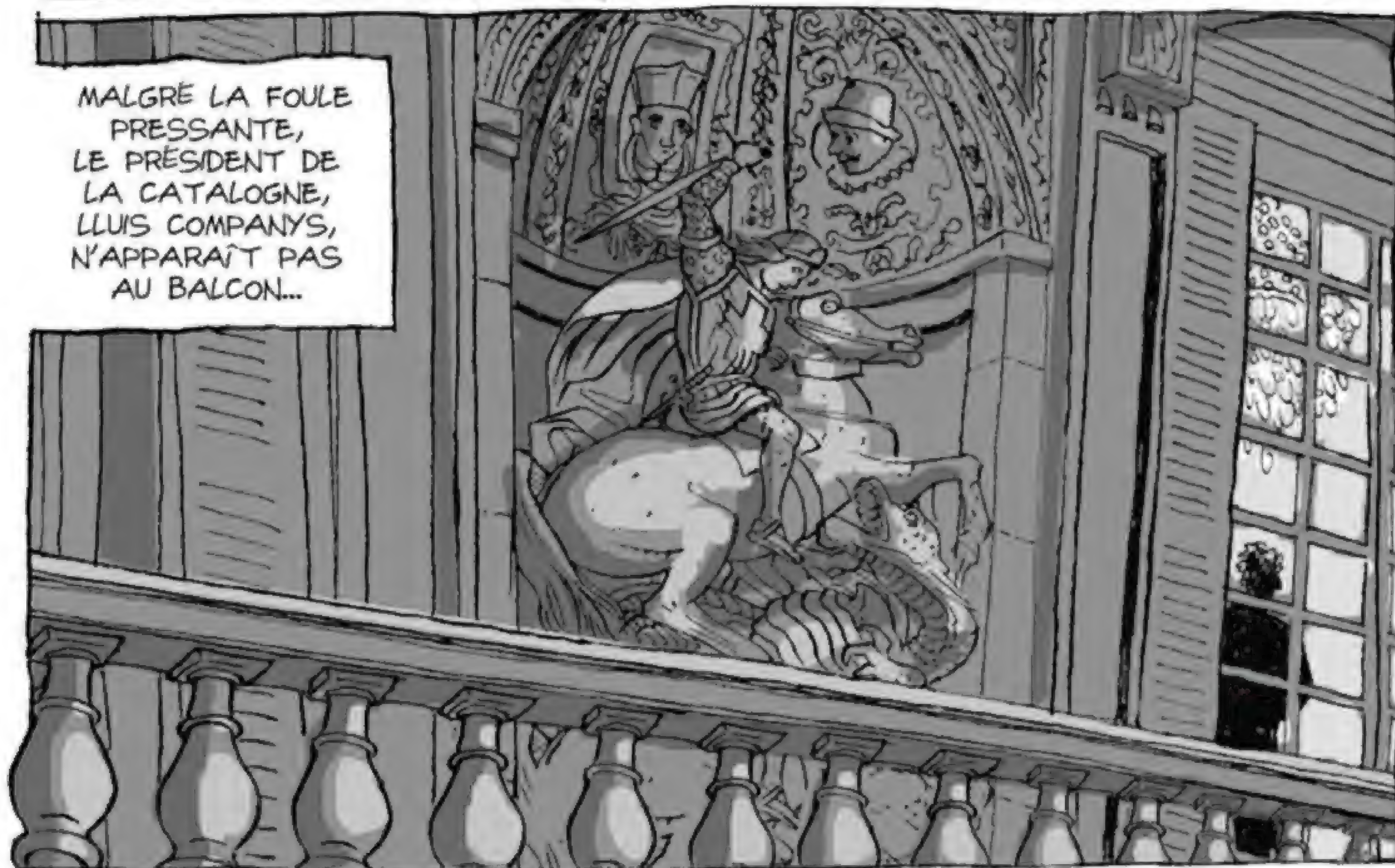
C'EST PAS LOIN, AU BAR DE
LA TRANQUILITAT !

LA TRANQUILITAT ?
DRÔLE DE NOM POUR UN REPÈRE D'ANARS !
J'AURAIS PLUTÔT APPELÉ ÇA LA BOMBA !

TROIS HEURES DU MATIN, SUR LA PLACE SAN JAUME :
LE PEUPLE SE REGROUPE POUR RÉCLAMER DES ARMES.



MALGRÉ LA FOULE
PRESSANTE,
LE PRÉSIDENT DE
LA CATALOGNE,
LLUIS COMPANYS,
N'APPARAÎT PAS
AU BALCON...



JE NE PEUX PAS FAIRE AUTREMENT,
JE VAIS ACCEPTER LA PROPOSITION
DE DURRUTI... DE COMBIEN D'ARMES
DISPOSONS-NOUS, ICI ?



MAIS, MONSIEUR
LE PRÉSIDENT... NOUS
N'AVONS AUCUNE ARME !
L'ORDRE A ÉTÉ DONNÉ DE
TOUT TRANSFÉRER DANS
LES CASERNES...

POURQUOI SUIS-JE TOUJOURS
LE DERNIER INFORMÉ ? QUI A DONNÉ
CET ORDRE STUPIDE ?

JE CRAINS QUE CE NE SOIT
VOUS, VOTRE EXCELLENCE !
VOUS AVIEZ PEUR QUE
LE PEUPLE NE S'EN EMPARE...
ALORS... HIER SOIR...



AU THÉÂTRE...

AH, LES NOUVEAUX
PENSIONNAIRES...
SALUT !



T'EN FAIS
UNE TÊTE, LUZ...

TU N'AS PAS ÉCOUTÉ
LA RADIO, TOI !



NE PLEURE PAS, LUZ,
ON M'A AFFIRMÉ QU'IL NE
SE PASSERAIT RIEN À
BARCELONE !



AH, LA POLITIQUE... FAUT
PENSER À AUTRE CHOSE...
SÈCHE TES LARMES ET
ÉCOUTE PLUTÔT ÇA...
UN FANDANGO DE MA
COMPOSITION !



TÛTÛTRUTÛRÛ



C'EST UNE TOUT AUTRE
MUSIQUE QUE L'ON ENTEND
DANS LES CASERNES DE
BARCELONE.



TIENS, PETIT, DU COGNAC, ÇA TE DONNERA
DU CŒUR AU VENTRE...
ORDRE DU COMMANDANT LOPEZ !

LES ANARS, ON PEUT PAS LEUR
FAIRE CONFIANCE... CES GARS-LÀ,
TOUJOURS À SEMER LA PAGAILLE.



TAIS-TOI, MON
COUSIN EST
ANARCHISTE !

*AUTHENTIQUE DISCOURS DE MANIPULATION DU COMMANDANT LOPEZ AMOR, DANS LA CASERNE PEDRALBES.





QUATRE HEURES DU MATIN, VERS LE QUARTIER DE LA BARCELONETA

ET TOI, SIDI,
TU TE SITUES OÙ,
POLITIQUEMENT
PARLANT ?

NULLE PART !
JE VAIS OÙ MES PIEDS
ME PORTENT SANS ME SOUCIER
DE L'OPINION DES AUTRES...
C'EST MON CÔTÉ GITAN !

POURTANT, ÇA DEVRAIT
T'INTÉRESSER...
LES NATIONALISTES SONT
XÉNOPHOBES ET UN JOUR,
TU VERRAS, ILS S'EN
PRENDRONT AUX GITANS !

SI J'AVAIS SU QUE
TU M'EMBARQUAIS
DANS
UN CAMBRIOLAGE...

CE N'EST PAS
DU VOL ! C'EST
UNE RÉQUISITION POUR
LA RÉVOLUTION !

DANS CE CAS !

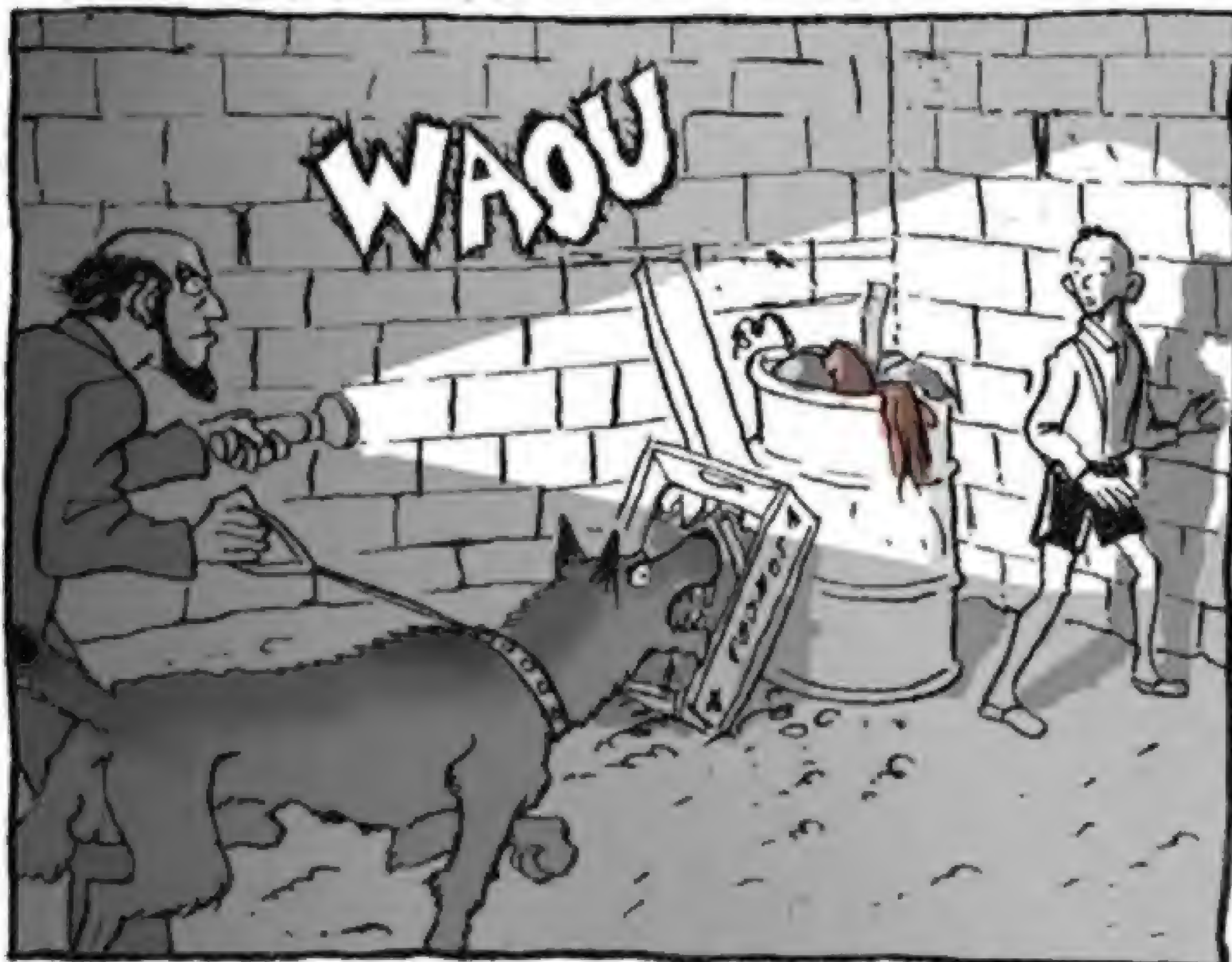
GRRRR



CHUT...
ÉCOUTEZ !



ZULTANO,
ATTACHE !



WAWA



GRRRRR



AUTANT POUR MOI,
J'AVAIS CRU ENTENDRE
UN CHIEN !



GRRRRR



BOUH!



AU PIED,
CABRON !

KAI KAI KAI



UNE RÉVOLUTION QUI
METTRAIT FIN À
L'EXPLOITATION
DE L'HOMME
PAR L'HOMME...

EH BIEN,
VIVEMENT
TA
RÉVOLUTION !



IMAGINE, UNE SOCIÉTÉ BASÉE
SUR LE BIEN-ÊTRE DE L'HOMME
ET NON PAS SUR LE PROFIT !

UNE BELLE
UTOPIE,
VOT'TRUC !



TROUM TROUM TROUM TROUM TROUM TRO



TROUM TROUM TROUM



TROUM TROUM TROUM...



¡ HOLA CARMEN !
JE TE PRÉSENTE FINA !
ON EST À LA RECHERCHE
D'UN GAMIN DE DOUZE ANS,
TU NE L'AURAS PAS VU SORTIR
DE L'ELDORADO ?

SALUT MES
BELLES...

PAS FAIT ATTENTION...
UN GAMIN DE QUEL ÂGE ?
C'EST TON FILS ?

C'EST TOUT COMME...
IL A DOUZE ANS,
LES CHEVEUX RAS,
CHEMISE BLANCHE ET
SHORT NOIR !



IL N'A PAS DÙ
ALLER TRÈS LOIN...
IL NE CONNAÎT PAS
BARCELONE !

NON, MAIS IL EST
DÉBROUILLARD...



VOUS DEVRIEZ ESSAYER
LA PLACE SAN JAUME... ILS Y COURENT
TOUS POUR RÉCLAMER DES ARMES...
TIENS, JE VAIS VENIR AVEC VOUS,
J'EN AI MA CLAQUE DU TAPIN !



LÂCHEZ-MOI !



JE VAIS ME
BATTRE CONTRE
LES FASCISTES !



UN COMBATTANT
EN COUCHE-CULOTTE,
LES MILITAIRES N'ONT
QU'À BIEN SE TENIR...
HA HA HA !



EN ROUTE,
LES GARS... C'EST
QUI, CELUI-LÀ ?



C'EST TOI QUI
VAS AVOIR BESOIN
D'UNE COUCHE !

POC



HOUU...
LA VACHE...

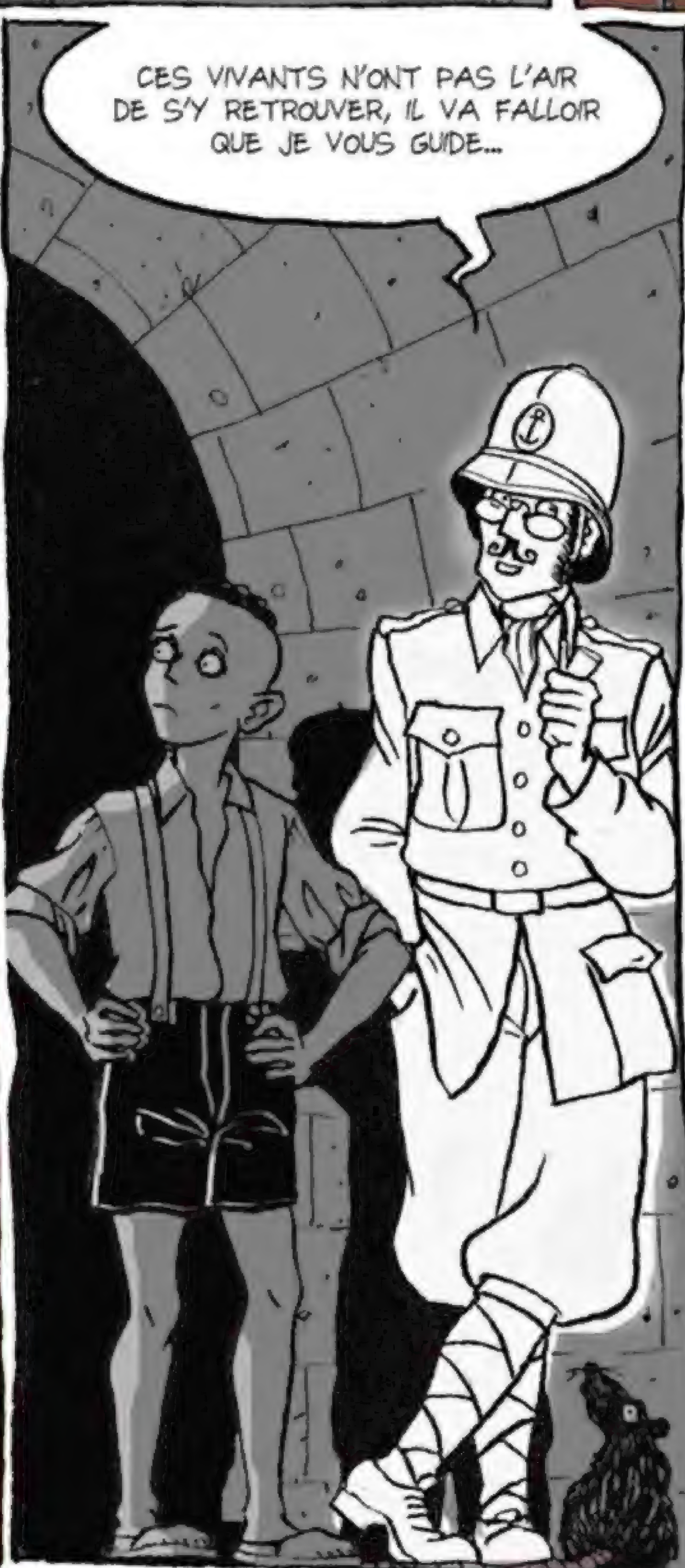
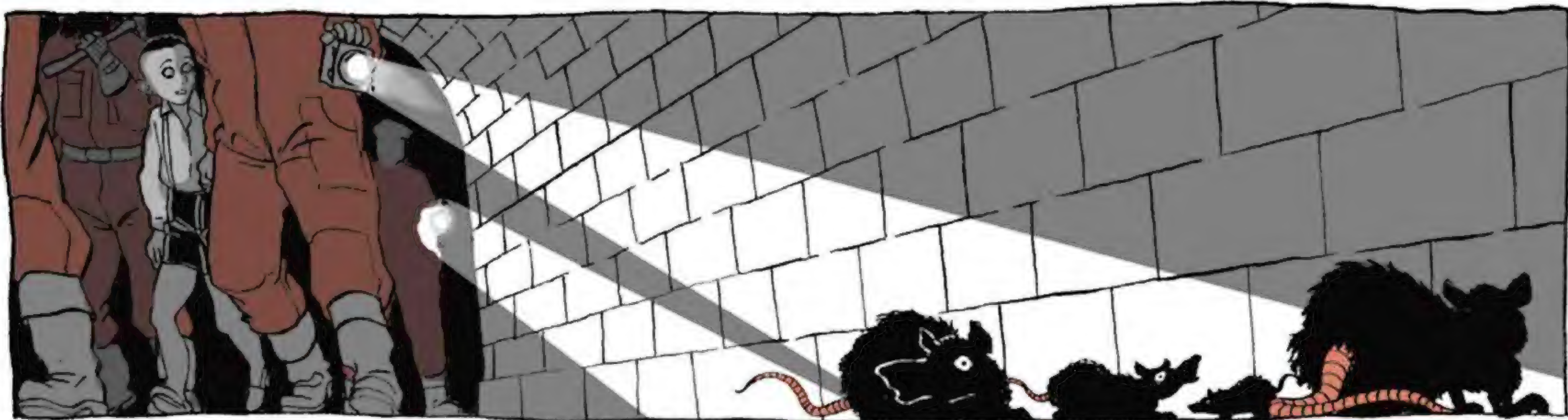


Y PEUT PAS RESTER ICI,
CE GOSSE VA NOUS FAIRE
REPÉRER. QU'IL VIENNE AVEC
NOUS... ON VERRA PLUS TARD,
VA !

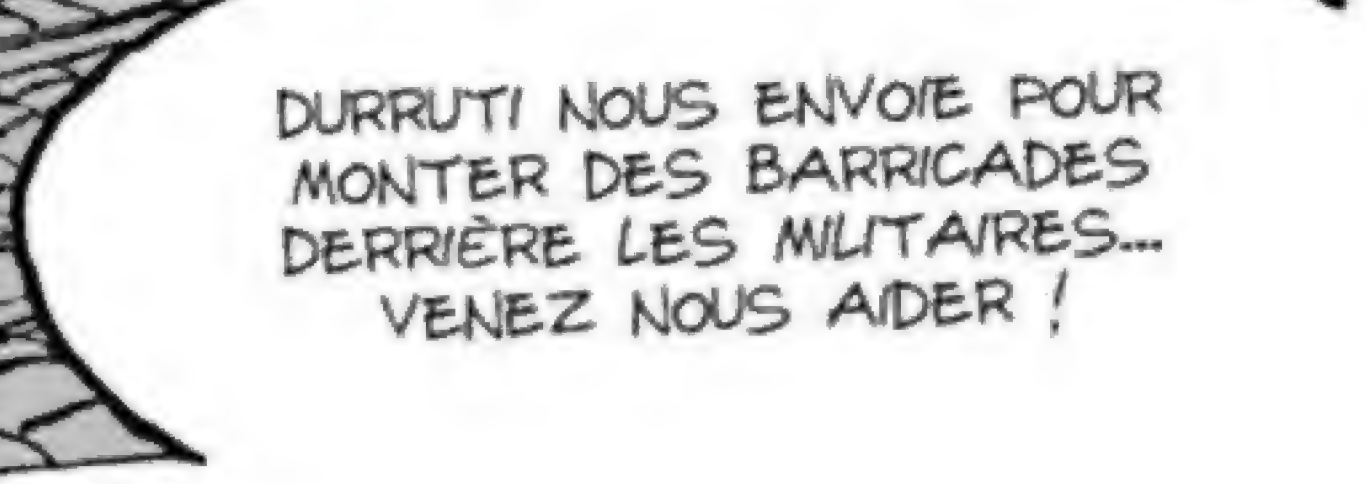
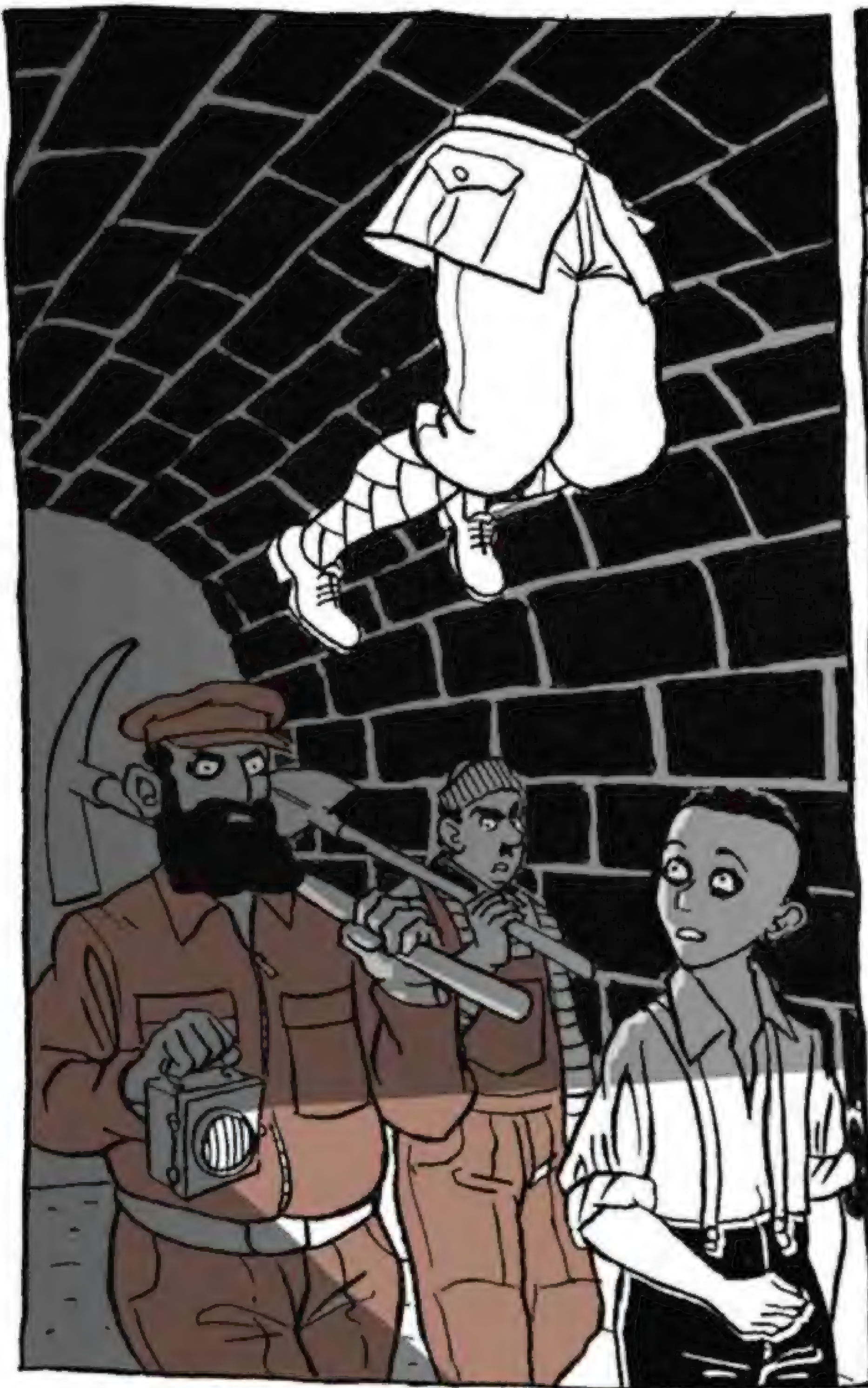


J'ESPÈRE QUE TU AIMES
LA MARCHÉ, MOUCHERON !

ON VA REJOINDRE
L'AVENUE DIAGONAL
PAR LES ÉGOUTS.



C'EST PAS UNE RAISON, ATTENDS !



PENDANT CE TEMPS...



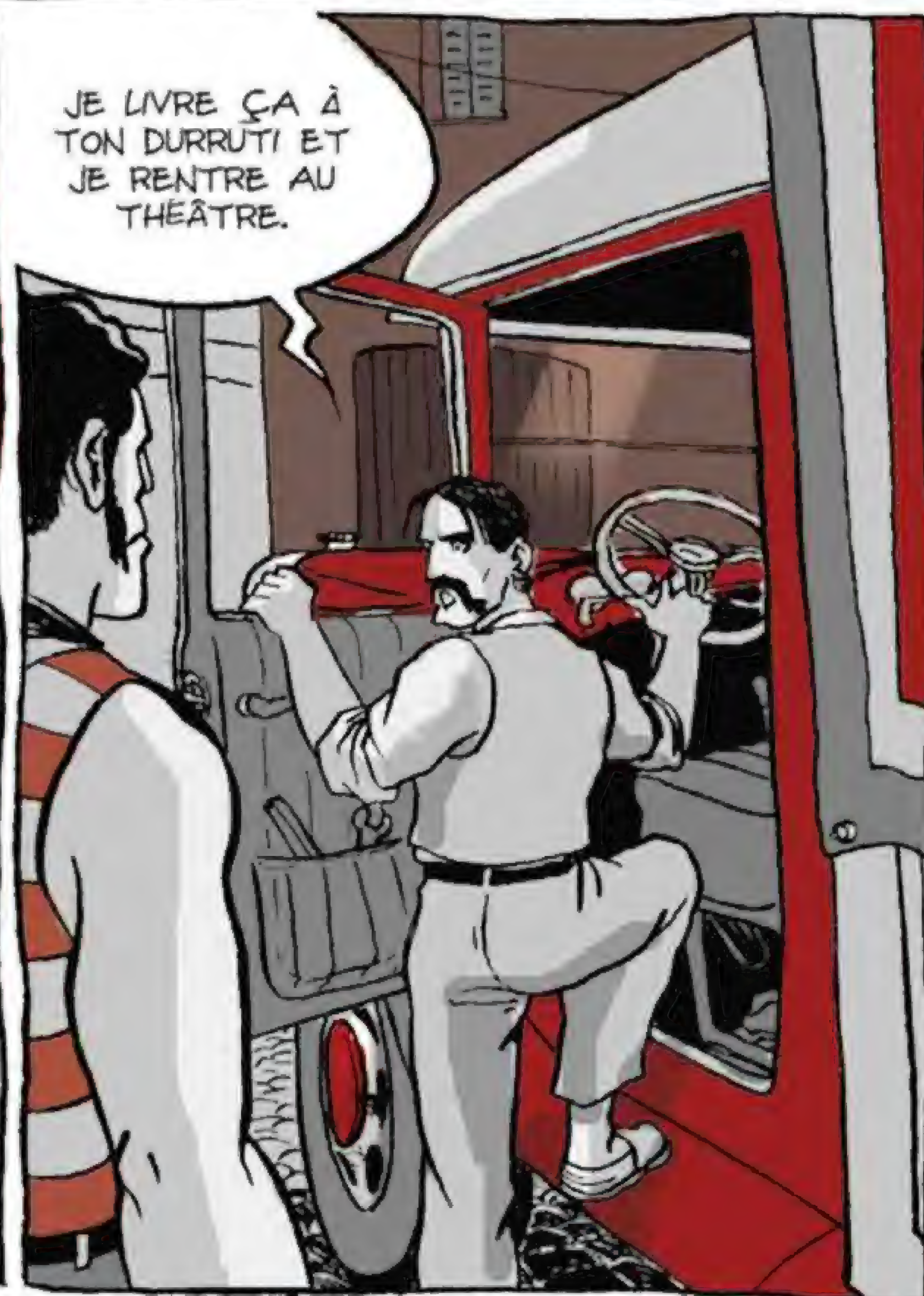
ON VA SE PLANQUER SUR LES TOITS. ON LES BOMBARDERA DE LÀ-HAUT...



SIDI, REJOINS DURRUTI AVEC LE CANON D'ARMES... JE VAIS SUR LES TOITS AVEC LES CAMARADES !



JE LIVRE ÇA À TON DURRUTI ET JE RENTRE AU THÉÂTRE.



LE QG DE DURRUTI EST INSTALLÉ AU MILIEU DES RAMBLAS. PRENDS GARDE, LES GARS SONT NERVEUX LÀ-BAS... BONNE CHANCE !



IL FAUT LAISSER PASSER LES SOLDATS ET ATTENDRE QU'ILS ARRIVENT À LA BARRICADE...



ÉTEINS TA CLOPE ! C'EST DE LA DYNAMITE !







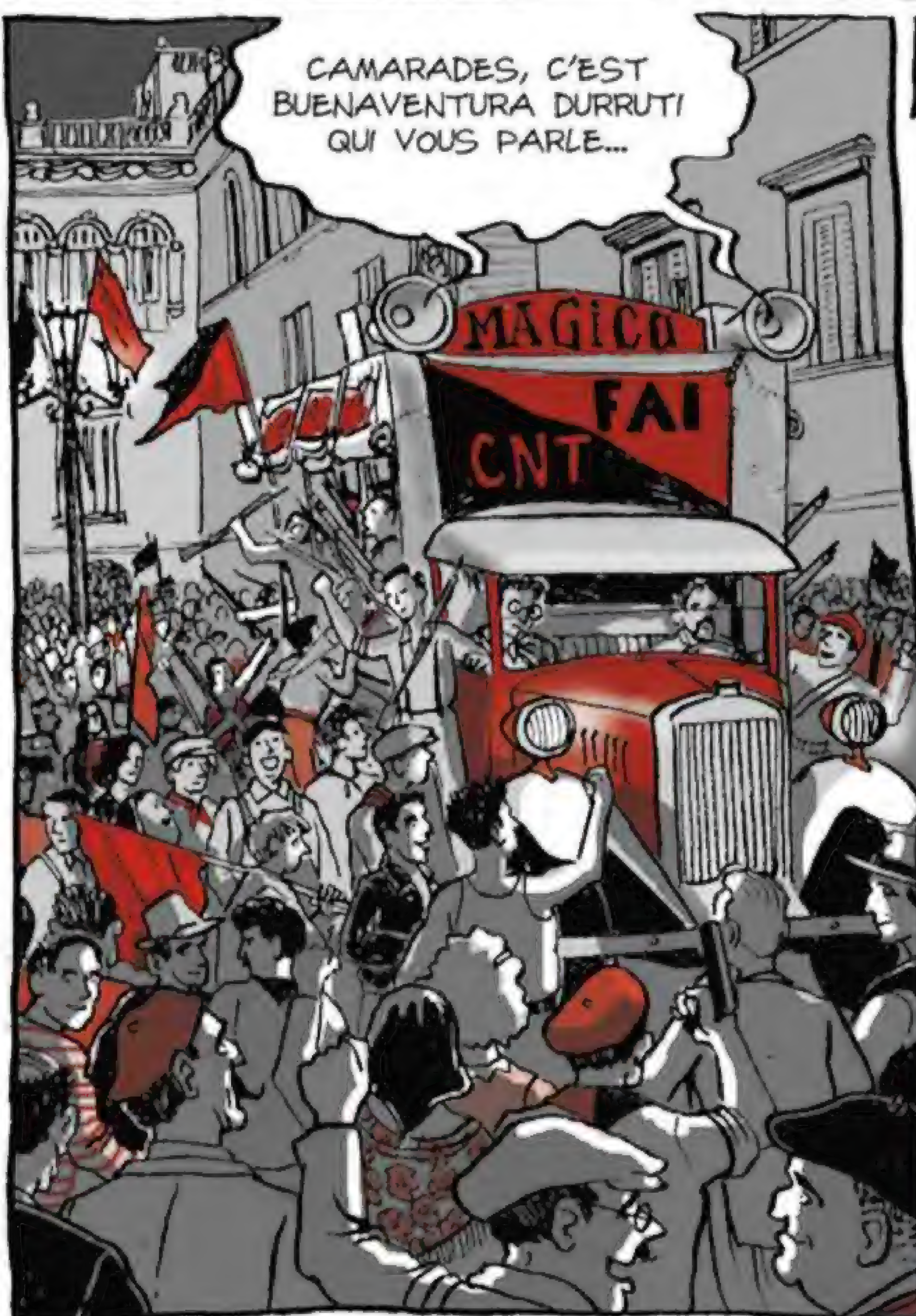
ATTENTION,
IL EST CHARGÉ !



QU'EST-CE QUE VOUS
ATTENDEZ, LES GARS ?
FAITES COMME MOI !



VOUS ÊTES
NOS FRÈRES !
VIVE LES GARDÉS
D'ASSAUT !



CAMARADES, C'EST
BUENAVENTURA DURRUTI
QUI VOUS PARLE...

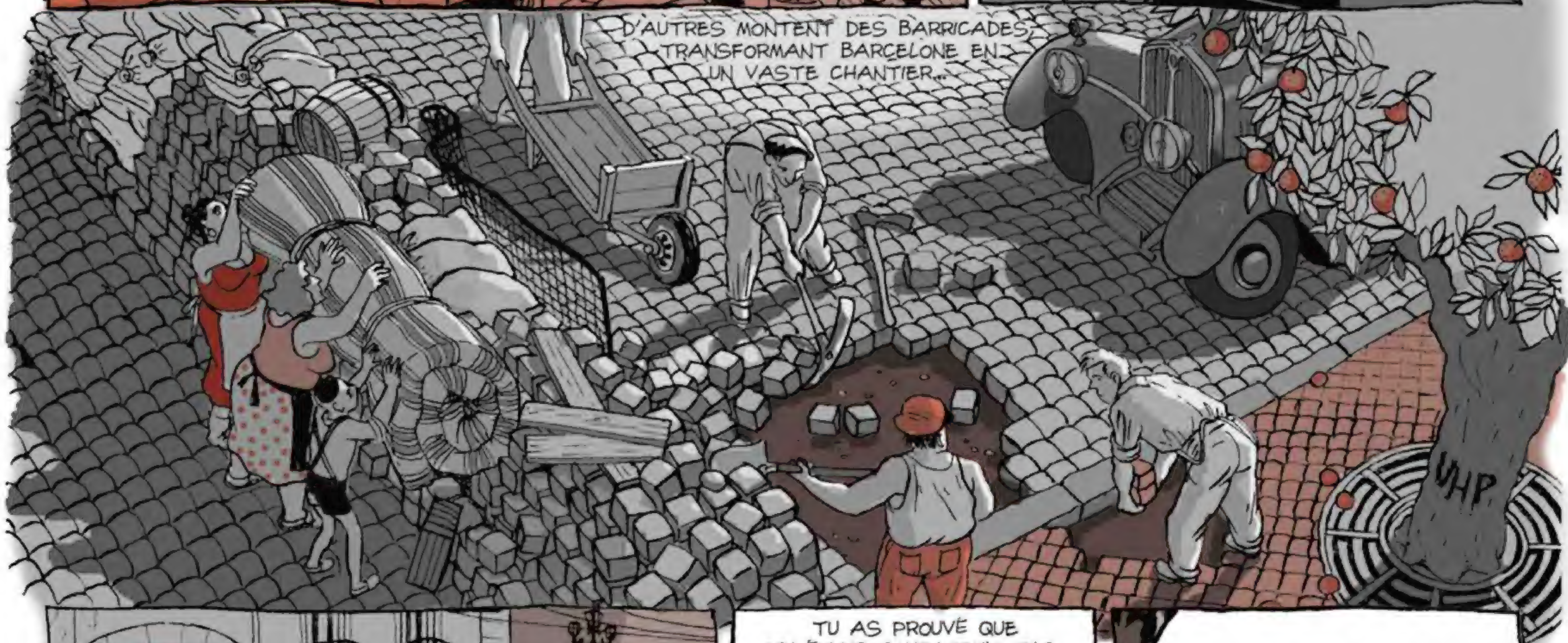


REGARDE, FINA,
C'EST VOTRE CANON.
SIDI EST
AU VOLANT !



... AUCUNE ARMÉE
NE PEUT SOUMETTRE
TOUT UN PEUPLE UNI ET DÉTERMINÉ.
CONSTRUISONS
DES BARRICADES ET COUPONS
LA ROUTE À CEUX QUI VEULENT
ABATTRE LA LIBERTÉ...
VIVE LA RÉVOLUTION !

DÈS LES PREMIÈRES LUEURS DU JOUR, DES HOMMES ET DES FEMMES ONT INVESTI LES TOITS DE LA VILLE...



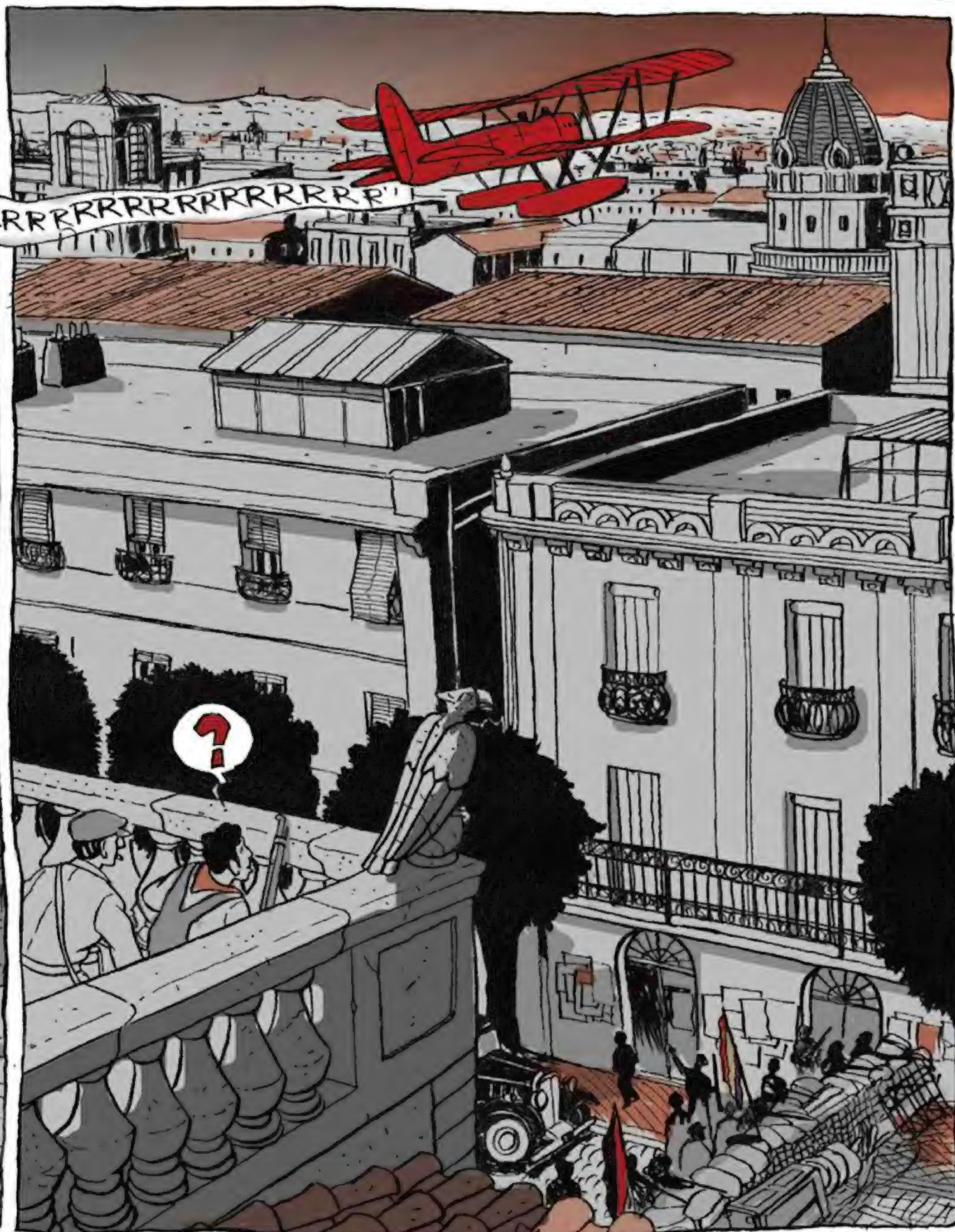
D'AUTRES MONTENT DES BARRICADES,
TRANSFORMANT BARCELONE EN
UN VASTE CHANTIER...

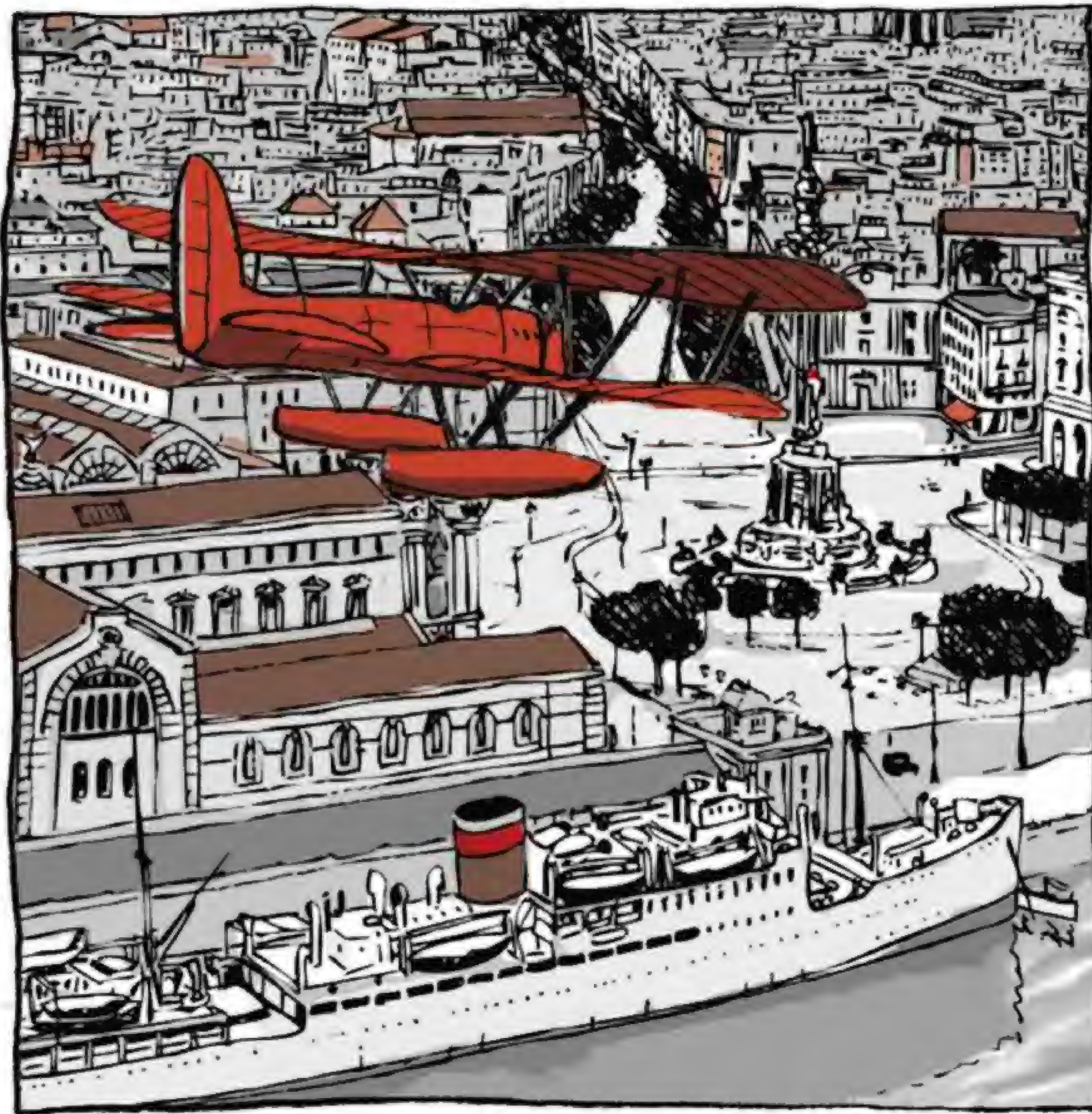


TU AS PROUVÉ QUE
TU ÉTAIS COURAGEUX, FILS,
MAINTENANT, IL FAUT
RENTRE AU THÉÂTRE !

T'INQUIÈTE PAS,
MA PETITE MAMAN...







APRÈS UN SURVOL DE LA CAPITALE CATALANE,
L'HYDRAVION DU GÉNÉRAL GODED, EN PROVENANCE
DE MAJORQUE, SE POSE NON LOIN DE LA CAPITAINERIE
DU PORT, OÙ L'ATTENDENT LES OFFICIERS PUTSCHISTES.



IL ÉTAIT TEMPS QUE J'ARRIVE !
LA RÉSISTANCE DE LA POPULACE EST
PLUS IMPORTANTE QUE PRÉVU...
LA SITUATION EST GRAVE, NOUS
DEVONS RÉAGIR AVEC TOUTES
NOS FORCES !



PLUSIEURS DE NOS RÉGIMENTS SE SONT RENDUS ;
D'AUTRES SONT COINÇÉS PLACE DE CATALOGNE...
NOUS DEVONS LES DÉGAGER ET REPRENDRE
LE CENTRE DE LA VILLE...

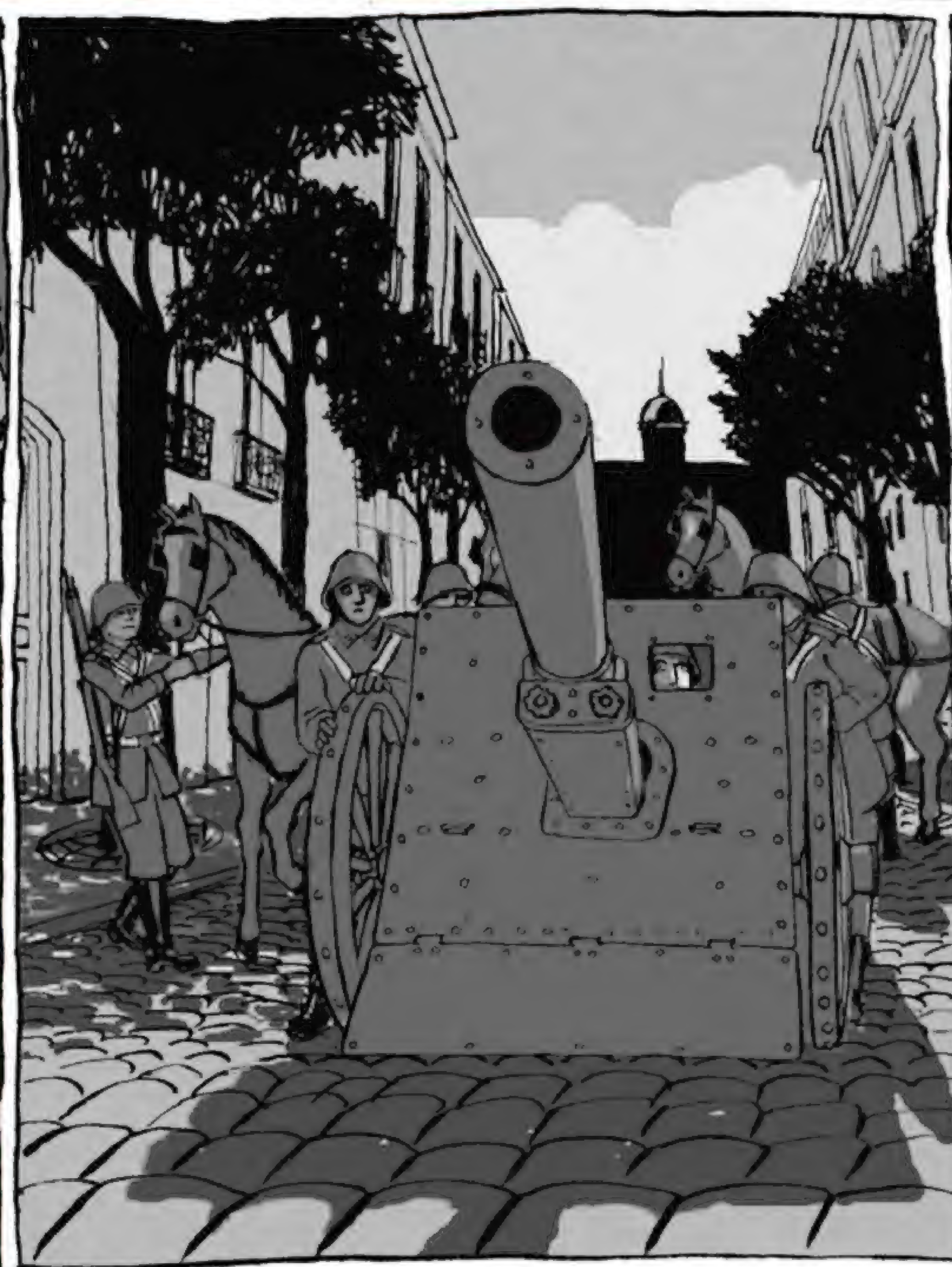


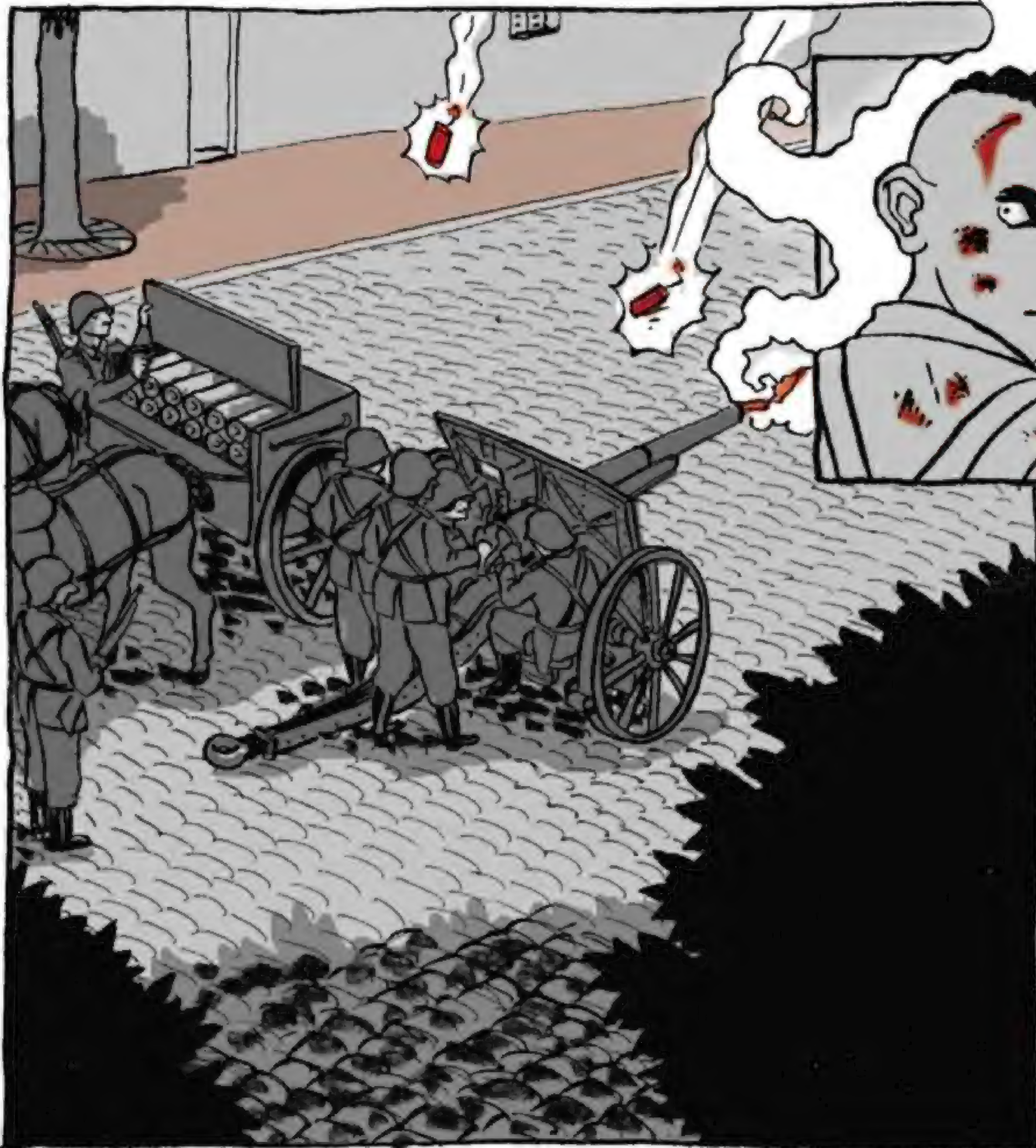
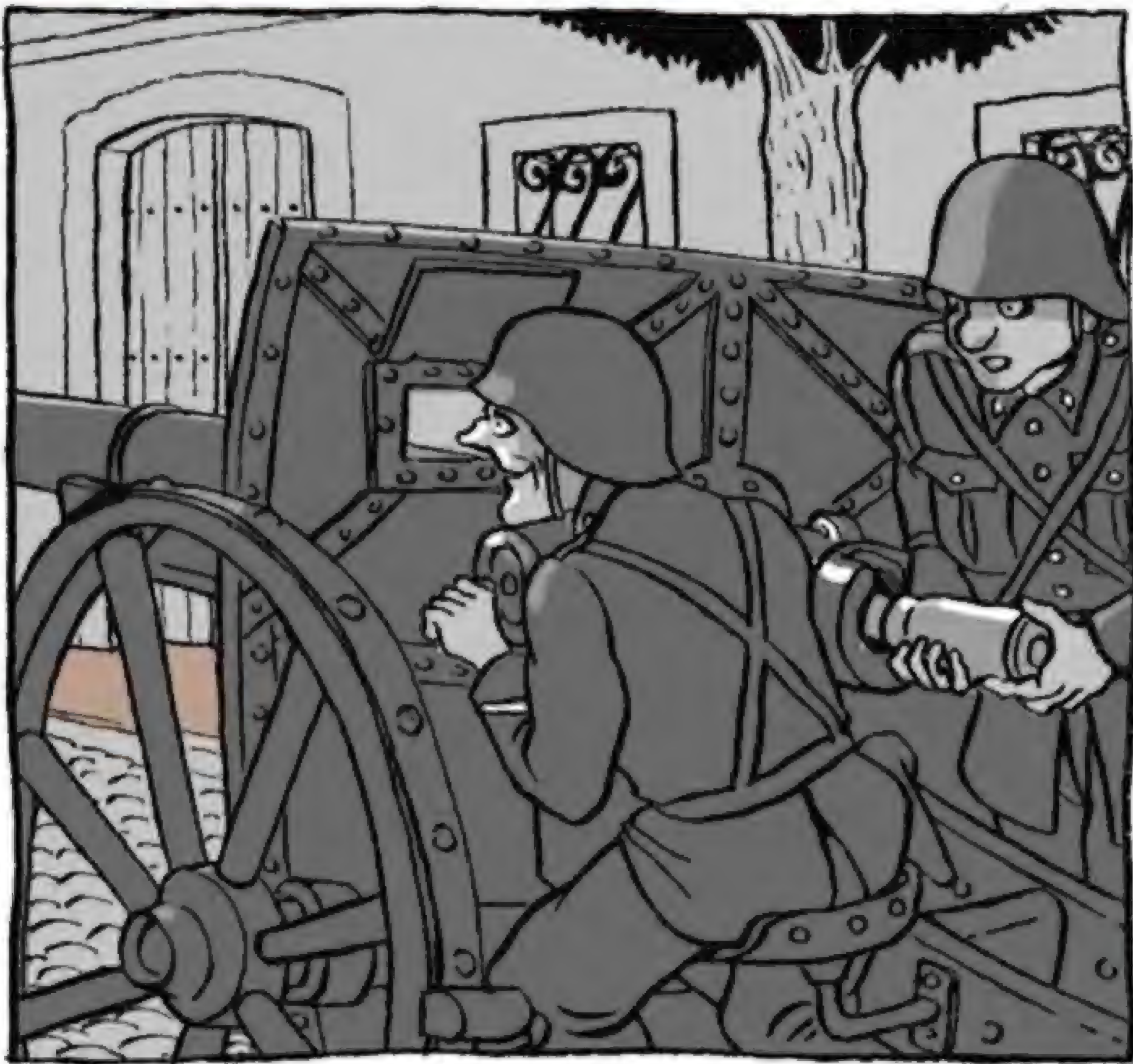
JE VEUX QUE LES BARRICADES
CONSTRUITES À L'ARRIÈRE DE
NOS TROUPES SOIENT DÉTRUITES
PAR NOS CANONS, SUR L'HEURE...
COLONEL MONTES-RIOS,
VOS HOMMES
S'EN CHARGERONT !

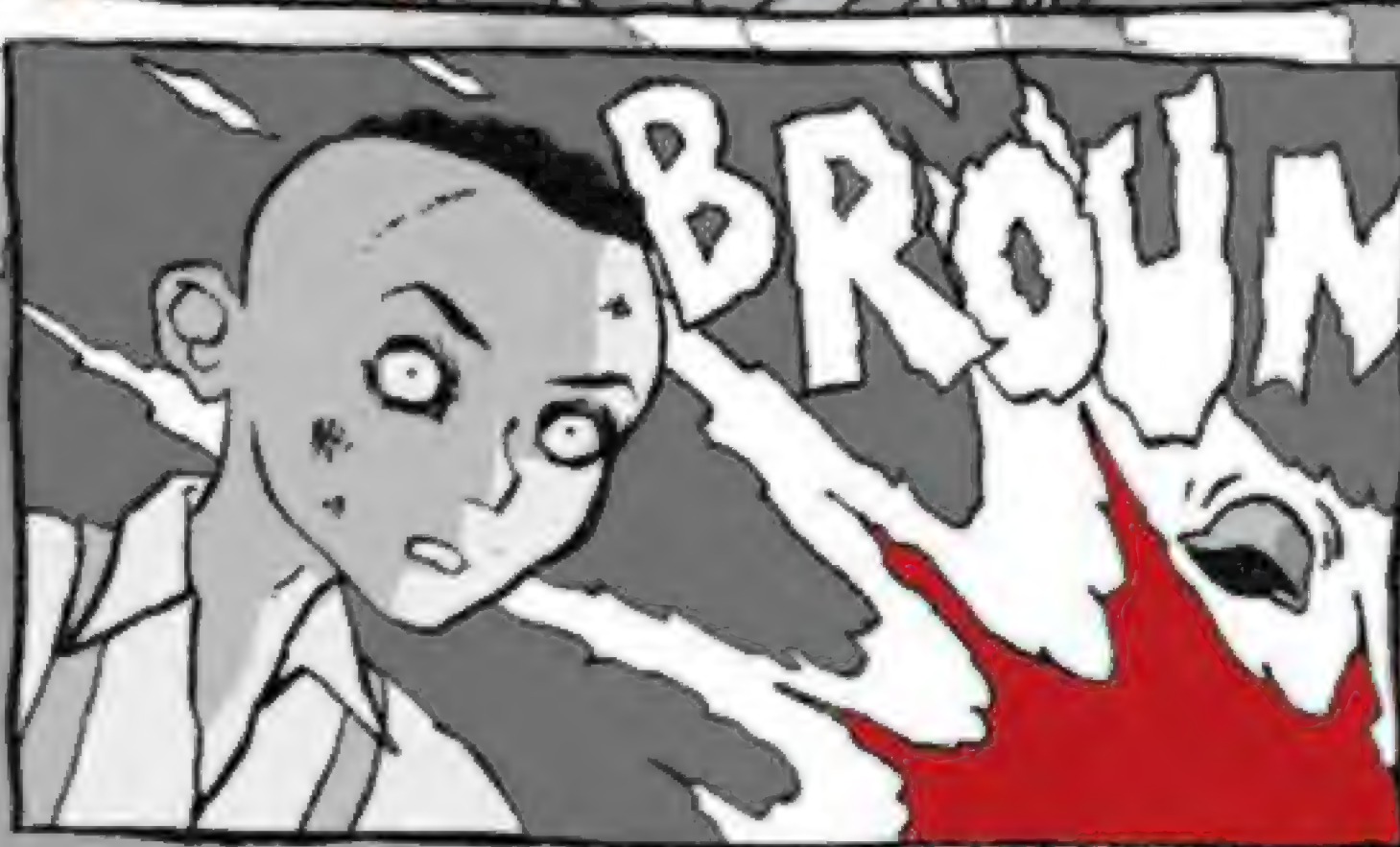
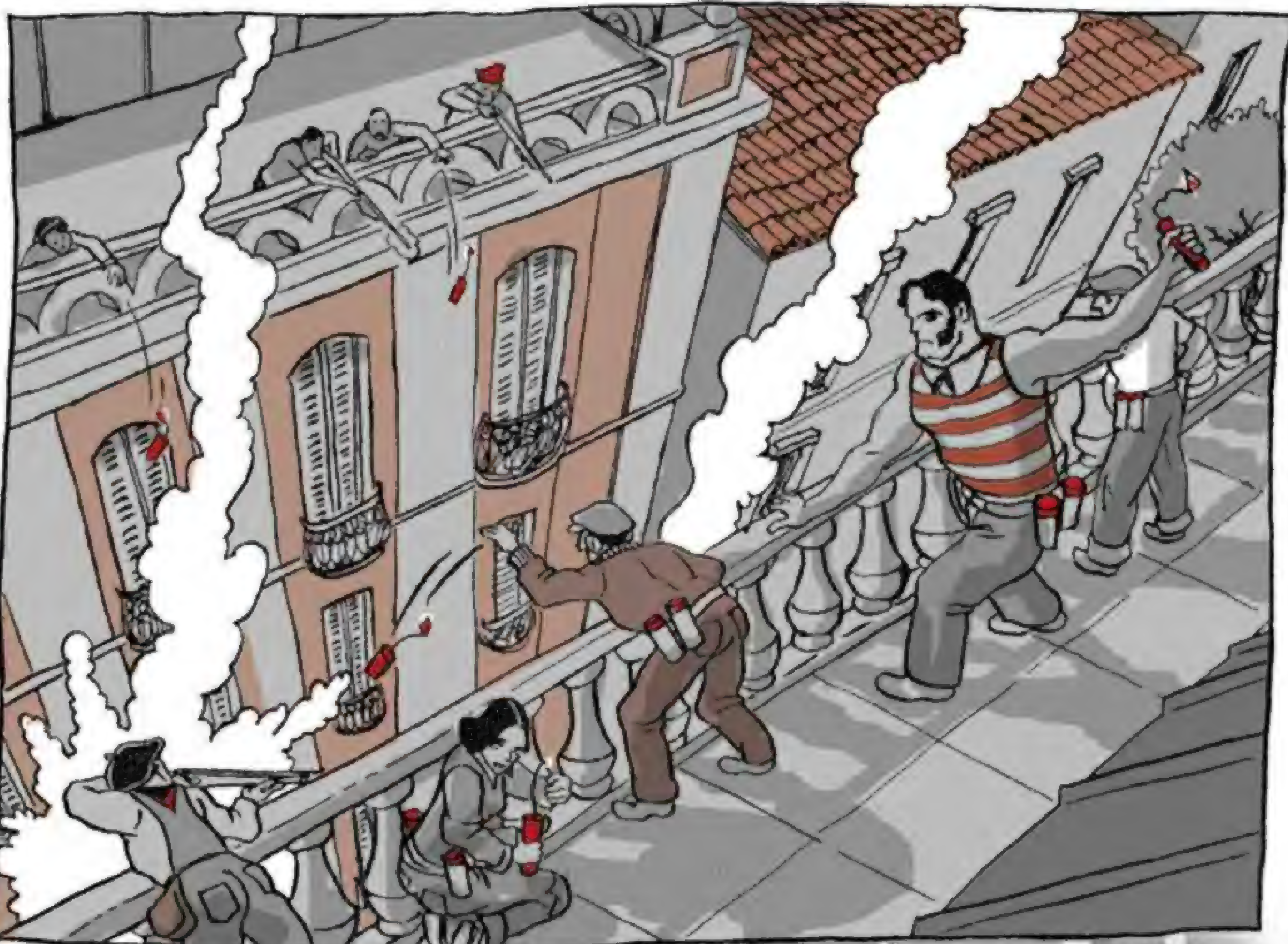


À VOS ORDRES,
MON GÉNÉRAL !
LES ARTILLEURS DE
SAN ANDRÉS SERONT FIERS
DE SERVIR L'ESPAGNE !
¡ VIVA LA MUERTE !



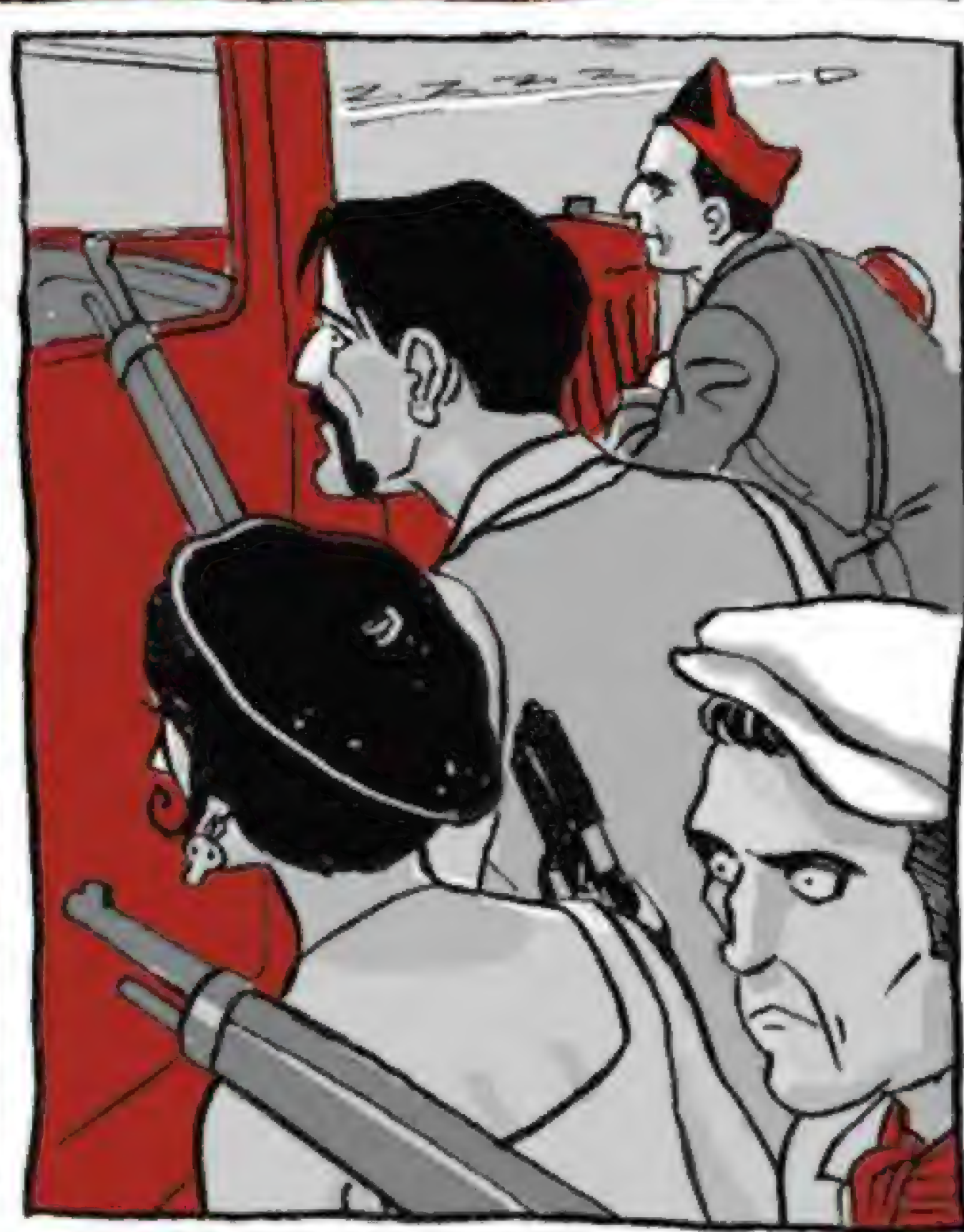
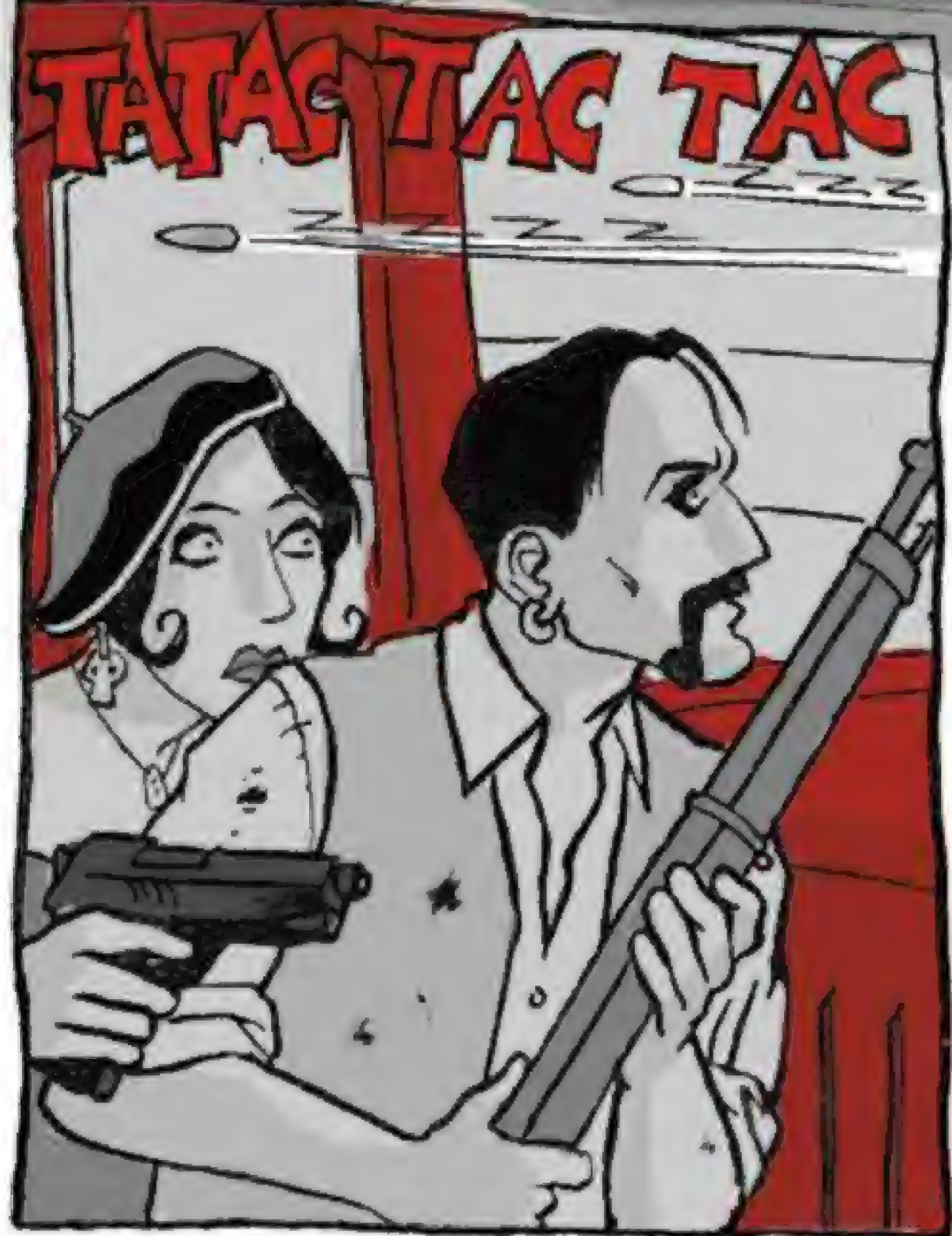
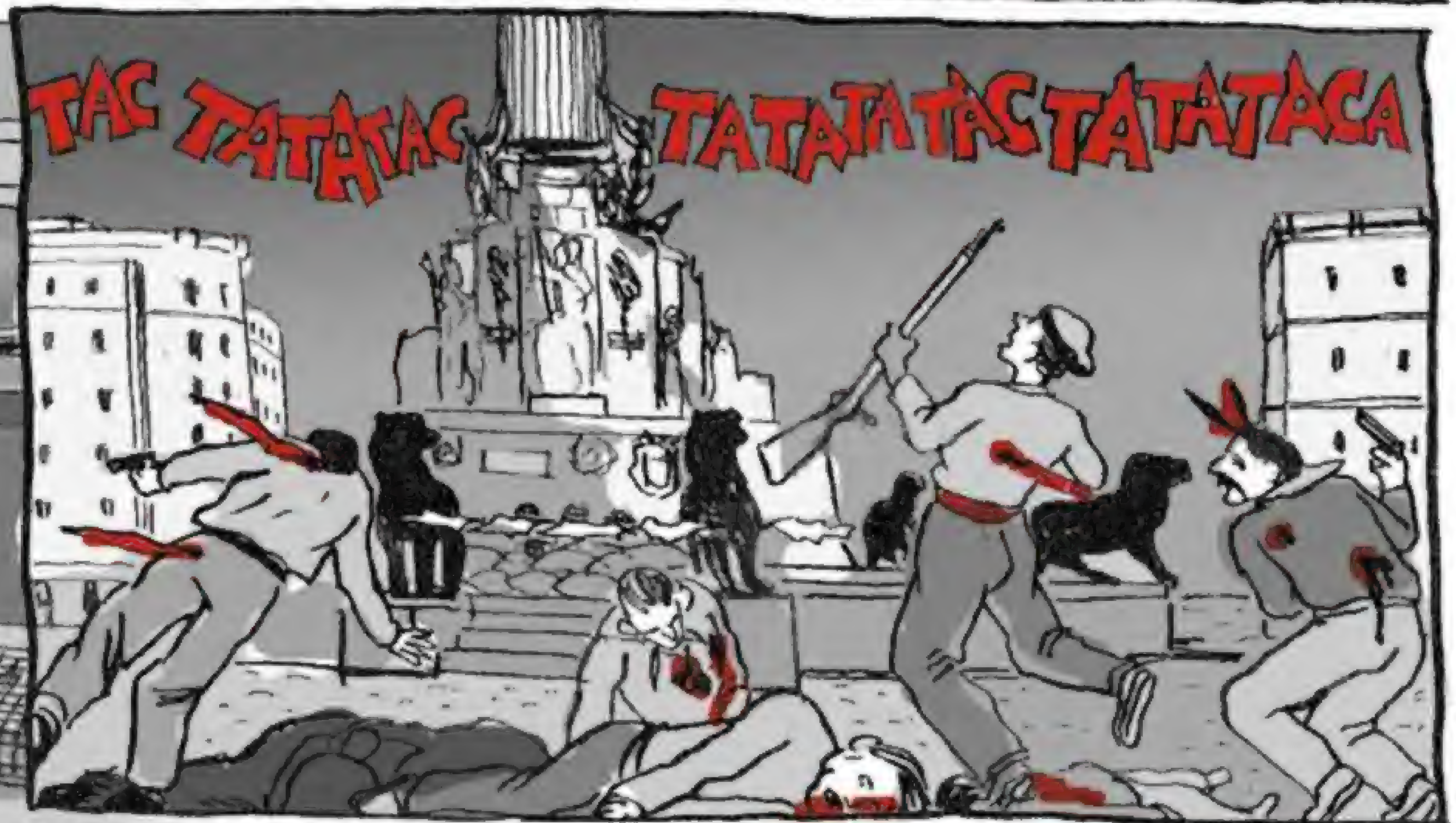


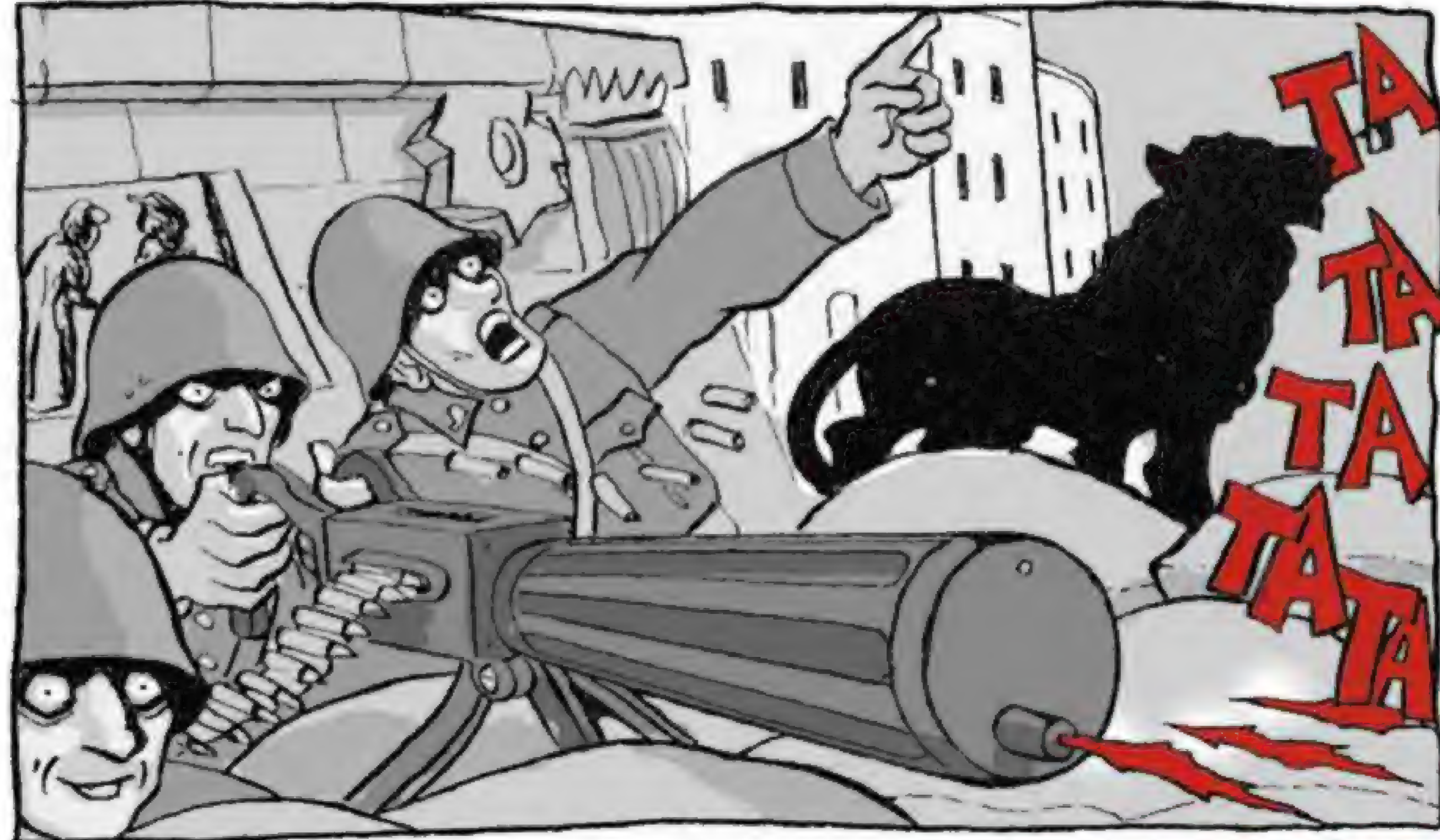


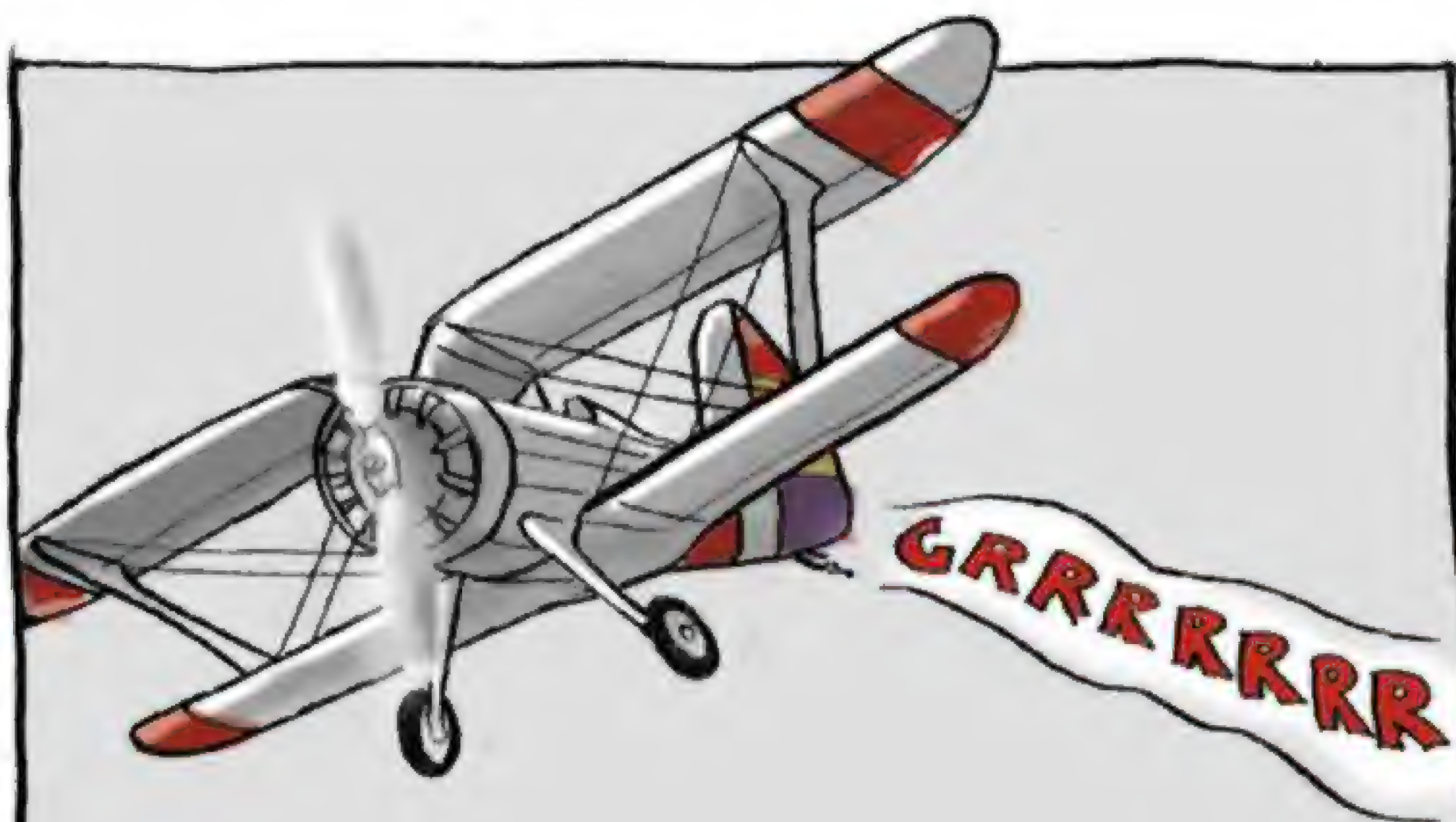




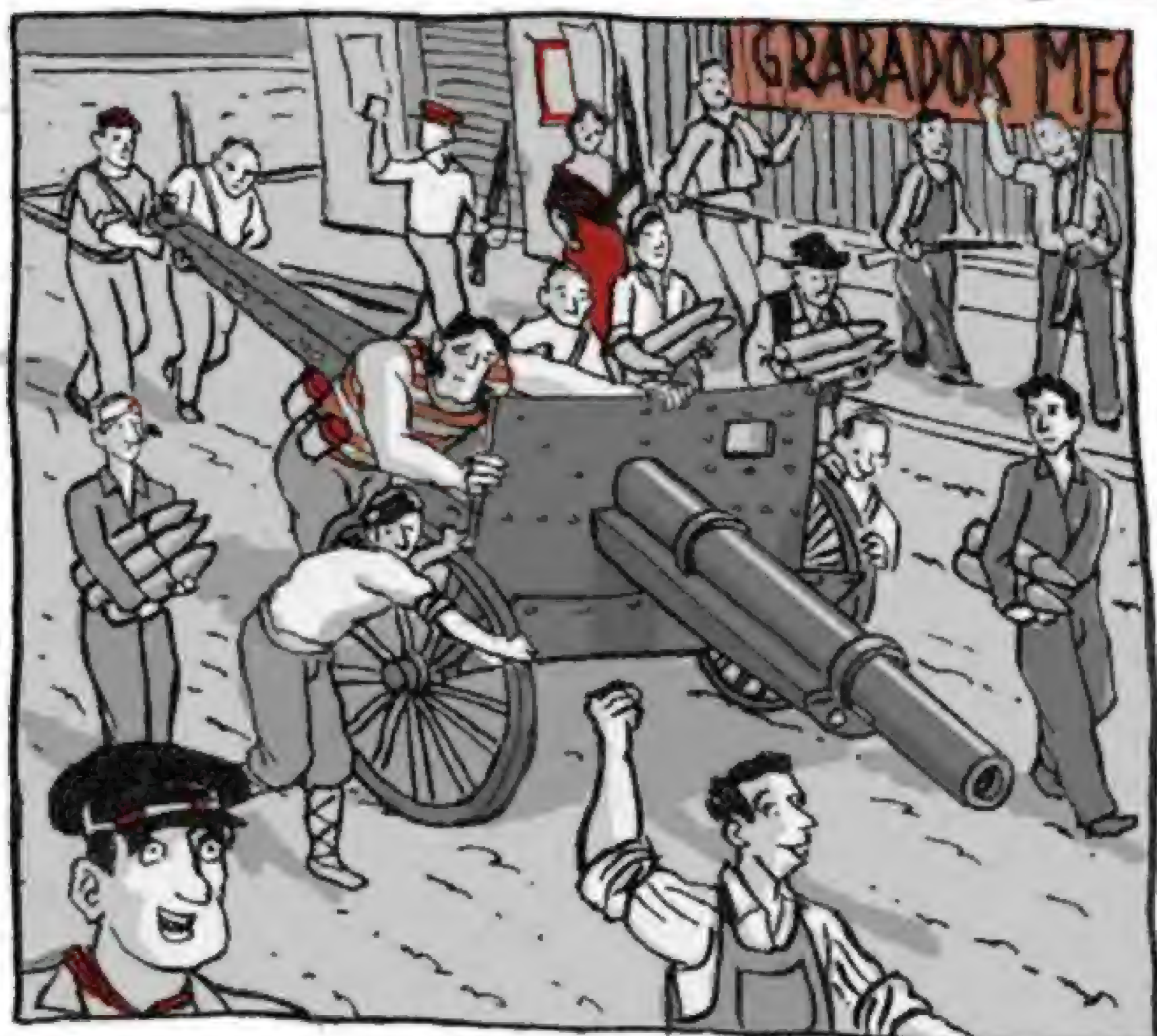
AU PIED DE LA STATUE DE CHRISTOPHE COLOMB,
DERRIÈRE LES LIONS DE BRONZE,
LES MITRAILLEUSES FASCISTES SÈMENT LA MORT.











GÉNÉRAL GODED, J'EN APPELE À VOTRE
SENS DE L'HONNEUR !
EN OCTOBRE 1934, LORSQUE JE FUS MOI-MÊME ARRÊTÉ,
J'ACCEPTAI DE FAIRE UNE DÉCLARATION,
ÉVITANT AINSI UN BAIN
DE SANG...



JE VOUS SUPPLIE
DE FAIRE
LA MÊME CHOSE
AUJOURD'HUI...



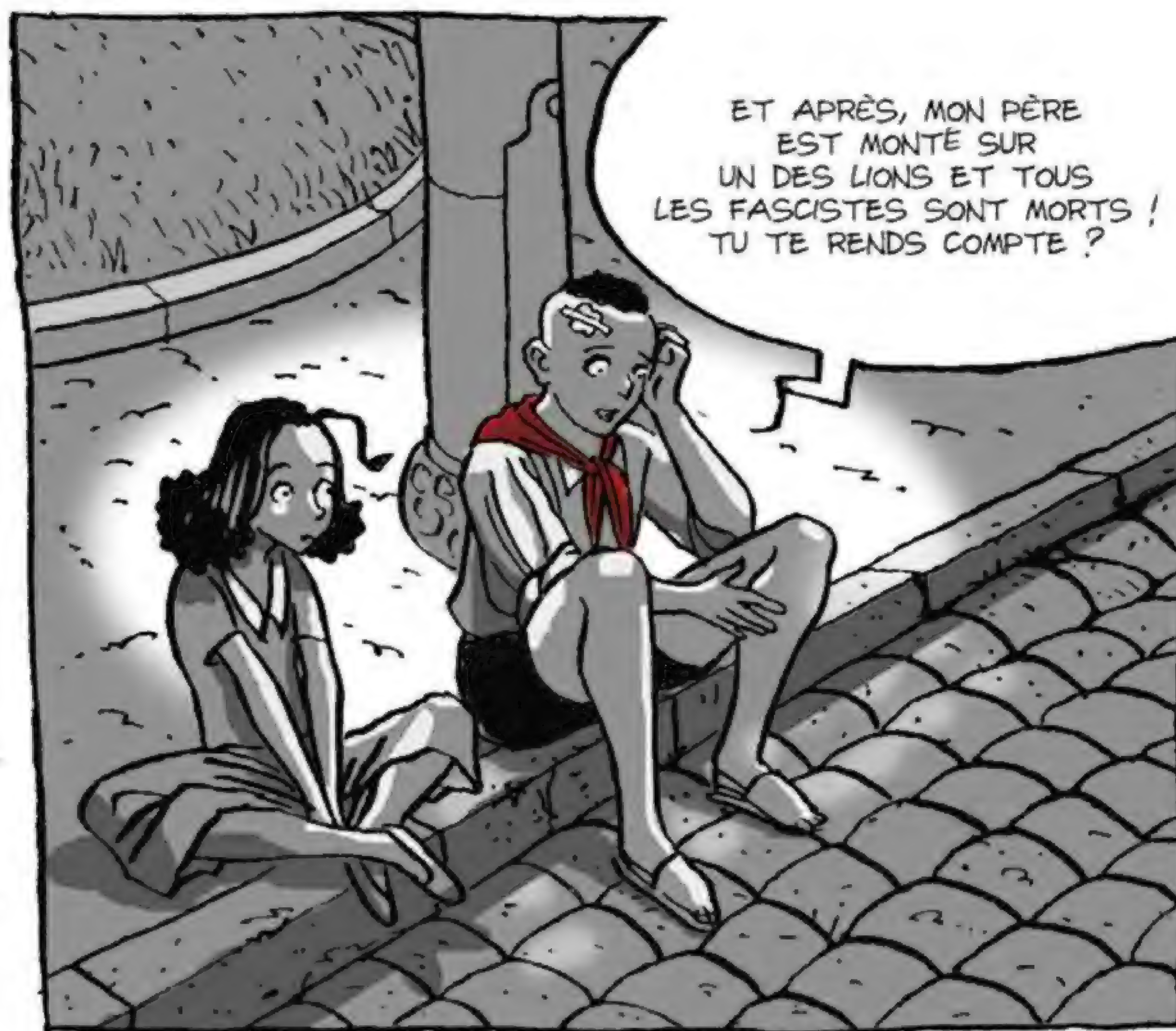
PARLEZ, DEMANDEZ À VOS
SOLDATS DE DÉPOSER
LES ARMES.



ESPAGNOLS, CATALANS, ICI LE GÉNÉRAL GODED...
LE SORT M'A ÉTÉ CONTRAIRE ET ME VOICI PRISONNIER !
À TOUS CEUX QUI VEULENT ARRÊTER LA TUERIE,
JE VOUS DÉLIE DU SERMENT QUI VOUS UNISSAIT À MOI !



À L'ANNONCE DE CETTE VICTOIRE, LE PEUPLE SE MET
À DANSER LA SARDANE PARTOUT DANS BARCELONE, COMME
UN MESSAGE DE PAIX, DE LIBERTÉ ET DE FRATERNITÉ.



Sidi Gadin et le MAGICO



DANS VOTRE VILLAGE CE SOIR.



“La liberté comme base,
l'égalité comme moyen,
la fraternité comme but.”

L'idéal anarchiste
Ricardo Mella (1861-1925)
géomètre topographe,
penseur et pédagogue anarchiste.





NUIT DU 22 JUILLET 1936,
À BARCELONE, DANS LE BARRIO
CHINO*, UNE VOITURE SE GARE
DEVANT L'ELDORADO.



J'AI PEUR,
SILVIO !



VOUS N'AVEZ PAS À AVOIR PEUR,
MARIA-SOL, JE SUIS ENCORE
CHEZ MOI, QUE JE SACHE,
NON ?



ET PUIS, JE SUIS RIDICULE
AVEC CETTE SALOPETTE
D'OUVRIER, CE N'EST GUÈRE
SEYANT...



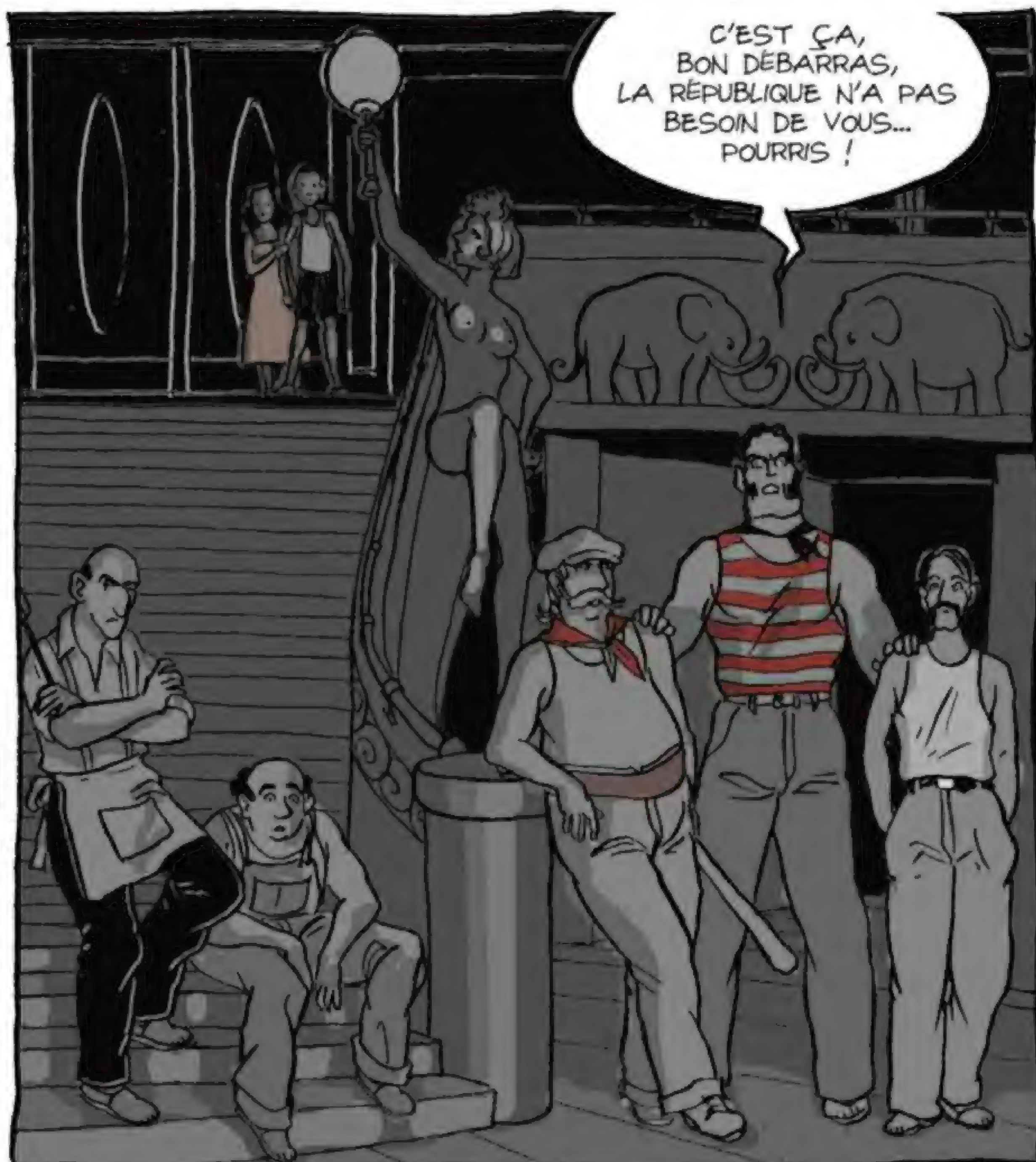
TAISEZ-VOUS !
POUR PASSER POUR
DES OUVRIERS, IL FAUT SE
VÊTIR COMME DES OUVRIERS !
COMPRIS ?







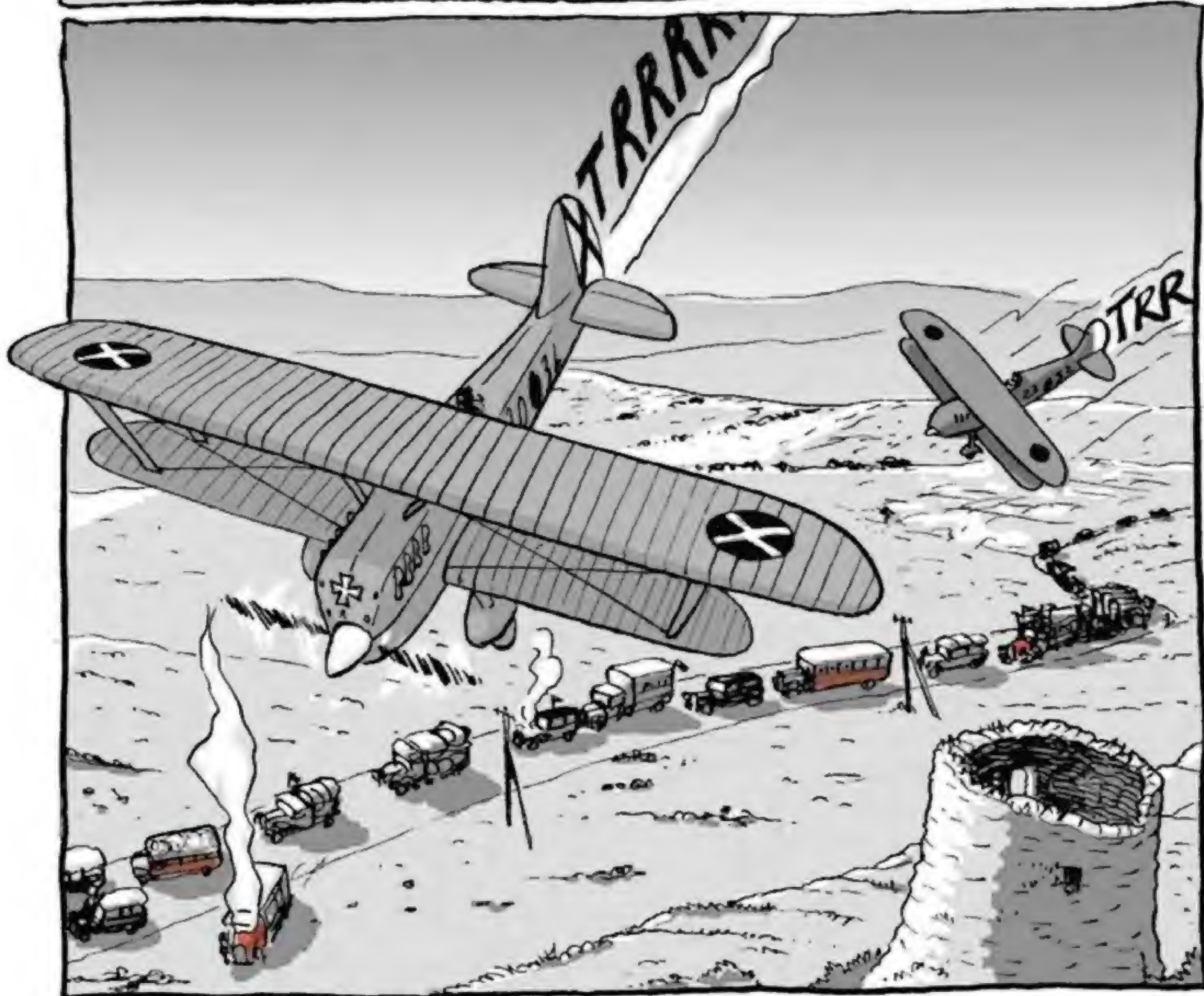
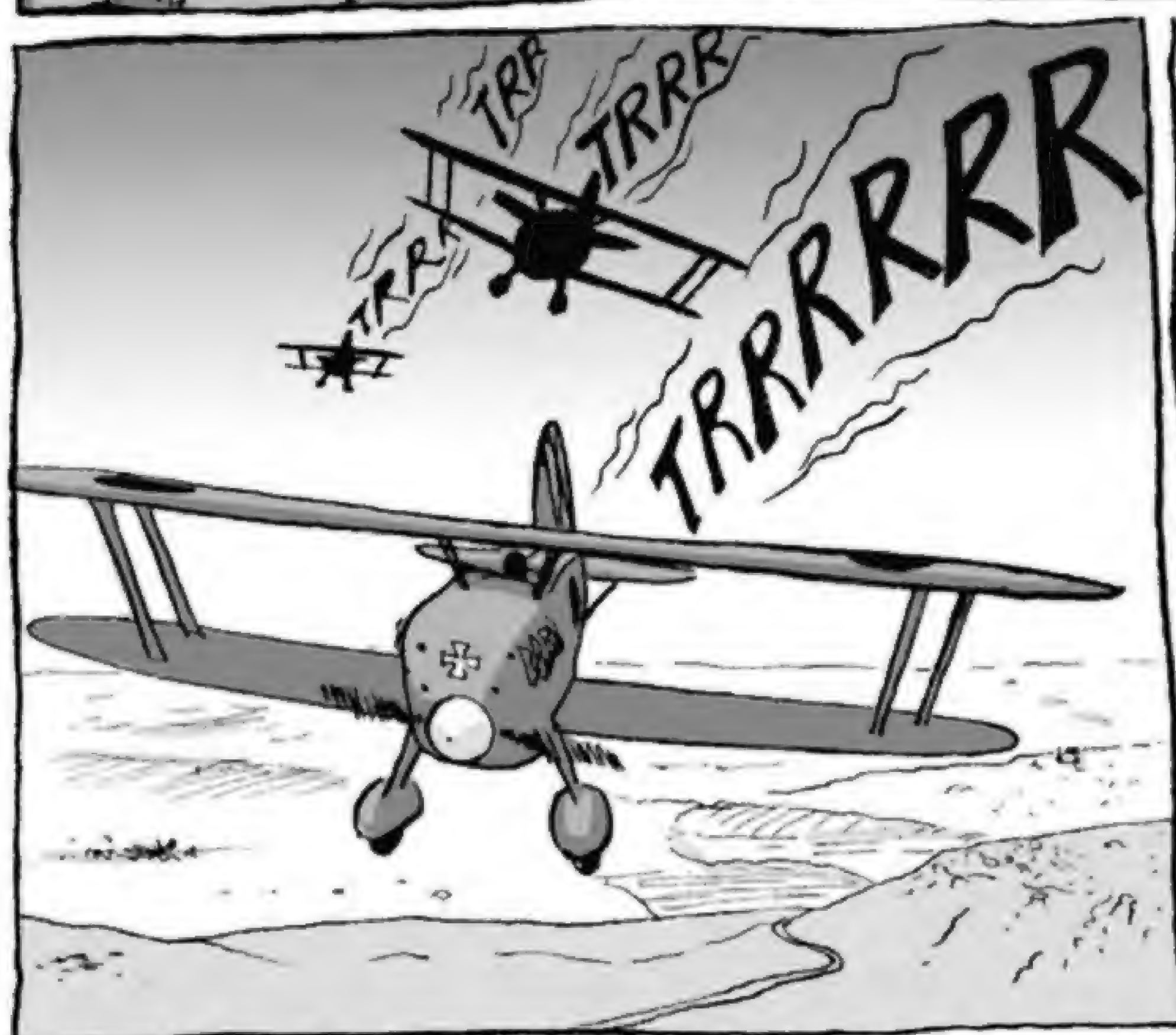
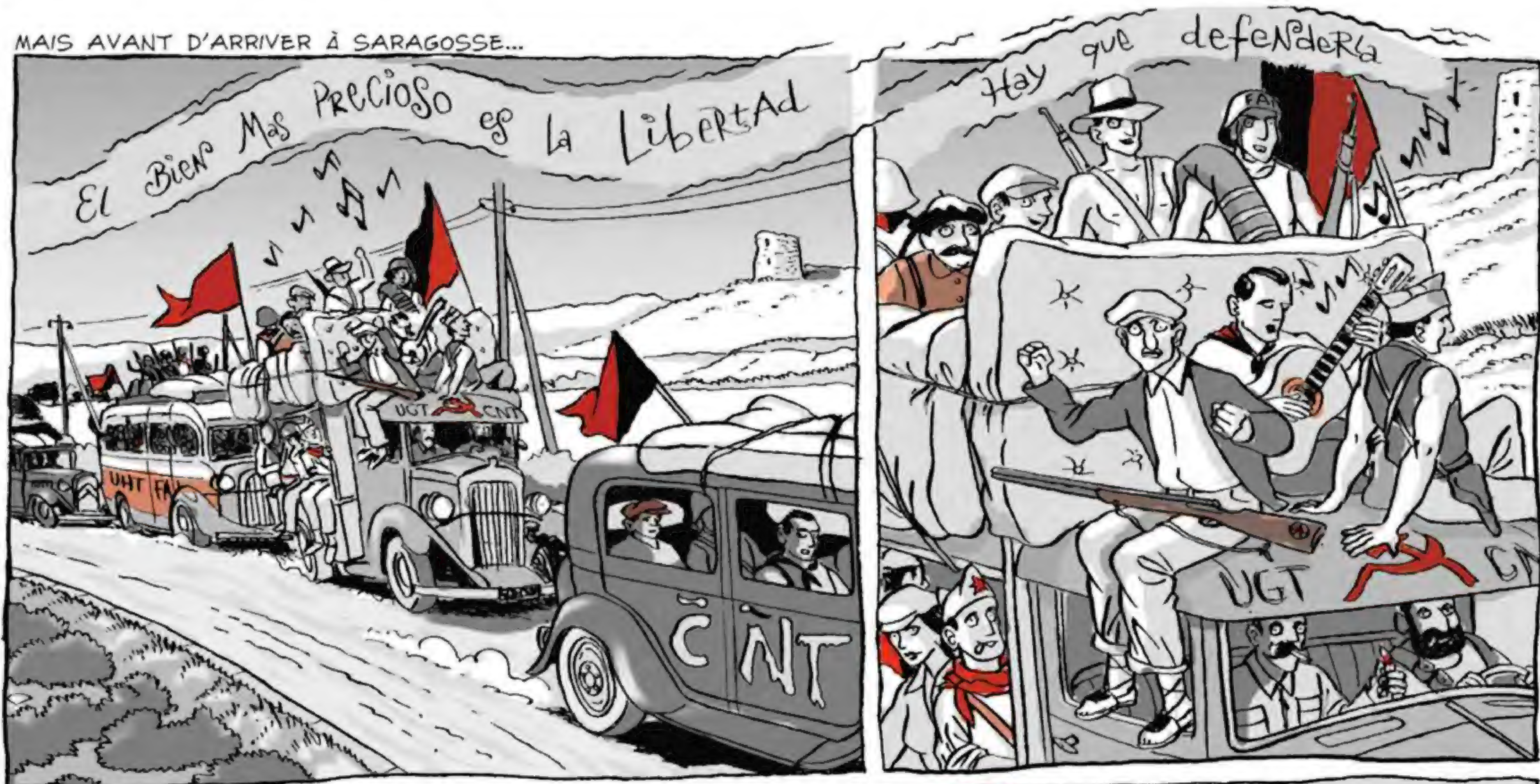


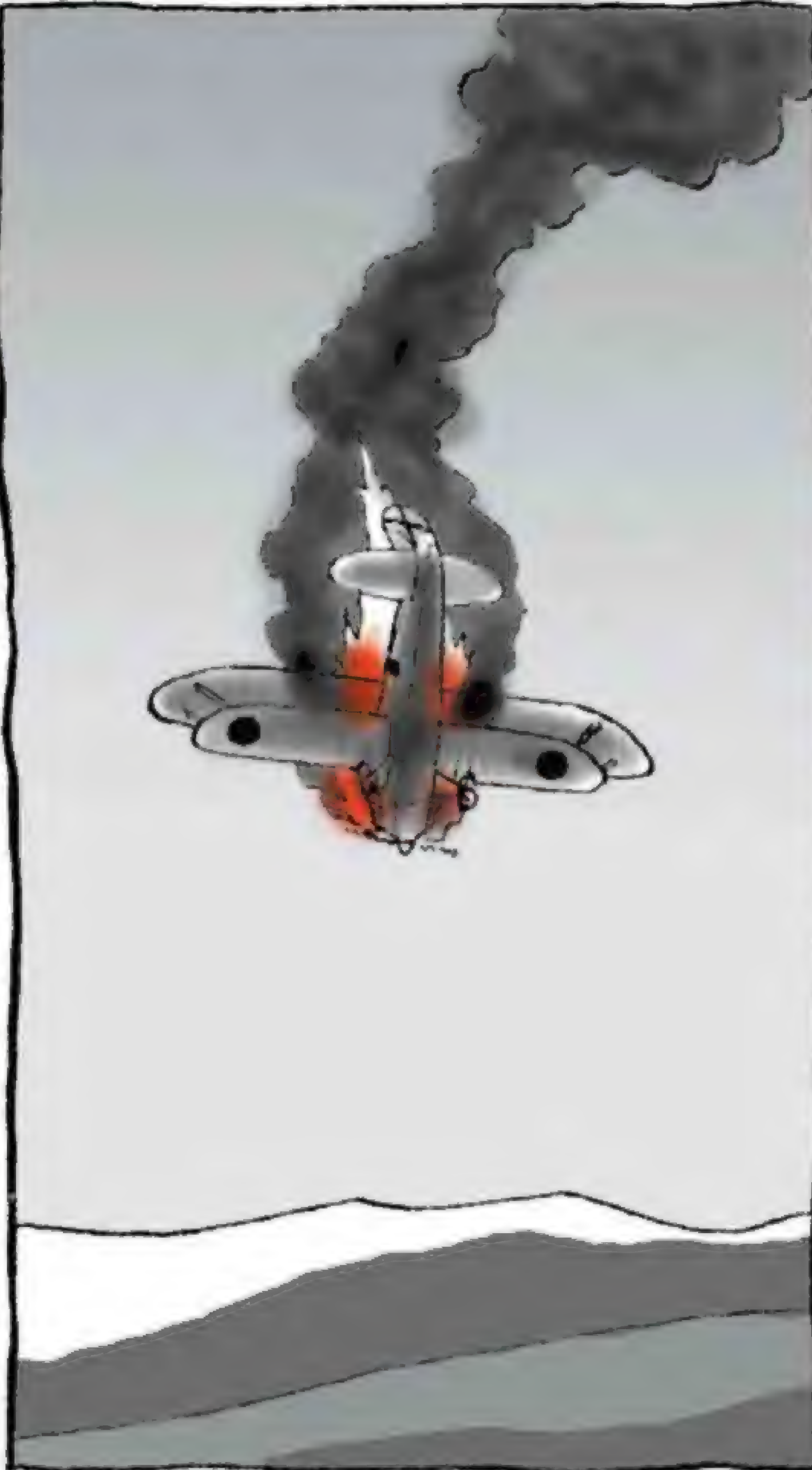
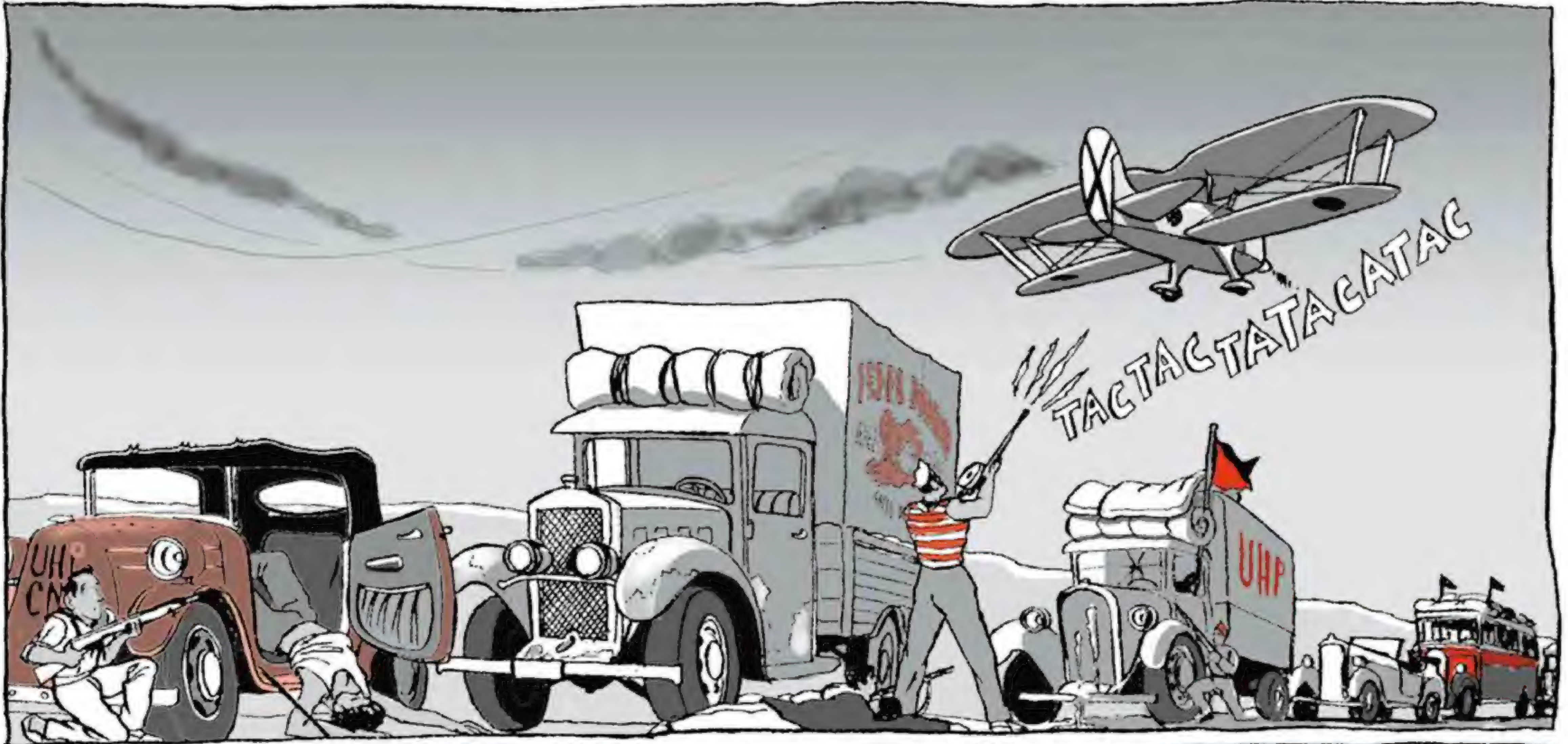
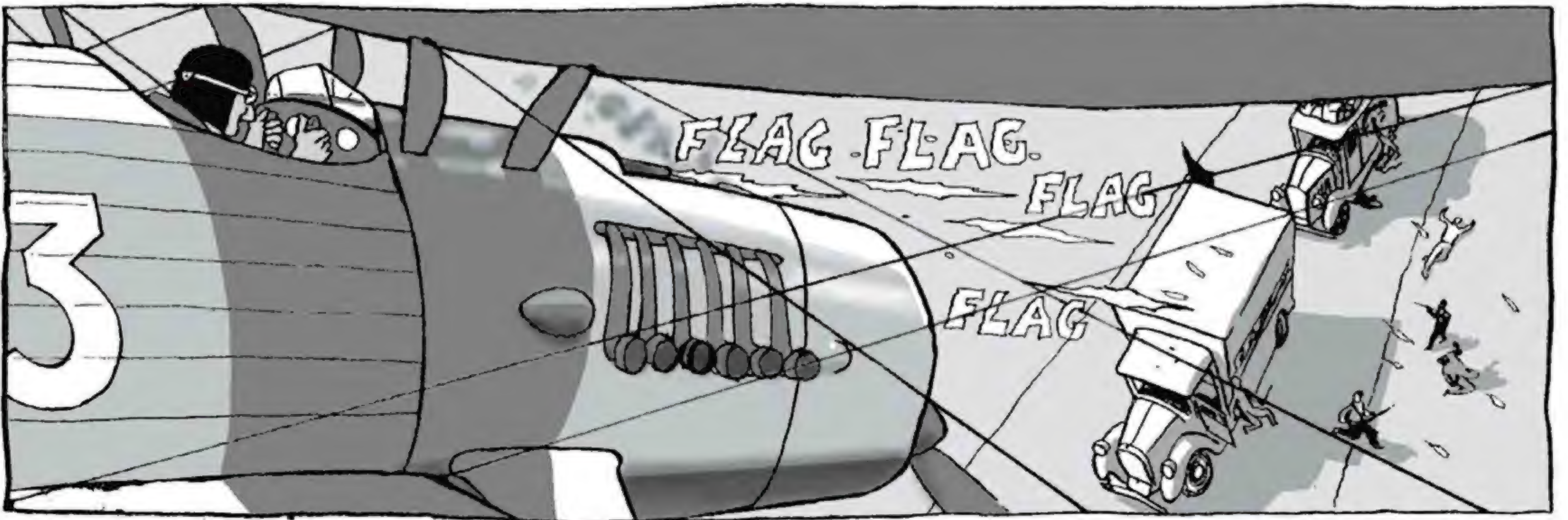


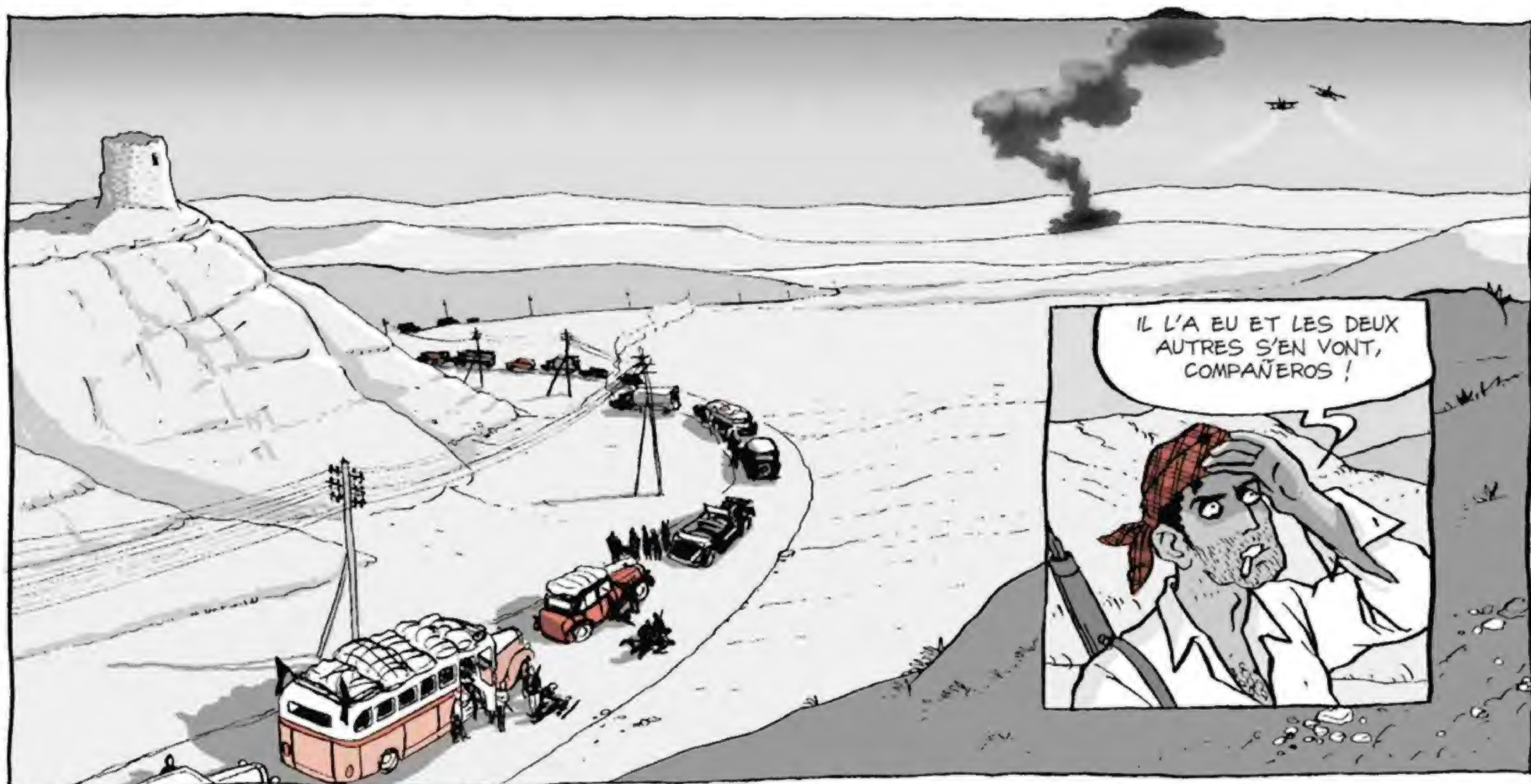
24 JUILLET 1936,
À BARCELONE, DURRUTI
FORME UNE COLONNE ANARCHISTE,
FORTE DE 3000 HOMMES ET FEMMES,
POUR ALLER DÉLIVRER SARAGOSSE
ET DÉBARRASSER L'ARAGON
DES INSURGÉS FASCISTES...



MAIS AVANT D'ARRIVER À SARAGOSSE...











CE N'EST RIEN QUE
DU PAPIER, PETIT !
MON ATELIER EST
JUSTE LÀ, VENEZ, FAUT
NETTOYER CE GENOU !



VOUS ÊTES
NOMBREUX DANS
CET ATELIER ?



UNE VINGTAINE, ON RÉALISE
DES AFFICHES DE PROPAGANDE
ANTIFASCISTE POUR LA CNT ET
L'UGT...



IL Y A AUSSI
DES PEINTRES !

C'EST OUVERT À TOUS ET À TOUTES,
CHACUN EST LIBRE. TOUS LES JOURS,
DE NOUVEAUX TALENTS
NOUS REJOignent...



MAGNIFIQUE...

MERCHI !



ET VOUS, DANS TOUTE
CETTE FOLIE,
VOUS FAITES QUOI ?

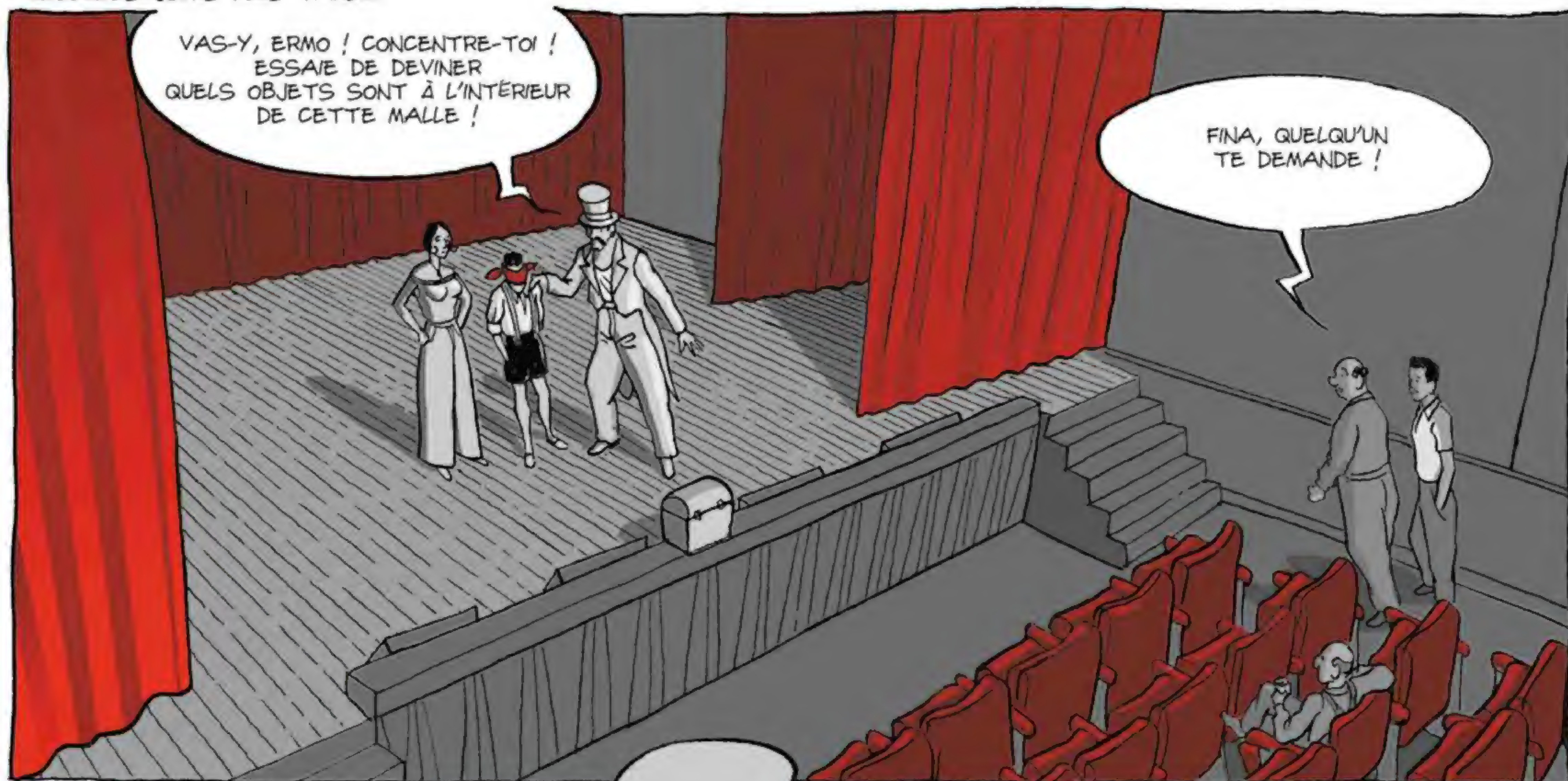


NOUS AUSSI, NOUS SOMMES
DES ARTISTES...



... DE MUSIC-HALL...
NOUS MONTONS ACTUELLEMENT
UN SPECTACLE DE MAGIE
À L'ELDORADO !

QUELQUES JOURS PLUS TARD...



VAS-Y, ERMO ! CONCENTRE-TOI !
ESSAIE DE DEVINER
QUELS OBJETS SONT À L'INTÉRIEUR
DE CETTE MALLE !

FINA, QUELQU'UN
TE DEMANDE !



AH ! HÉLIOS,
VOUS AVEZ FINI PAR
VENIR NOUS VOIR !



NOUS ÉTIONS CENSÉS
RÉPÉTER, NON ?



HÉLIOS EST DESSINATEUR,
IL SE PROPOSE DE RÉALISER
UNE AFFICHE POUR
LE SPECTACLE !



JE DÉRANGE... VOUS ÊTES
EN PLEINE RÉPÉTITION...
JE REVIENDRAI...

L'AFFICHE ? C'EST
PEUT-ÊTRE UN PEU
PRÉMATURÉ...



PARLE-NOUS PLUTÔT
DE LA FAÇON DONT MARCHE
VOTRE ATELIER... FINA NOUS A DIT
QUE VOUS L'AVEZ COLLECTIVISÉ,
C'EST VRAI ?



OUI, DÈS LE 19 JUILLET, NOUS AVONS
RÉQUISITIONNÉ UN IMMEUBLE.
LA PEINTURE, LES CRAYONS ET TOUT
LE MATÉRIEL EST MIS EN COMMUN.
CHACUN EST LIBRE D'Y TRAVAILLER
SANS CONTRAINTÉ...
UNE ÉMULATION FORMIDABLE
S'EN DÉGAGE !

NOUS POURRIONS, NOUS AUSSI,
COLLECTIVISER LE THÉÂTRE,
PUISQUE LE DIRECTEUR A FUI !

SI ÇA MARCHE POUR
VOTRE ATELIER, ÇA
DOIT MARCHER POUR
NOTRE THÉÂTRE !

JE NE VOIS PAS
LE RAPPORT...

IL Y EN A POURTANT UN :
LA CULTURE !
ELLE DOIT ÊTRE
LE FER DE LANCE
DE LA RÉVOLUTION !



LA RÉVOLUTION ! ON
CROIRAIT ENTENDRE
PARLER LECHA !

QUOI ?
UNE RÉVOLUTION BASÉE
SUR LE PARTAGE ET L'ÉGALITÉ
ENTRE LES HOMMES,
MOI, JE VEUX Y CROIRE !

LA COLLECTIVISATION, SIDI,
ÇA VEUT DIRE QUE L'OUTIL
DE TRAVAIL EST À CELUI
QUI S'EN SERT...

NORMAL !
MAIS CONCRÈTEMENT,
ON VA FAIRE
COMMENT ?



IL FAUT ÉLIRE UN COMITÉ POUR
GÉRER LE THÉÂTRE ET APPLIQUER
LES DÉCISIONS DÉMOCRATIQUES PRISES
PAR TOUS LES MEMBRES
DE LA TROUPE.

FINALEMENT, C'EST UNE AUBAINE
POUR NOUS TOUS,
CE THÉÂTRE !



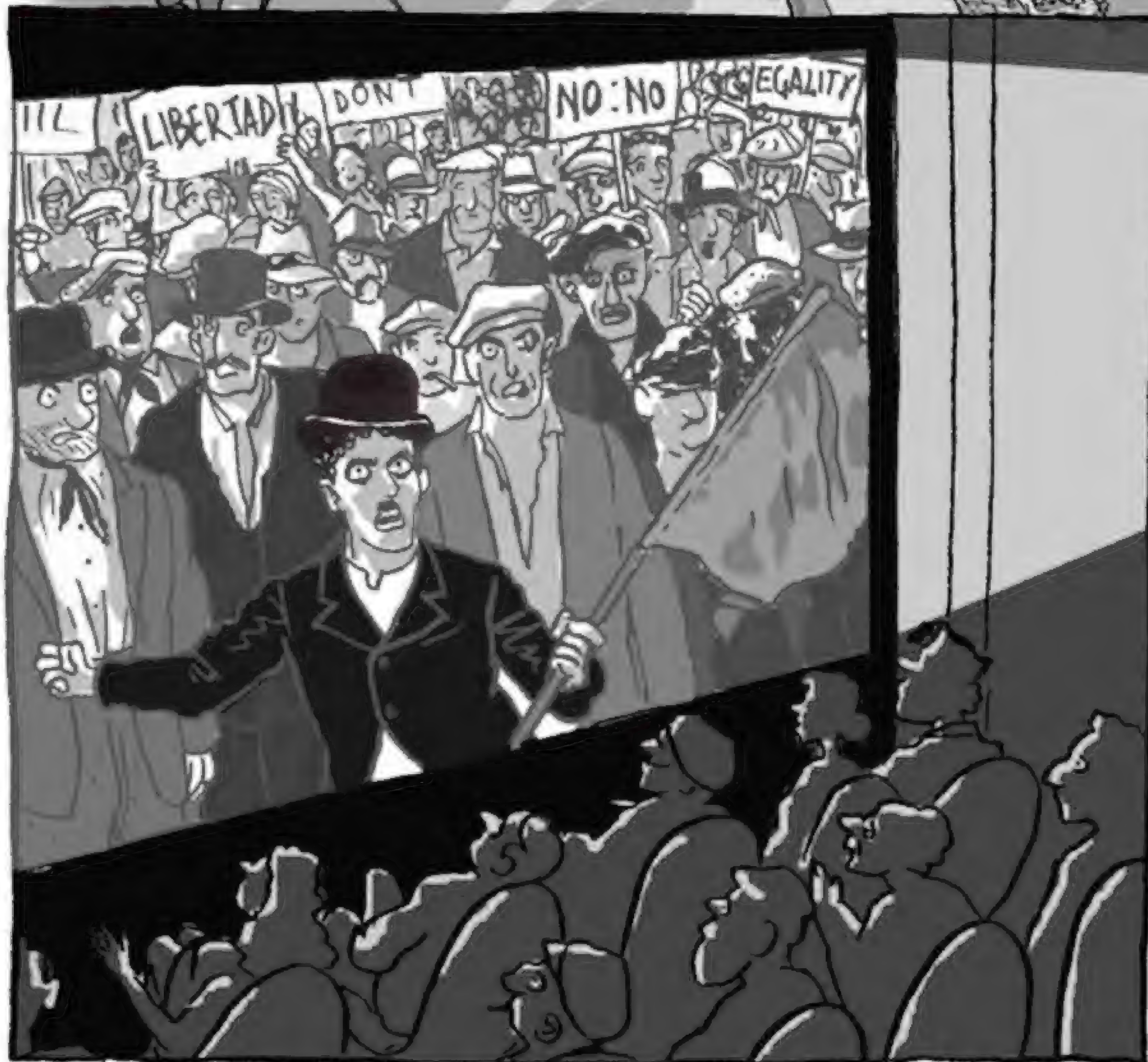
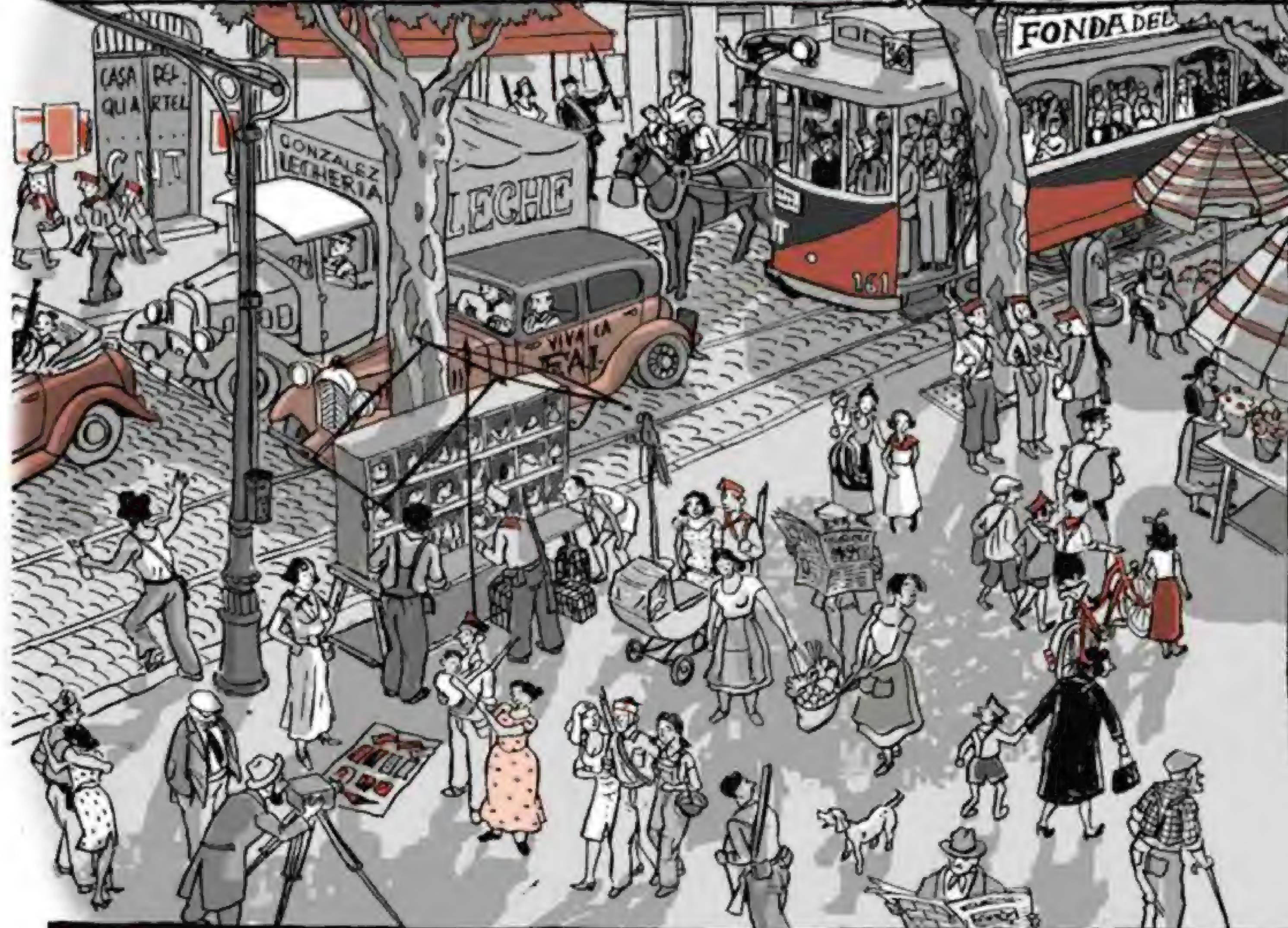


APRÈS TON DÉPART, LES MAURES ONT DÉBARQUÉ AU VILLAGE... ILS ONT D'ABORD ABATTU TOUS CEUX QUI RÉSISTAIENT, PUIS CEUX QUI APPARTENAIENT À UN SYNDICAT ONT ÉTÉ ARRÊTÉS ET FUSILLÉS...

APRÈS, CEUX QUI N'ALLAIENT PAS À LA MESSE, LE CURÉ LES A DÉNONCÉS, ALORS LÀ, ON A EU TRÈS PEUR ET ON A FILÉ AVEC PABLITO...

EN CHEMIN, ON A RENCONTRÉ UN GROUPE DU POUM, ILS ONT PARLÉ D'UN CIRQUE... Z'ONT DIT QUE DES GITANS LES AVAIENT AIDÉS ET ÉTAIENT PARTIS VERS BARCELONE... ON A PENSÉ À TOI ET ON EST VENUS ICI !





QUELQUES SEMAINES PLUS TARD, AU QUARTIER GÉNÉRAL DE BUJARALÓZ.



ALLÔ, BARCELONE, PASSEZ-MOI GARCIA OLIVIER ! ICI DURRUTI... JUAN !
ON A ÉTÉ COUPÉS, JE TE DISAIS
QUE LA MOITIÉ DES MILICIENS N'ONT
QUE LEUR NAVAJA*
POUR SE BATTRE.



J'ATTENDS
TOUJOURS
LES RENFORTS,
LES ARMES,
LES MUNITIONS...



JUAN, JE MONTE À
BARCELONE, ESSAYE
DE M'AVOIR
UNE ENTREVUE AVEC
COMPANYS...

JE FERAİ
MON
POSSIBLE !



EMILIENNE**, ANNULE TOUS
MES RENDEZ-VOUS,
JE FONCE À BARCELONE
TOUT DE SUITE !



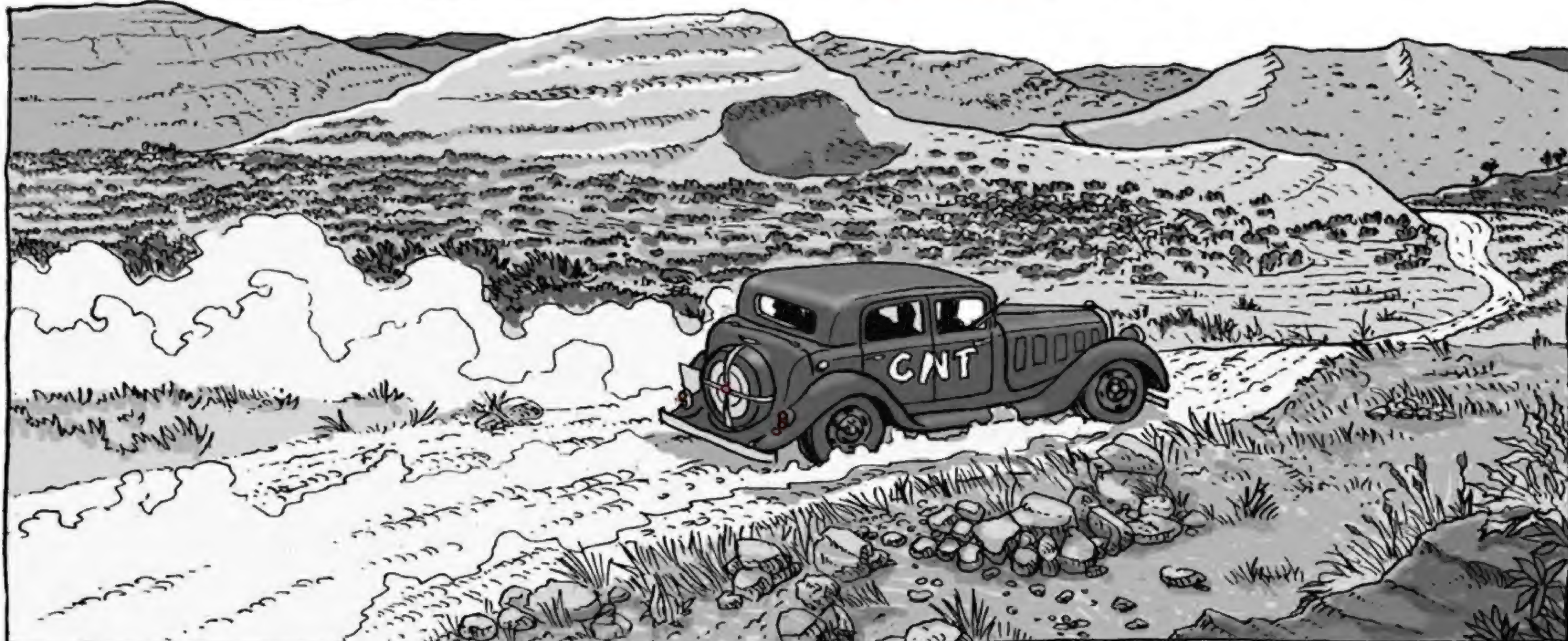
JE PEUX VENIR AVEC TOI,
COMPANERO DURRUTI ?

SON HOMME
EST À
L'HOSTO
LÀ-BAS !



JE SAIS, ÇA FAIT QUINZE
JOURS. ALLEZ, VIENS !
COMMENT VA NOTRE GRAND
HÉROS ?

JUSTEMENT,
J'AIMERAIS BIEN ME
RENDRE COMPTE PAR
MOI-MÊME...



* NAVAJA, COUTEAU DES BERGERS ESPAGNOLS. ** EMILIENNE MORIN, COMPAGNE DE DURRUTI.



C'EST QUOI,
CE CINÉMA ?
C'EST UN HÔPITAL
ICI... LECHA, ÇA
SUFFIT, TU AS
DE LA VISITE.



IL NE SORTIRA QUE
DANS UNE DIZAINE
DE JOURS...

TANT QUE ÇA !



PAS QUESTION,
MA BELLE ! JE PARS
AVEC LUZ, J'EN AI
MARRE DE
CE CIRQUE...



VUE D'ICI, LA GUERRE
PARAÎT SI LOIN, ON
POURRAIT L'OUBLIER !

ET LES COPAINS LÀ-BAS,
COMMENT VONT-ILS ?



MORAL À ZÉRO.
DURRUTI EST VENU RÉCLAMER
DES RENFORTS ET DES ARMES
À COMPANYS. S'IL ÉCHOUE,
ON SERA TOUS DÉCOURAGÉS...
J'EN AI BIEN PEUR !



FAUT QUE JE VOIE DURRUTI,
CE SOIR !



IL Y A UN TRUC QUE
J'AIMERAIS LUI MONTRER !



SINON,
MOI,
JE VAIS BIEN,
SI ÇA
T'INTÉRESSE !



C'EST ÉVIDENT, COMPANYS
ET LE GOUVERNEMENT DE MADRID SONT
EN TRAIN DE NOUS LÂCHER....



ILS ONT UNE NOUVELLE
STRATÉGIE :
UNE OFFENSIVE
SUR MAJORQUE PLUTÔT
QU'EN ARAGON !

FOUTAISES !



LAISSER SARAGOSSE À FRANCO
SERAIT UNE GRAVE ERREUR !
LA LIBÉRATION DE SARAGOSSE
PAR NOS MILIENS COUPERA
L'ARMÉE FASCISTE
EN DEUX...



NOUS POUVONS FABRIQUER
DES ARMES, MAIS NOUS
MANQUERONS VITE DE
MATIÈRE PREMIÈRE...



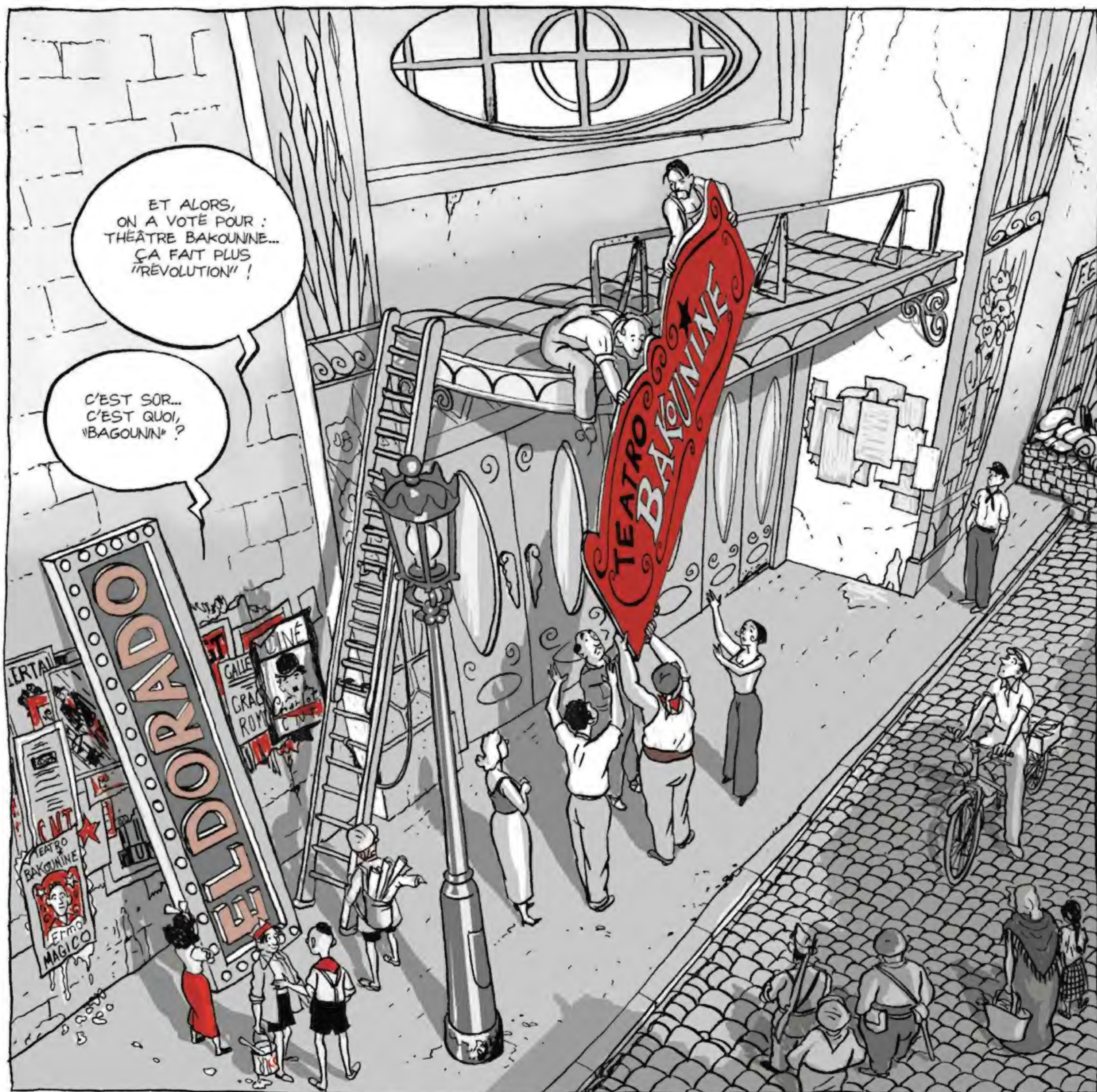
EXACT ! ON A BESOIN DE FRIC.
SI LE GOUVERNEMENT NE VEUT PAS
CÉDER, ON LE PRENDRA DE FORCE À
MADRID, CE POGNON...

À LA BANQUE
D'ESPAGNE !



PF#U!!

COMME AU BON
VIEUX TEMPS ! *





QU'EST-CE QU'IL
LEUR PREND ?



ILS APPLAUDISSENT
AVANT LE SPECTACLE ?
C'EST NOUVEAU !

OH, IL EST VENU
NOUS VOIR...
REGARDE !



LECHA !... MAIS,
IL Y A AUSSI...



DURRUTI !

DURRUTI !

DURRUTI !



DURRUTI, MAIS OUI !
ILS APPLAUDISSENT
DURRUTI !

LUZ EST LÀ
AUSSI !
LECHA EST
BLESSE...

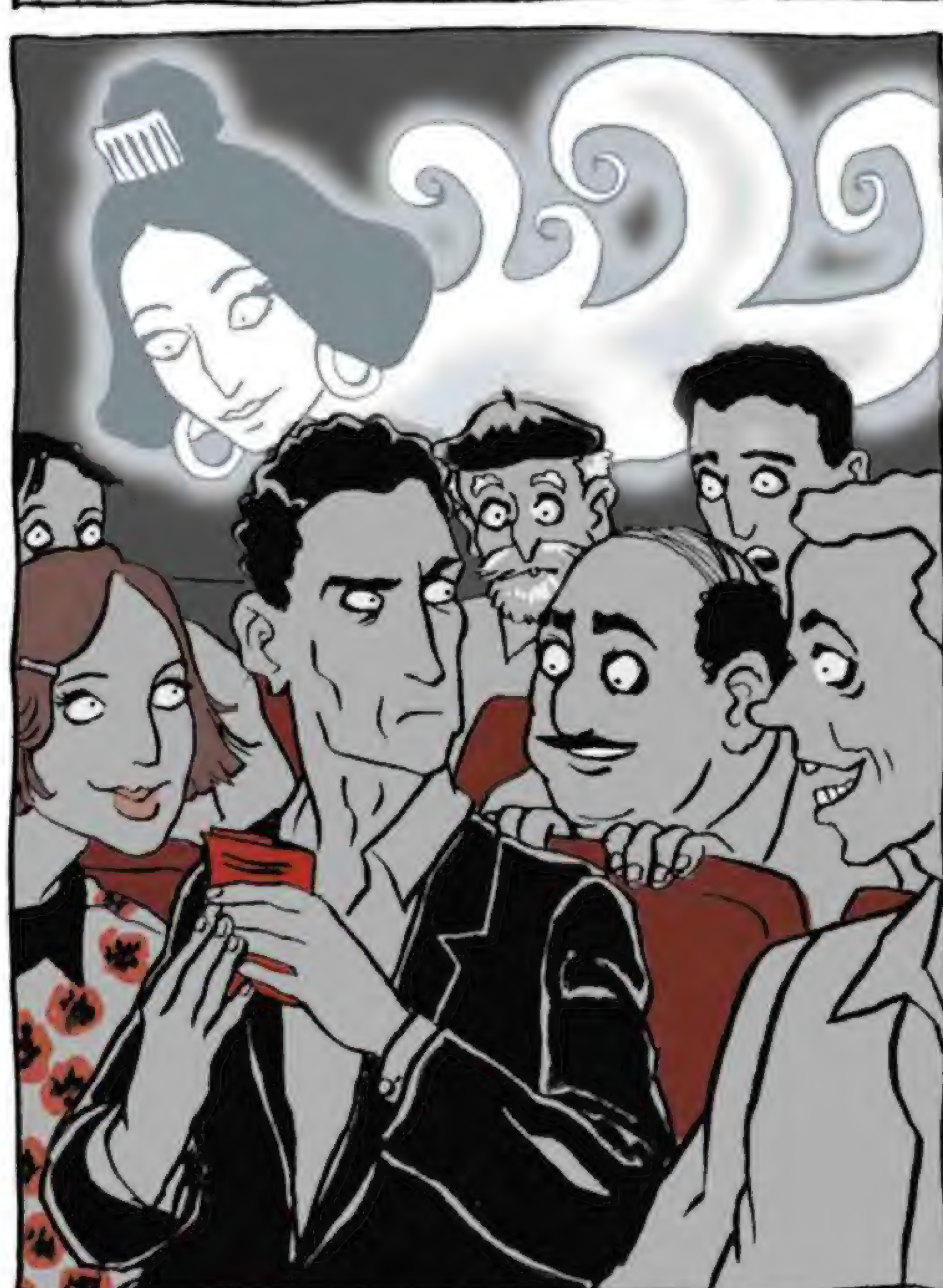


DITES, MONSIEUR,
C'EST LEQUEL,
DURRUTI ?

LECHA, TU VAS ENFIN ME DIRE
POURQUOI TU AS INSISTÉ POUR QUE
JE VOIE CE SPECTACLE ?

UNE IDÉE,
COMME ÇA !

TAISEZ-VOUS,
ÇA COMMENCE !





FÉLICITATIONS...
QUEL SPECTACLE !

OUI,
ENTREZ !



IL Y A QUELQUE CHOSE DE TRÈS
FORT LÀ-DEDANS, ON SE SENT
COMME UN GOSSE...

AU FRONT, IL N'Y A PAS
DE DISTRACTION, CELA REDONNERAIT
SÛREMENT ESPOIR AUX GARS...
ILS SONT EN TRAIN DE PERDRE
FOI EN LA RÉVOLUTION...

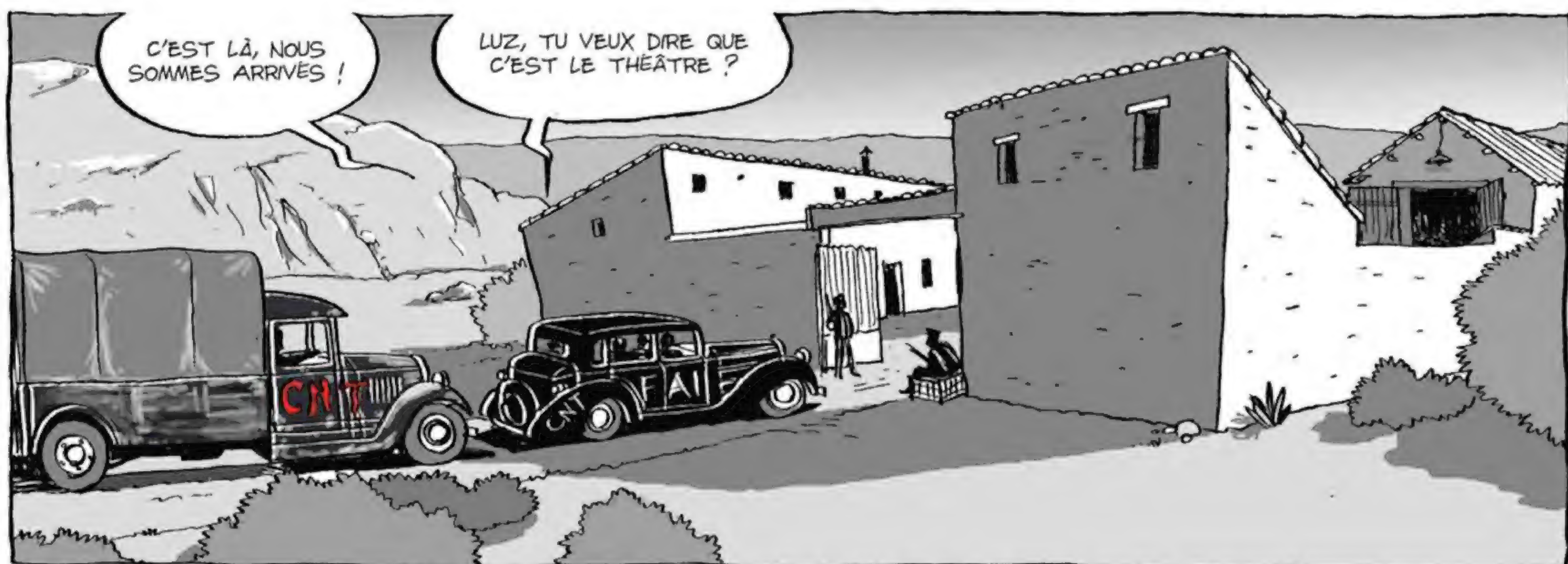


SIDI,
CE N'EST PAS
UNE DÉCISION À PRENDRE
À LA LÉGÈRE...
QUI S'OCCUPERAIT
DU THÉÂTRE SI NOUS
PARTONS ?



CE QUE TU NOUS PROPOSES,
C'EST UNE PETITE TOURNÉE
EN ARAGON ?

MOI, JE PEUX RESTER
AVEC ANA ET JUAN,
VOUS N'AVEZ PAS
NÉCESSAIREMENT BESOIN
DE NOUS POUR
LE SPECTACLE...



C'EST LÀ, NOUS
SOMMES ARRIVÉS !

LUZ, TU VEUX DIRE QUE
C'EST LE THÉÂTRE ?



Y A DU BOULOT...



DÉSOLÉE, ON N'A
PAS TROUVÉ MEUX !

J'AI JOUÉ DANS
DES ENDROITS BIEN
PIRES !

Pina del Ebro

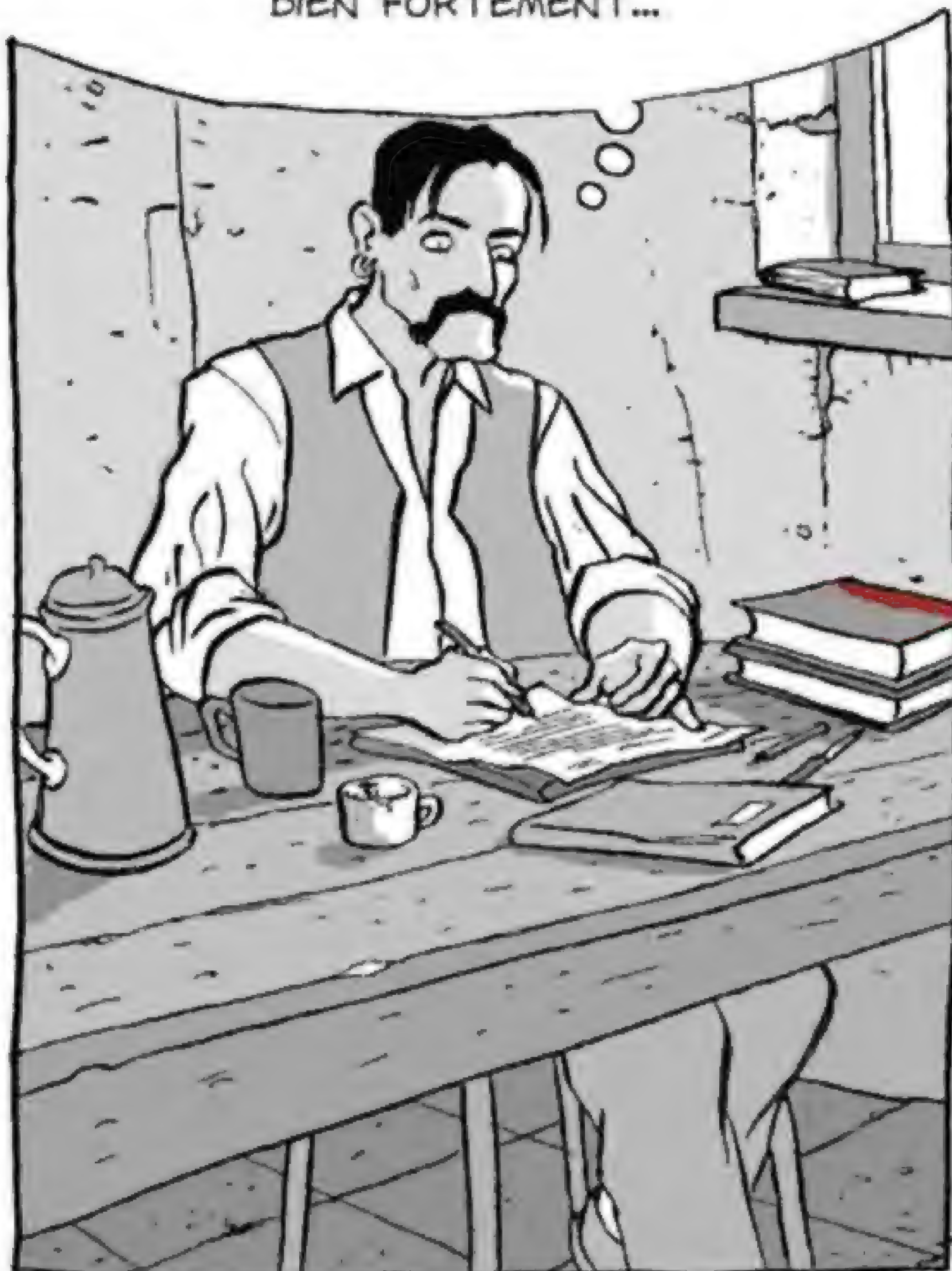
Le 16 Août 36

Ma chère Lina et ma petite Ana

Voilà deux jours que nous sommes arrivés à Pina, petite bourgade assez tranquille si ce ne sont les bruits qui nous viennent du front à quelques kilomètres de là.

Duruti a mis à notre disposition une ferme que je m'efforce de transformer en théâtre. Chico et Nacio, avec quelques volontaires, ont fabriqué une grande estrade, qui sera notre scène. Lecha, qui se remet de ses blessures, me donne un sacré coup de main, et Luz se démeine pour notre ravitaillement. Ici, on manque de tout... Ermo s'est fait un ami, Andrés, un jeune berger du coin, avec qui il parcourt la Campagne

NOUS SERONS DE RETOUR DANS
UN MOIS. D'ICI LÀ, SARAGOSSE
SERA LIBÉRÉE ET CETTE STUPIDE
GUERRE TOUCHERA À SA FIN.
JE VOUS EMBRASSE
BIEN FORTEMENT...



ÇA Y EST !
LUZ EST DE
RETOUR
DE PINA...



ELLE A DÉGOTÉ UN PROJECTEUR,
JE N'EN AI JAMAIS VU
D'AUSSEI GROS...



ENTRE DONC,
ANDRES !



J'AI QUELQUE CHOSE
POUR TOI !



C'EST L'HISTOIRE
D'UN HIDALGO QUI PART
EN GUERRE CONTRE
DES MOULINS...



UN LIVRE ? C'EST BIEN
POUR FAIRE DU FEU,
J'SAIS PAS LIRE...



OUI,
ERMO ME L'A DIT...
SI TU VEUX,
JE PEUX
T'APPRENDRE !

QUOI, LIRE ? AH NON, MERCI !
EST-CE QUE J'AI UNE TÊTE
DE CURÉ ? CE N'EST PAS POUR
MOI, TOUT CE QU'IL Y A DANS
LES LIVRES !



TU AS TORT ! LES CURÉS NOUS ONT
MAINTENUS DANS L'IGNORANCE PENDANT
DES SIÈCLES... AUJOURD'HUI,
LES LIVRES BRISENT
NOS CHÂÎNES !



À SARAGOSSE, PENDANT CE TEMPS, LES FORCES NATIONALISTES, COMMANDÉES PAR LE GÉNÉRAL PONTE, S'ORGANISENT.



LES ROUGES SONT EN TRAIN DE SE REGROUPER LE LONG DE L'EBRE, MON GÉNÉRAL !



AUCUN DANGER ! IL A SUFFI DE TROIS DE NOS AVIONS POUR LES STOPPER À BUJARALAZ... ALORS VOUS PENSEZ !

NE LES SOUS-ESTIMONS PAS TROP VITE... CE DURRUTI QUI LES COMMANDE SEMBLE DÉTERMINÉ ! C'EST LUI, LE DANGER !



MON GÉNÉRAL, PERMETTEZ !



LE CAPITAINE DE LA MAÑANA, SERVICE DES RENSEIGNEMENTS. NUL NE RÉSISTE À SES INTERROGATOIRES... UN SPÉCIALISTE, MON GÉNÉRAL !

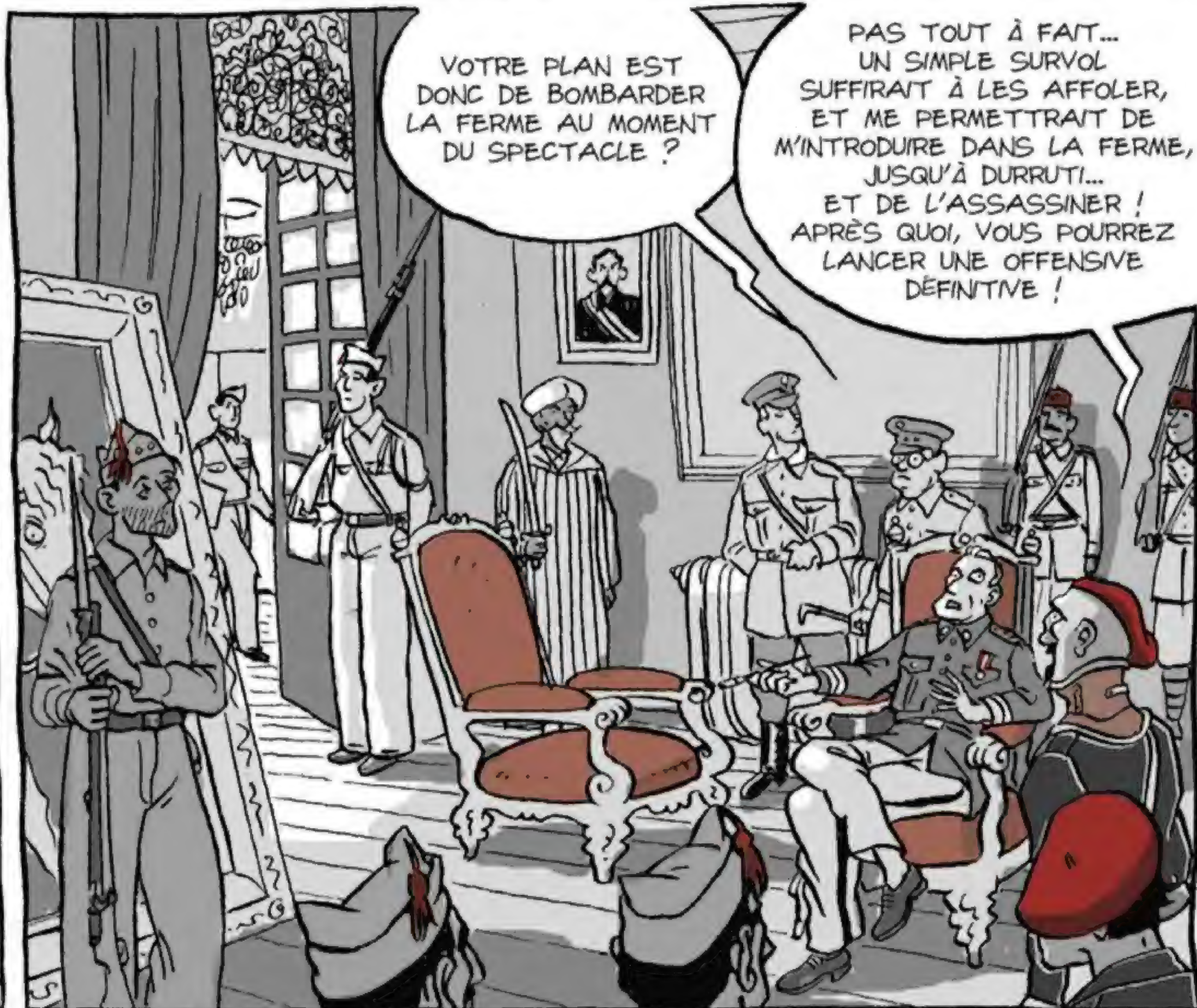


J'AI UN PLAN...

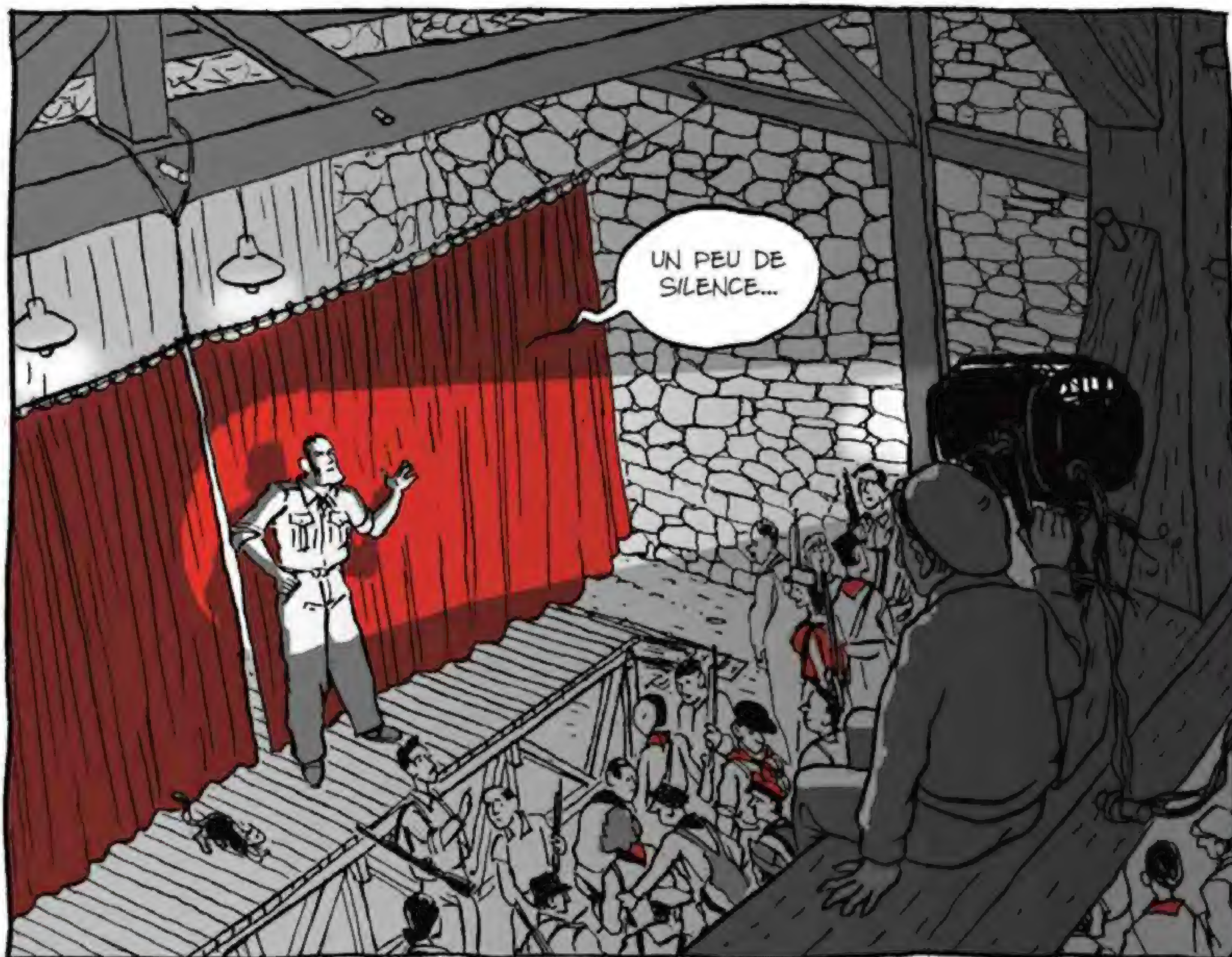
UN DE MES ESPIONS M'A PRÉVENU : POUR DISTRAIRE SES TROUPES, DURRUTI FAIT DONNER UN PETIT SPECTACLE DANS UNE FERME PRÈS DE PINA DEL EBRO. IL Y ASSISTERA, DANS TROIS JOURS...



VOTRE PLAN EST DONC DE BOMBARDER LA FERME AU MOMENT DU SPECTACLE ?



PAS TOUT À FAIT... UN SIMPLE SURVOL SUFFIRAIT À LES AFFOLER, ET ME PERMETTRAIT DE M'INTRODUIRE DANS LA FERME, JUSQU'À DURRUTI... ET DE L'ASSASSINER ! APRÈS QUOI, VOUS POURREZ LANCER UNE OFFENSIVE DÉFINITIVE !



COMPANEROS,
SPÉCIALEMENT POUR VOUS,
ILS SONT VENUS DE BARCELONE,
OÙ LEUR SPECTACLE CONNAÎT
UN GRAND SUCCÈS...
JE VOUS DEMANDERAI DE
LES APPLAUDIR BIEN FORT :
LA TROUPE
DU THÉÂTRE BAKOUNINE !



ET MAINTENANT...
VOUS L'ATTENDEZ TOUS,
VOICI ER...
MAIS... LUZ QU... ?

CHUT !



DES AVIONS...





CES PILOTES
ALLEMANDS SONT
PONCTUELS,
COMME TOUJOURS !
ALLONS-Y !



DES
BOMBARDIERS
FASCISTES !

¡ ME CAGO
EN DIOS !



LE SPECTACLE EST AJOURNÉ...
LECHA VOUS CONDUIRA À L'ARRIÈRE,
À PINA, VOUS Y SEREZ EN SÉCURITÉ !

BON !



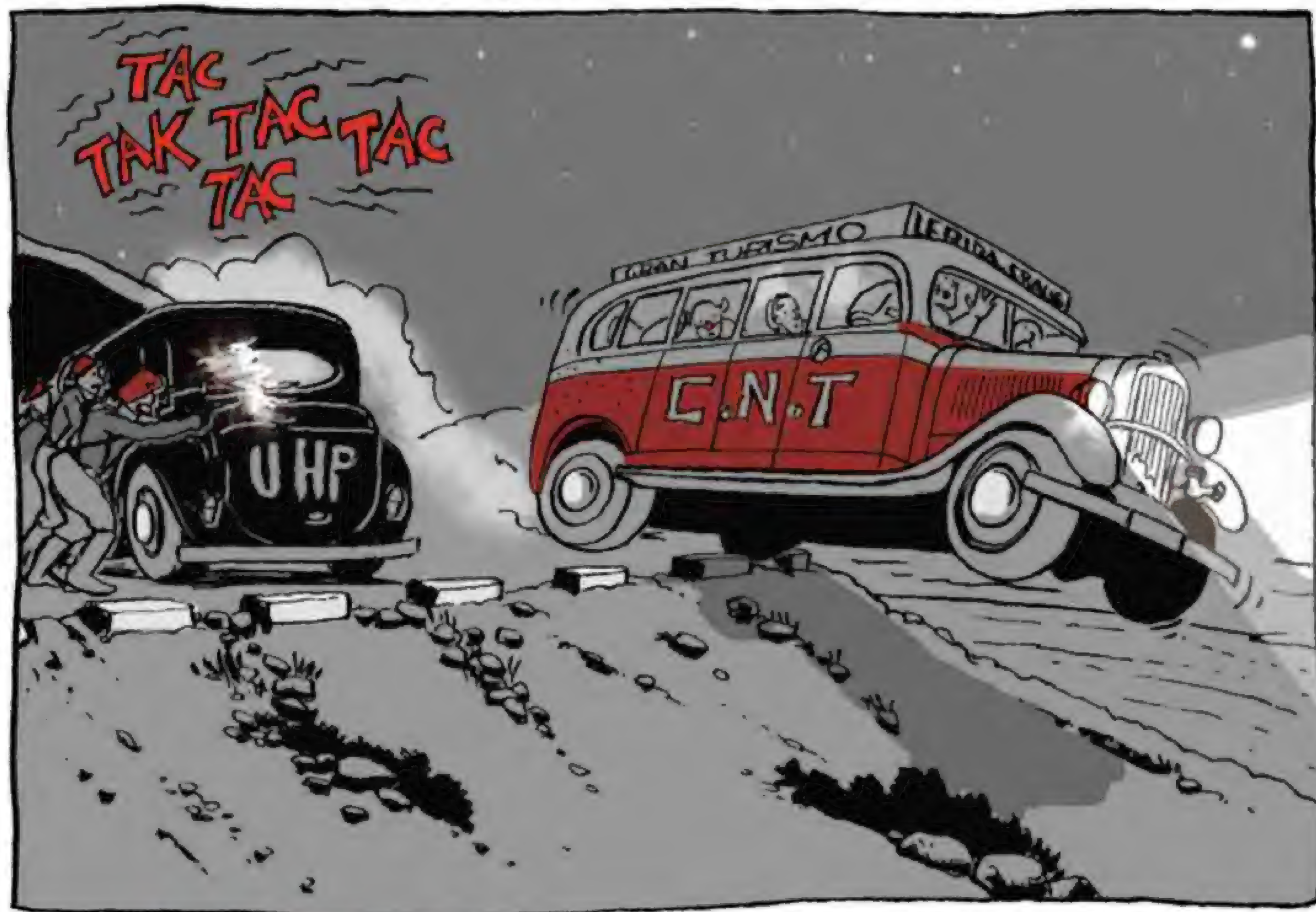
AFFOLEMENT GÉNÉRAL,
VOTRE PLAN SE DÉROULE
COMME PRÉVU, CHEF !



DES AVIONS
DE RECONNAISSANCE... FRANCO VA
SÛREMENT LANCER UNE ATTAQUE !
TOUS AUX CAMIONS, ON REJOINT
LES LIGNES DE FRONT...









ERMO !



MAMAN...



OUF !
IL REVIENT À LUI !
ERMO, ÇA VA ?
IL A L'AIR SONNÉ !



AIDEZ-MOI...
J'AI REÇU UNE BASTOS...
J'AI MAL...
J'PEUX PAS BOUGER !



RAMENEZ-MOI CE GOSSE,
MORT OU VIF !





PSSST !

ICI !



Y SONT
LÀ !

JE LEUR PRÉPARE
UNE SURPRISE...



À BASE DE
DYNAMITE... OÙ EST
ANDRÉS ?

JE L'AI
PAUMÉ...



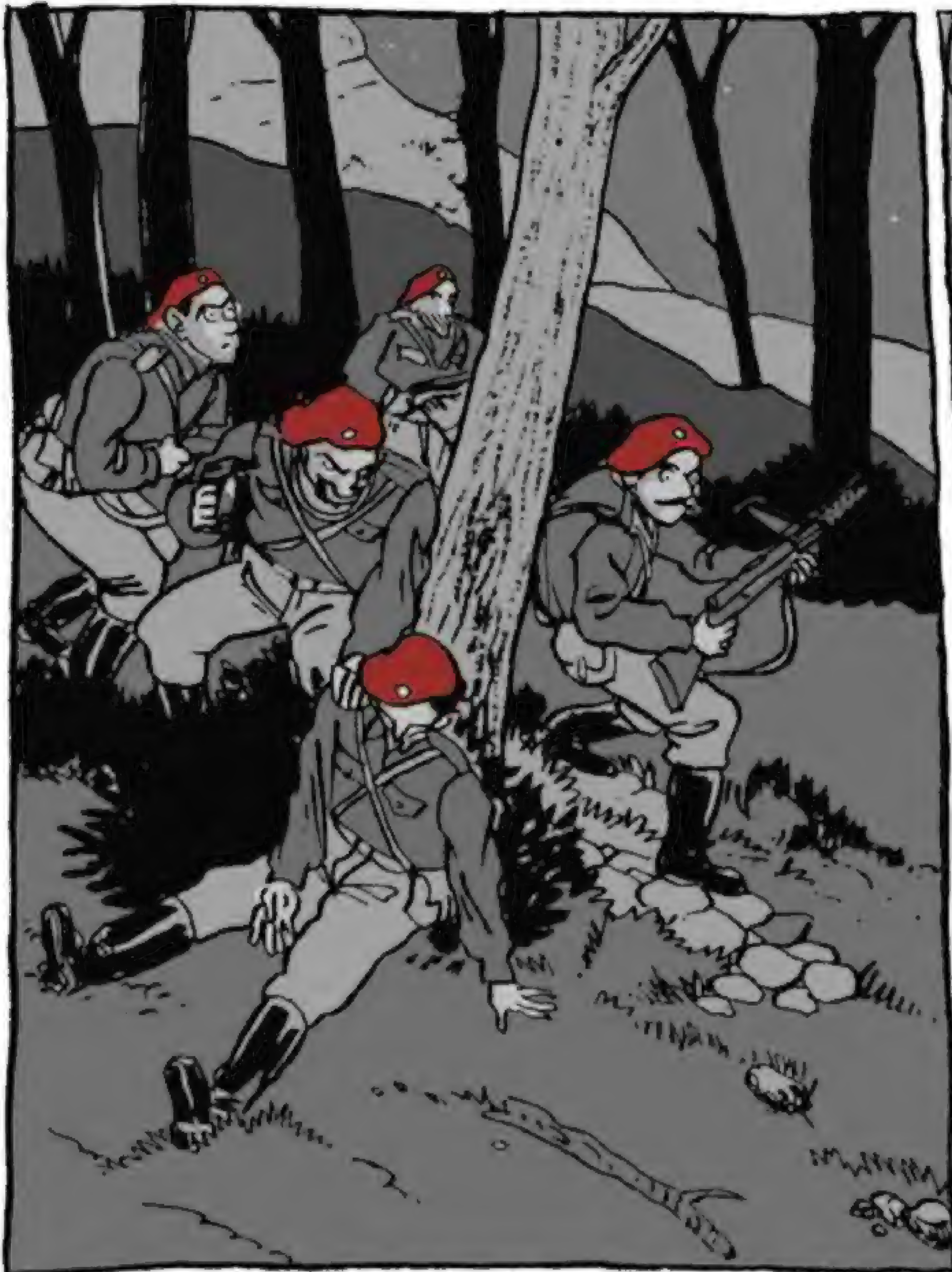
IL ÉTAIT À CÔTÉ
DE MOI, ET HOP !

ET
HOP ?



LE VOILÀ...

ILS ARRIVENT,
ILS ARRIVENT...





* REQUETÉS : VOLONTAIRES CARLISTES RALLIÉS À FRANCO.











TU AS VU CE QUE
TU AS PROVOQUÉ PAR
TA STUPIDITÉ ?



QU'EST-CE QU'IL
ME RESTE ?
LA MORT, C'EST ÇA ?
JE SUIS UN TRAITRE
ET UN IDIOT, ALORS...



NON, ANDRÉS !



PENSE UN PEU À TA MÈRE,
ELLE DOIT VOULOIR QUE TU VIVES,
TU ES SON SEUL ESPOIR !



AIDEZ-MOI,
IL S'EST
ÉVANOUI...



C'EST BLOQUÉ PAR LE RIO,
IMPOSSIBLE DE PASSER...
IL FAUDRAIT UN BRANCARD POUR
NACIO...



MAIS... CHICO !
SON COEUR NE BAT
PLUS !





LUZ, TU DOIS ALLER
À PINA CHERCHER
UNE AUTO POUR ME
RAMENER...



IL VA PERDRE TOUT
SON SANG, COMME NACIO,
AVANT D'Y ARRIVER,
À PINA...



?



QUI VA LÀ ?
C'EST VOUS,
CHEF ?



NE TIREZ PAS...
DON ALEJANDRO
M'ENVOIE... IL EST
BLESSE...



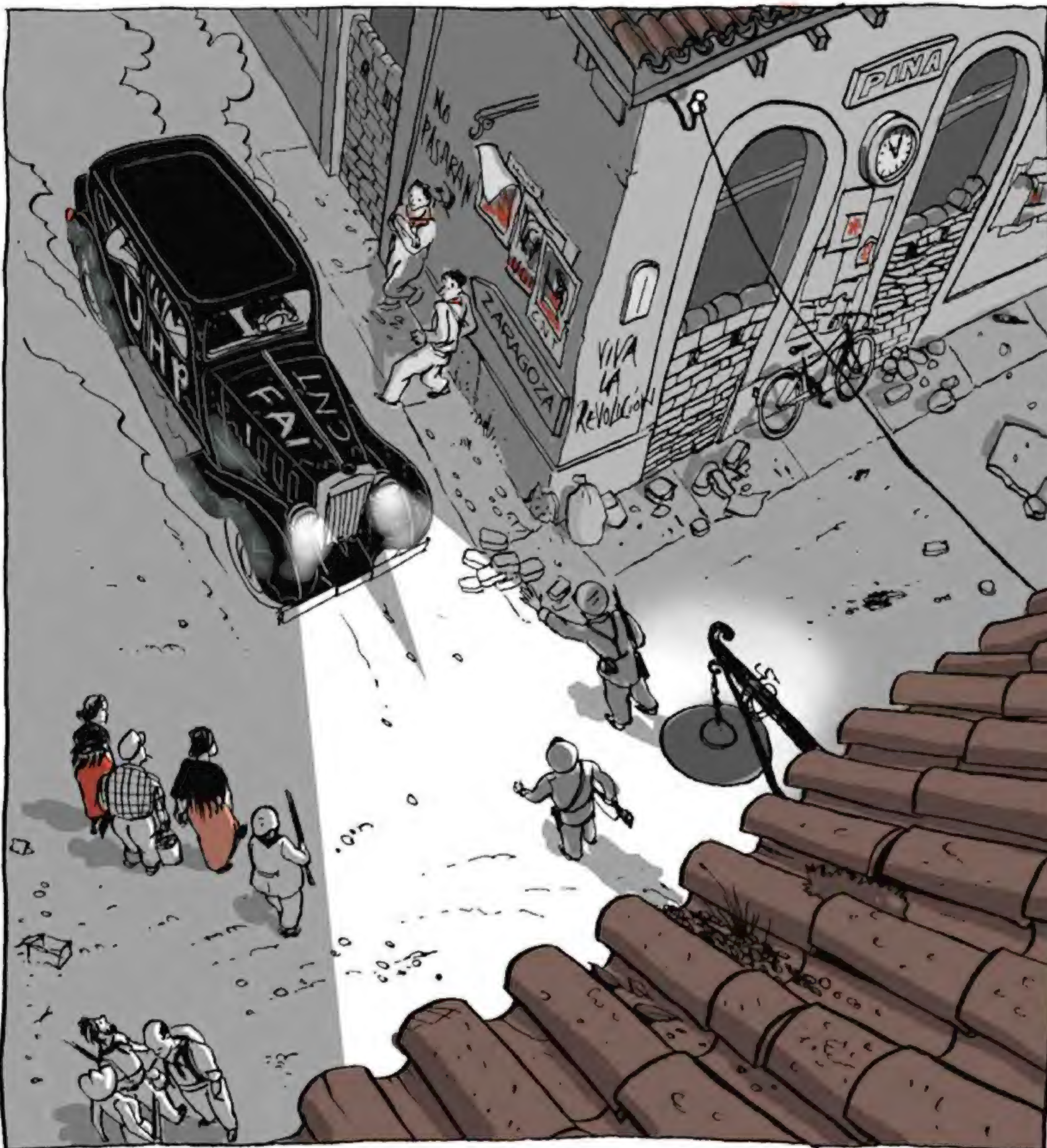
AH ! C'EST TOI !
MONTE JUSQU'ICI ET
GARDE LES MAINS
EN L'AIR !



IL M'A DIT DE VENIR
VOUS CHERCHER, IL EST
EN BAS... FAUT
LE PORTER !



CHEF ?



ON A UN BLESSÉ,
OÙ PEUT-ON
LE SOIGNER ?
C'EST GRAVE !



J'AI FAIT CE QUE J'AI PU,
MAIS JE NE SUIS QUE
LA SAGE-FEMME DU VILLAGE,
IL FAUDRA L'ENVOYER
À L'HOPITAL DE BARCELONE.

L'OFFENSIVE DES NATIONAUX SUR LE FRONT D'ARAGON A ÉCHOUÉ,
PERMETTANT À DURRUTI DE GAGNER QUELQUES KILOMÈTRES VERS
SARAGOSSE... MAIS À QUEL PRIX !



SIDI, ERMO, LUZ ET CHICO EMPORTENT LE CORPS D'IGNACIO
VERS SA DERNIÈRE DEMEURE...



... SON VILLAGE NATAL DE CATALOGNE...



EN ARAGON COMME DANS LE RESTE DE L'ESPAGNE, DÈS 1936, PAR CENTAINES, LES GENS, FUYANT LES ATROCITÉS DE LA GUERRE, SE RÉFUGIENT DANS LES GRANDES VILLES, CERTAINS FRANCHISSENT LES PYRÉNÉES, EMPORTANT AVEC EUX QUELQUES BAGAGES, RESTES DÉRISOIRES DE LEUR VIE PASSÉE...





1936, GUERRE ET RÉVOLUTION

L'envie de mieux connaître cette tragédie espagnole me vint à la suite de discussions avec mon beau-père qui, en 1936, berger aragonais, alors âgé de 17 ans, s'engagea dans les milices républicaines.

C'est une période de l'histoire qui, bien que romanesque, est assez méconnue par la plupart des gens. Pourtant, elle me paraît incontournable pour comprendre le monde actuel. C'est à la fois une guerre et une révolution pour un idéal de société, pour des idées souvent utopiques pour l'époque, contre la barbarie et l'ignorance, pour la liberté individuelle.

Après plusieurs années, enrichi de nombreuses lectures et de témoignages, j'écrivais le scénario d'Ermo, pour essayer de transmettre l'histoire de ce drame qui eut une répercussion énorme en Europe, puisque la seconde guerre mondiale en est la continuité logique.

Si Je me suis plus particulièrement intéressé aux anarchistes catalans,



et à la colonne Durruti en particulier, c'est qu'ils sont les oubliés de l'histoire, malgré l'engagement important, dès le début, de leur organisation syndicale, la CNT, contre le soulèvement fasciste en Espagne. J'espère donc apporter par ce récit un modeste éclairage sur ce que fut l'anarchisme dans les années trente en Espagne.



CHRONOLOGIE

1936
FÉVRIER

- Élection du gouvernement de front populaire, dirigé par Azaña

MAI

- Azaña devient président, et Quiroga chef du gouvernement

JUILLET

- Assassinat du lieutenant Castillo par des extrémistes de droite
- Assassinat de José Calvo Sotelo par des proches de Castillo
- Soulèvement militaire au Maroc espagnol
- Soulèvement militaire dans la péninsule
- Quiroga est remplacé par Giral à la tête du gouvernement
- Mort accidentelle du général Sanjurjo (chef de l'insurrection)
- Formation du comité central des milices en Catalogne
- Départ des colonnes de miliciens pour Saragosse
- Attaque du général Mola arrêté dans la sierra
- Formation d'une junte militaire à Burgos

17
18 - 20
19

20

21

22

22 - 23

26
AOÛT
14

- Prise de Badajoz par les nationalistes et massacre sur la place del toro

SEPTEMBRE

4

- Nouveau chef du gouvernement : Largo Caballero

5

- Chute d'Irun

13

- Chute de San Sebastián

27

- Chute de Tolède

OCTOBRE

1

- Franco devient généralissime

7

- Décret d'expropriation des terres des factieux

10

- Création de l'armée populaire et militarisation des milices

12

- Chute des premières lignes de défense de Madrid

22

- Création des brigades internationales

24

- Collectivisation en Catalogne

25

- Les nationalistes interdisent toute activité politique ou syndicale

NOVEMBRE

4

- Entrée de quatre ministres anarchistes au gouvernement

6

- Fuite du gouvernement à Valence

7

- L'armée de Franco entre dans la cité universitaire de Madrid

10

- Envoi des brigades internationales pour défendre Madrid

15

- Arrivée de la colonne Durruti sur le front de Madrid

21

- Mort de Durruti à Madrid

DÉCEMBRE

20

- La bataille de Madrid est gagnée par les républicains

1937
FÉVRIER

8

- Chute de Malaga
- Fin de la bataille du Jarama

28

MARS

20 - 23

- Écrasement des troupes italiennes à Guadalajara

AVRIL

19

- Les Nationalistes émettent un décret imposant le parti unique
- La légion condor bombarde Guernica

27

MAI

2 - 6

- Émeutes à Barcelone, staliens contre trotskistes et anarchistes
- Chute du gouvernement Largo Caballero qui est remplacé par Negrin

15

17

JUIN

16

- Arrestation des dirigeants du POUM
- Bombardement de Almeria par les Allemands
- Chute de Bilbao

19

JUILLET

6 - 28

- Bataille de Brunete

AOÛT

15 - 26

- Bataille de Belchite
- Chute de Santander

26

OCTOBRE

20

- Chute de Gijon
- Transfert du gouvernement à Barcelone

31

DÉCEMBRE

- Début de la bataille de Teruel





1938

JANVIER

30

FÉVRIER

22

MARS

9

AVRIL

15

JUIN

JUILLET

25

NOVEMBRE

15

- Franco devient Caudillo
- Chute de Teruel
- Offensive nationaliste en Aragon
- L'Espagne se trouve coupée en deux par les Franquistes
- Offensive nationaliste dans le Levante
- Les Républicains traversent l'Ebre
- Repli des républicains au-delà de l'Ebre

1939

JANVIER

26

FÉVRIER

9

MARS

28

29

AVRIL

1^{er}

- Capitulation de Barcelone
- Fin de la résistance en Catalogne
- Fuite des républicains de Madrid vers Valence et Alicante
- Prise d'Alicante, dernière ville républicaine
- Annonce de la fin de la guerre par Franco

C'est la fin de la guerre d'Espagne et le début de la dictature Franquiste qui durera jusqu'en 1975, après la mort de Franco.

PRINCIPAUX SIGLES D'ORGANISATIONS PRÉSENTS DANS LA BD :

CNT : Confederacion Nacional del Trabajo
confédération nationale du travail
Syndicat anarchiste

FAI : Federacion Anarquista Iberica
Fédération anarchiste espagnole
Anarchistes adhérents convaincus, purs et durs

PCE : Partido Comunista de España
Parti communiste espagnol
Parti communiste

POUM : Partido Obrero de Unificacion Marxista
Parti ouvrier d'unification marxiste
Communistes non alignés sur Moscou - parmi eux beaucoup de trotskistes

PSOE : Partido Socialista Obrero de España
Parti socialiste ouvrier espagnol
Parti socialiste

PSUC : Partido Socialista Unificado de Cataluña
Parti socialiste unifié de Catalogne
Communistes catalans - malgré l'appellation socialiste

UGT : Union General de Trabajadores
Union générale des travailleurs
Syndicat socialiste

UHP : Union de los Hermanos Proletarios
Union des frères prolétaires
Ni un parti ni un syndicat, mais un simple signe de reconnaissance utilisé par les républicains en lutte, inscrit sur les véhicules, vêtements ou les murs

LE PROGRÈS, LE MODERNISME...

1936, COMMUNISME VERSUS NATIONALISME

Le progrès est un élément essentiel du xx^e siècle. Les deux grands courants idéologiques qui s'opposent en Europe ont une notion complètement différente.

Pour les socialistes, les bolcheviks ou les anarchistes, dont les idéologues sont Marx, Engels, Proudhon ou Bakounine, le progrès passe par une politique sociale de partage, de redistribution et tend à l'internationalisme. C'est le communisme.



Au contraire, pour les nationalistes, le progrès s'incarne dans la force brutale, le militarisme poussé à outrance, le dogme de l'élite, la haine de l'étranger et la théorie de la race supérieure, le culte du maître suprême. C'est le fascisme italien de Mussolini, bientôt suivi par le nazisme allemand d'Hitler. C'est la phalange de primo de rivera en Espagne. Les leaders sont également les idéologues dans chaque parti.

La France et l'Espagne ont choisi, par les urnes, des coalitions de gauche, fronts populaires, socialistes et communistes. En France c'est Léon Blum, un socialiste, qui devient chef du gouvernement.

En Espagne le nouveau gouvernement de centre gauche, dirigé par Manuel Azaña, est en butte à une très forte vague de grèves ouvrières et à des mouvements d'appropriation des terres par les paysans pauvres, dans les provinces où le communisme libertaire se développe.

Dans le même temps, la droite et l'extrême droite espagnoles provoquent et assassinent les syndicalistes. Dans la rue, c'est l'escalade de la violence.

Mais le plus grand danger vient de l'armée où des généraux préparent, dès le lendemain des élections et sans grand secret, le renversement du gouvernement de front populaire.

Conscient du risque de complot, le gouvernement déplace certains généraux : Mola est envoyé à Pampele, Godea aux Baléares et Franco à Majorque. Cela ne suffit pas et le soulèvement militaire débute le 17 juillet au Maroc espagnol.

Face à un gouvernement qui semble paralysé, les syndicats s'organisent et réclament des armes. Le gouvernement refuse sous prétexte qu'il a la situation en main.

Malgré tout, les anarchistes de la CNT (qui est le syndicat le plus puissant en Espagne à cette époque) organisent la résistance, avec les autres syndicats de gauche, ils s'opposent aux forces militaires.

Malheureusement, c'est seulement dans la moitié de l'Espagne que le coup d'état militaire échoue, préservant les plus grandes villes, Madrid, Barcelone, Valence... Mais Burgos, Saragosse et Séville sont entre les mains des Franquistes.

Commence alors une guerre civile qui durera trois années, aboutira à la victoire de Franco et sera le prologue de la seconde guerre mondiale.



Aujourd'hui on constatera que les deux idéologies, communisme et fascisme, ont perdu la bataille face à une troisième, bien plus ancienne, qui est le capitalisme ; Pour qui le progrès est économique, c'est celui de l'argent, de la propriété privée et de l'enrichissement personnel sans aucune limite, ni humaine ni écologique. Poussant au consumérisme et puisant dans les énergies fossiles de la terre, repoussant sans cesse les mises en garde, exploitant l'homme et la planète à des fins personnelles.



Adolf Hitler



Joseph Staline



Karl Marx



Mikhaïl Bakounine



Léon Blum



Manuel Azaña



Contrairement aux militaires professionnels nationalistes, les miliciens, soldats de la république, ont souvent un équipement minimum. Ce sont pour la plupart des ouvriers et des paysans, armés de vieux fusils ou parfois sans arme. Aux pieds, les traditionnelles espadrilles ; Leur uniforme est le plus souvent un bleu de travail appelé "mono". Dans les rues de Barcelone ou de Madrid, on peut acheter un calot aux couleurs et aux initiales brodées des centrales syndicales...

UNE ARMÉE EN ESPADRILLES

Partout des barricades s'élèvent pour faire face à l'insurrection fasciste des militaires... Les rues sont dépavées, des sacs de sable accumulés, on entasse des meubles et des matelas. Tout est

bon pour servir de remparts aux balles meurtrières. Barcelone ressemble à un vaste chantier où tout le monde s'affaire, la résistance s'organise. C'est au prix de tant d'efforts que le peuple gagnera la bataille du 19 juillet 1936. Mais tous son dévouement ne suffira pas à sauver la jeune république. Les appuis de l'extérieur feront la différence. C'est le camp nationaliste qui bénéficiera de la plus grande aide venue

d'Allemagne, d'Italie et du Portugal. Certes, la Russie aide les républicains en termes d'armement, mais pas suffisamment par rapport aux deux puissances de l'axe, engagées sur le terrain et qui, dès la fin du conflit espagnol, en 1939, déclencheront la seconde guerre mondiale.



UN ENFANT DANS LA GUERRE

LE GRAND JEU DE LA GUERRE...

À ce jeu macabre, les enfants sont conviés, et ne seront pas épargnés. C'est le sourire aux lèvres qu'ils défileront au début, inconscients, imitant leurs parents, enfants bafoués, enfants en armes, enfants blessés, enfants perdus et enfants morts, victimes innocentes...

Cette innocence, Ermo en a sa part, il traverse la guerre sans en mesurer son atrocité, il est pris dans ce grand tourbillon de folie, où il subira le destin du peuple espagnol.

Dans toutes les guerres, il y a des victimes collatérales, comme on a l'habitude de l'entendre dans les médias, mais la guerre civile espagnole, avec ses premiers bombardements à outrance de villes comme Guernica, marque le début du phénomène de terrorisme d'État dont l'apogée fut Hiroshima, et aujourd'hui, Alep.





1 al 7 gener

U. G. T.
C. N. T.

Setmana de l'Infant

Conselleria de Sanitat
i Assistència Social
(Servei de D'informació)

Generalitat de Catalunya

GRAFOS COLECTIVIZADA BARNA

